



卷之三

محلّة

مشهور القدوس

حدائق متصرف

باب الفتن والآيات

— 1 —

f

حوادث وأخبار شئ  
أبين والمسيريون  
على الفرز البوش المهاجرة في  
ن اجتماع جهوز ياتي العياد المصريون  
مد رضا شاكر ياتي الاحتفال بهمسى  
وزر و لاظهار ما خالع اذتهم من  
روح للباح بجيش العين وقد ارسوا  
مرافقي همته احداهى محمد شوك  
فما ناظر الحلة العربية والأخر الى عزت  
فما ناظر الحلة اليابانية

رسالة جلوباك

ارسل جلوباك على اسرع مسافة  
من منصبه رسالة الى الشاد ياتك مشار  
الدراة اليابانية يشكريها وربما العطاية  
دين اعاده و في اهلاه وقال انه على  
عن ان تابيل ياتك الناظر الجديده  
يكبرت خرج قبائله لنهضة وفهم  
سعادة رجال النظارة يقيم الباه  
سيء وضع هو ( اي جلوباك )  
لهذه

شاكوبجي الشق

كان واحد من عصابة شاكوجي  
تعقى قد قتل فاصمم هذا بن يمار له  
علم ان مختار قرية فولى هو المسبب  
في قتلهم . فهمام منذ أيام القرية مع  
اصحاته وأحرق بيته المحارم المذكور هنا  
محض المختار وروجيه وبايه والدار عصابة  
القراري وساطة اتهمهم عصابة  
اكروجي المختار فاقروا . ويدع ان قتل  
ذلك بعث الى اهالي القرية بهدم  
اعلاه ادعاهم الحكومة والطريق  
اسفي اسرتها يضم كل اصحاب المختار  
وقد ارسلت فرقه من المسارك لاتاه  
لنهض على هذا الشق الكبير .

الجرم واجراءه الحقائق بمقدمة مأمورى  
الذى لا ينكرها فى المقام الحالى وقارن  
بذلك على النماذج تهارا بدوره تشعر  
بهما الابدأ وغوربريم يحيى وحقى  
اقاربى وشودر الملقى . وزاد ذلك  
فأيدى المكاتب الذى اسمكى الطابور  
اغضى صلاح الدين باك الذى وجه  
لعمق الفائليت . وهذه المكاتب  
تبادرت بين إيمان الجبوس وهي موجودة  
بين أوراقى العزوى وتندى اولست  
الدرسوكى إلى الميزة الاتهامية وتوجه  
المتهم عارف بن موهانى الجبوس اخ  
القاتلين متورزاً إلى الاستشهاد بالزال  
محلىراً بالمطبى وبيانه والفرقة المقديمة  
وبواسطة سوزيم هود الصالح وعدهم  
داود افنسىسيه الغرب أحد وجهاء  
القدس كشاع يستطع انت بدرى  
آخره وحاجة . وإن لم يتوافق لغيره  
الجنب فالباشى منون وان يسى لاتينى  
مع اقاربى وشودر الملقى الذين شيدوا  
بقائهم انت خالد وفارس على النماذج  
لكى يشطرلوا بهذه الرسمية ان ترجم  
عن دعوانا وعن الشهادات الصحيحة  
ويضيئوا دام انت

وقد شاع الآر ان هيئتى العدلية  
لم يتوثر علىها داخلها ولا راسملة لها  
عرفت بهون العدل والانصاف والتدابير  
الراقة على المسنة معمون اهالى القدس  
وابايس . وقد شاع انت عارف  
ترفق الوصول على سلطنة مطلع اهالى  
ابو زهرة من ثيابى والذئب فى القدس  
ليسنى له بليل منهود . وها انت  
عدلكى واصنافكى وانتاركم العقى لعله  
الله وثبت لهى قدر الاهالى والمأمورين  
من الممارلات الجبارية فاتانا لا نعد  
من داخلها ثانية هلا . الا خاص الامن  
قبيل الحالات والا دراما . وها انت  
الله قد لا يكر امر عباده فائلا كم بالله  
المظالم ان تمسفوا المراقى وترفعوا الماطل  
وانقى من اقاربى ما يخرج الى الله والى  
عذالتك والله ملائكة وعلم الصادرة

محمد سليمان  
من كثرة زيارة الادبانية في مصر

بعد ان حاصرها ستة كاملة . فقرر  
حصونها المية وابراجه الشائنة  
وقدورها الديدية وجبلها قاتماً سفناً  
ولم يترك خيراً في الارض امراء . ثم اعاد  
بناءها اغاً بيوس ورهبها اوخطس فصر  
الودمان لملائكة هيرودوس الكبير فاعبره  
موقعها قياماً واعاد لها مهدها السالف  
وقد بني له قصر عظيم على اقلاع قصر  
الملك اخبار ودعا المسورة سيداست  
( Sedastis ) ومن هنا اشتاد في  
اللاتينية اكراماً ابطأه طرس اوخطس  
قبصر . ولما انشئت المدينة السيرية في  
عهد الرسل جات مركبة ساقية ثم  
دخلت في حرمota المسلمين اثناء تقويمها  
البلاد واستردوا الصليبيون بعد ذلك  
ومجاولوها مركبة ساقية كانوا ينكرون . وقد  
لخلست عظمة مسند الدائمة العطالية  
حتى أصبحت الان في عدا القرى  
الصغيرة واسنكلها شرفة بدرة من  
القلابين يدينون بدين الاسلام وهي  
على ساقية سبعين بن نابيل سقحان  
ميريل الاول وبديل الابور ( راجع  
المعد ٢٣١ من جريدة القدس الغراء )

\* \* \*

### جريدة مقتطفة

ترجم الى اخبار دبرين هيئتة الجالية  
عدلية القدس الشريف واعتذرنا الكرام  
جاء قالاً مرح مفعلي في جريدة  
القدس وفاسطلين عن اذن اخي خالد  
بن سليمان من كفرنجة زياد اليابية نبي  
سبب ثماراً بهاراً من عبد العطيف  
واشوه اولاداً مصطفى الجبوس . مت  
امراً فهمها القدس . وعلى القائم خثار  
القرية السابق وجاهده وكتب انت  
هولاً بعد قليل اخي قيلوا ايضاً  
فادرس على النساء بالاتفاق مع والده  
شي الدين والآخر ليدعوا على . وعلى  
فاربي وعلى الشور الذئب شاهدوا  
اقفال الدبرية ليرجعوا عن افواه  
الدعوه . عليهم اخني قيلر وبير مو  
الشودون عن شهادتهم الصادقة . ووالعمل  
فان على الفتنائهم وجاهدهم اقفالن .

ان سباقاً مطولة قد اتساعها  
عمرى سادس، والمؤله سارائيل سبعة  
قبل الملح ومرفها على هيل بلو  
قدم حما حرالي من الأدوارية و  
الاتساع المثلث المذكور من رجل  
شارب وبي قصورة والمدينة عليه  
(سفر) على وزن اسم يامه  
يشرق على ثلاثة جبال تقابلها  
المجهة الغربية على الهرل والغربر  
اما الملوك آثار برت برت  
فيها قصر مار دافنيا في قلبها  
هيكل القبة يليل الامرأة  
أجليلة ابنة يشيل ملك صور  
الغزيرية وحاصرها سنة ٩٠١  
على عرش الملك آثار برت  
أول قرار عنده خاصراً مدوياً  
في السنة الثالثة ولتكن بـ  
من عساكره منه الف وواحد  
واحد (مل ٣٠٢٦٩٠٢)  
الملك بورام بن آخابستة ١٥  
وسيق لها المصارف خلف  
هائلة في المدينة وولى من  
هاريا بالخبرة من العبابا  
(مل ١٧٢:٨-١٢-١٤) .  
٤٢٤ قـ في أيام الملك  
ابراهيم مؤله سارائيل حاصروا  
ملك شور مدة ثلاثة سنوات  
فاضطر إهلاً عدن ثباتها أن  
ويزفوا الأحكام القضاة وسبع  
أهالها وجمع سكان الملكة  
بلاده وداء نهر الرات وبلها  
العزبة والشيبوخ والنقي بقون  
يدعون كوكين واسكين البـ  
الذين صاروا يدعون فيها بعد  
نسمة الى السمارة . وهم شرذ  
لا تزيد عن العاشرين شخصاً  
اليمود مهورة وعم قاطلون  
ناسيس (مل ١٧٢:٣-٤)  
استولى عليهم بعد ذلك اثنـ  
المكوى في السفاح العظام فـ  
أهالها ونقل اليهـن الى شيكـ  
مقـ . قـ . قـ . قـ .