

الختارات . وهل حكمة؟
الثانية، كرامتها تمحى لما يقبله أي
كان ليكون وسيطاً ومن هنا يأتيها
وينحدر صدقها فلدار ما في
بالأسنان اللقبرين ويوجد من الرجال
الملائكة المتصالعون في القبور النائية
في هذه المدينة من لا يوجد امثالها في
بدها غيرها .
وقد استأثر اليوان التفاصيل في القدس
لتعين فخري في المباريات الرسمية
مع دعوه

اعلان

من دائرة العمار في القدس
إن جميع المدار الواقع خارج سور
باب العمود (في تل الصابرين) (المطلع)
الحدود العادلة إلى الشارع بيت هرش
الموسوعة الثانية وبما يليها بالوقت
الوكالة الدورية إلى الواجهة لبيان
بيان ماليين وخدشين ليرة فرسانوية ونحو ذلك
صار وضحاها لزيارة الباشا ونحوه
تقينا المصايف لزيارة الباشا لبيان
لأن يفتحي وروزانتها الأهلية بطربي
(ال AIS) وقد أصاب العظيم الكبارين
فأخذت المسئولية المذكورة توصل لهم ما
يلوونة من الرجال والميلاد والكتبة
وي طرقية جنة قد لا يتحقق في
القراءة ومعهال الصحف ووراج تلك
الوزانة الفاسدة وقصاصها الاشتراك
في جريدة نشرت سنتها كالمؤخرة
وهدى من ذلك إلى ان يغير شرعاً هذا العمل
دائرة العمار على انه لا يقبل الفم اقل
من ٣٢ بالله في سنة ٢٧ لـ ٢٢ من

بيان المحتسبة الشابة والثلاث مصم
من جميع المدار الواقع داخل السور المطلوب
الحدود التي تعودوا لبيانوا معهم
رسوت بالذوق الباقي الباقي بحسب
مهنة عبد العنكبوت وهو درء نظر
إيلان الأمريكية التي يحيى قلب
إيلان الأمريكية التي يحيى قلب
قتيبة عدن العنكبوت الذي يحيى
معهم تجارة على زمانها العاشرين . وقد
وكثيراً من الموال والشعر الاعياء .
رسالت أولاق قتبها إلى الحكومة الجليلة
وفي ذات الأبياته إلى كرم العزيز
القطع ورك من العمال تلك البتة
تفطهونه العشارون العاشرين
على أصحاب الائمة والوزانة تطعي في رجاءها
العنوان تعلم إلهام القابلين وما زلت
أشد الجواب

الآباء

(خواص)

برحاتان الآباء والشيء في قطر
ي نفسه إلى داخل المغارف عليه ملوكاً للheat
الأبل المقيم العامل، وكانت الادباء العاشرين
رقد كان ثواراً في بداية تناهى
على الشقي عتيق الحسيني فيه إلى
الخارج مما يرى من عنقه وقد استمع عنه
السلطان يدرك الممتنع بل سائقها
الخارجة عن باب المدير وفي الساعة
السادسة ونصف كانت هناك ترص
المغارف والمال يهدى إلى دائرة العوليس
حضر في قطار مسأ، يوم الاثنين
الماضي من العستانة صاحب المجزء بجهة
بك مشق العدلة وعلى سيد بيك
مبشش الملكية وزلاقي، تزال العوليس
فاست الواقع على طريقها وقد كبر
في مباشرة مفعتماً نازل الالهة المائية
إي إلى يوم جهودها
الروايات المائية
الروايات العاملة
كتاب العلامة الاهمية
خصصت ٦٠٠ فرنك ترسل إلى جهاد
لأن يفتحي وروزانتها الأهلية بطربي
(AIS) وقد أصاب العظيم الكبارين
فأخذت المسئولية المذكورة توصل لهم ما
يلوونة من الرجال والميلاد والكتبة
وي طرقية جنة قد لا يتحقق في
القراءة ومعهال الصحف ووراج تلك
الوزانة الفاسدة وقصاصها الاشتراك
في جريدة نشرت سنتها كالمؤخرة
وهدى من ذلك إلى ان يغير شرعاً هذا العمل
دائرة العمار على انه لا يقبل الفم اقل
من ٣٢ بالله في سنة ٢٧ لـ ٢٢ من

الآباء

(خواص)

ثانية، كرامتها تمحى لما يقبله أي
كان ليكون وسيطاً ومن هنا يأتيها
وينحدر صدقها فلدار ما في
بالأسنان اللقبرين ويوجد من الرجال
الملائكة المتصالعون في القبور النائية
في هذه المدينة من لا يوجد امثالها في
بدها غيرها .
وقد استأثر اليوان التفاصيل في القدس
لتعين فخري في المباريات الرسمية
مع دعوه

الآباء

(خواص)

من عادس العوالش قدر المضي .
ولا تخوضون يكن يكره العلاوة والمابدوء
ثوب المفاسدة الشاشاد رافق لا تختبر
اصحاب التروات لدورهم
كانت تستود من العظام الارورية
الوجهة إذا كانوا معدون من المرة
لما يهموا العظيون يغدوون روحه
من تقرير سنته ١٩٩٨ وكانت تصدرى
سيل طهوس اسيا، كأنه فوجان
جيون سيفنتين تقى، يانسى هدى
وصلح وعمى قاته بذلك تميز
العايا وتأشير دلاتها عقوفها المضومة
وألهيلسانا، وأياكم المواب والرشاد وما
في نبع البلاد والبلاد
فالله تعمق بوم العياد
وقرقي سنة ١٩١٠ استورد طرابلس
المربي من موافقي خاص الملم الشريف
مازن وون هنا يستدل عن الدبور
النبي الذي كان العرب الخاضرة في العالم
الجندي الاروري

الآباء

(خواص)

الآباء والأوصياني بالطبع
ولا يدخل آذاته من طريق الوجهة
في جامعة فيها العلامة لعلة موطها
درس كل ما يتعلّق بالإيات
والاكتشافات الفتوغرافية
فرديب ثشت هذه العلة صوت
الابناظر فرسو جوزيف على اسلوته
فونهافي

الآباء

(خواص)

والدوريات
في جامعة فيها العلامة لعلة موطها
ذلك يدخل آذاته من طريق الوجهة
unden ياخن من الحيرة بدين عظام
المجمعة ويكون له نوع وطبقة خاصان
ما فيهما الآباء والكتابين
زافر ثشت هذه العلة صوت
بها الصوت إلى الأذن من طريق الوجهة
المرسدة

الآباء

(خواص)

الآباء والأوصياني بالطبع
هذا في مصيف الابناظر الكائن في
لبنان حيث تحظى الابناظر خطوة
تشنجها العلبة على اسطوانتين وهذه هي
خطبته :

أني مسرور جداً من الفلاح الباهر
الذي يفتحه العالم والمفتوح في المشارة
الآباء والأختير فأه الملفوف الذي ينزل
موست الأسان إلى مسافة بعيدة جاء
مكلاً للتفريح الذي ينزل الكلم
بسلامات مفهومة إلى أيام تالية وجه
بعد ما يخوضون الذي يحفظ صوت
الإنسان إلى زين طوبل وبشقه نقش
لأربول الروس والصالونات الأجل القادة
بساعهم كيف كانت يكتب الرجال
الشهورون في الحياة الاجتماعية من اهل
هذا الزمان، إن الانطوانات الفتوغرافية
تخفيف هذا الكتاب تبرات صوت
الإنسان المتذكر وكل ذلك له أهمية
ذكرى في حفظ ذكرى الإنسان وقد
كان قوام بهذه الهيئة من قبل الصور
والكتاشيات والسائل وفقط ذلك يزيد
السروران جاهماً الكبد ستفتح على
الإسطوانات كلام الشوب النسوية
الكبيرة اللحد تفصيلاً إلى مثلاً الله
وهو على محمود شاه على اهـ

الآباء

(خواص)

وألا أخذت الجالية هذه الخطبة
وتقشتها يات، من اسطواناتنا هرداً
لا يجيئه ولا يجده الحظوظ
والدوريات، مسورةً خططاً لأن كل
كلة كانت لفظها واضحة ولذلك استدرب
ذير الاتهام لا يدرى، نورات صوت
هذا العام على وادهاتها في العالم المائي
الملحوظات يان شواعده بددة ايدت
بان الإنسان لا يسمع صوته كما يسمعه

محلية

خطاب

على الخطاب العالى
فى لفوهان العالى والسيئين
والرسوخين عاده جدةيات
القرؤش ٢٧٠ وايلات او مليون ليرة
وزيادة

آخرها

في مكذوبة
في البرقيات الأخيرة إن الحكومة
البلدي والإدارية والمعيقين من البلاد
المائية قذركم وأوصيكي الانتصروا
أمرؤوا أمرأ يغيب عنهم حكم العالى
الذى الصالح والنفوقى ومن لكم عليه
المسافرين فى القطرات المديدة فى
مكذوبة سواه كانوا من ركاب الدرجة
الاعتيفين الدين والامة حاروا فى انتقام
المربيان لأن كل غرب زوى راده ومحى
إلى وطه، يغيبان ولا ذاك يذكرى
الفار عيسى المذكور يعنى فى احرى
المغارف واد السواحة بهقة ربم
أهراً واغترافاً كلها جيمباً بان ليس شيئاً
صلح ولامارن كا فال الشاجر
ولو ملك المربي كل كل مكري
زوالى من اللا انتوى مراد
لى اثر حدوث حوات ديدة
ماده في امارك

ماده

لا يجيئه ولا يجده الحظوظ
كلة كانت لفظها واضحة ولذلك استدرب
ذير الاتهام لا يدرى، نورات صوت
هذا العام على وادهاتها في العالم المائي
الملحوظات يان شواعده بددة ايدت
بان الإنسان لا يسمع صوته كما يسمعه