

الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية

المجلد الأول

دراسة اقتصادية واجتماعية
وعمرانية لسجل غزة الشرعي

(١٢٧٣هـ - ١٢٧٧هـ / ١٨٥٧م - ١٨٦١م)

للباحث الأستاذ

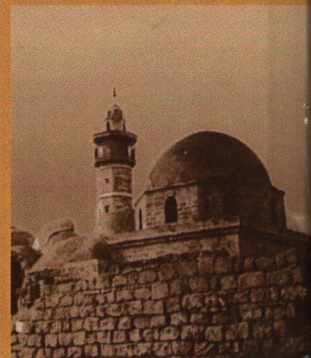
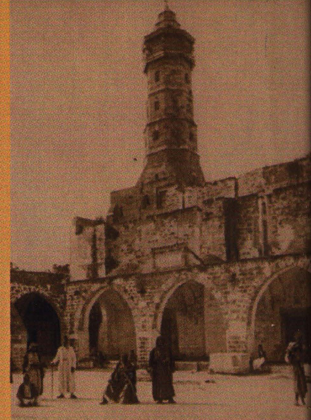
عبد الله سعيد عبد عليان

(حمدفة الشوكي الحسيني الهاشمي)

تحقيق ودراسة الأستاذ

محي الدين سامي محي الدين كلاب

٢٠١٨م / ١٤٣٩هـ





للباحث الاستاذ
عبد الله سعيد عبد عليان

هذا الكتاب هو الوحيد الذي يتحدث عن السجلات العثمانية الخاصة
بمحاكم غزة الشرعية بشكل شامل حيث ترجمنا سجل غزة
الشرعي العثماني للفترة (١٨٥٧م - ١٨٦١م) إلى أن استخلصنا

من هذه الترجمة كتابنا هذا حيث توغلنا داخل مكونات مدينة غزة بمختلف جوانبها الاقتصادية
والاجتماعية والعمرانية والسياسية والإدارية والسكانية والإثنية والدينية، حيث ذكرنا العوائل
التي ورد ذكرها في السجل وذكرها في أمهات كتب التاريخ والأنساب ومواقع الأنساب والشبكة
العنكبوتية بالإضافة للأفراد الذين تم ذكرهم من هذه العوائل وفي أي صفحة في السجل ذكروا،
حيث يحتوي الكتاب على ما يقرب من ١٦٠٠ عائلة وآلاف الأفراد .

بالإضافة لذلك شمل الكتاب على كل المعلومات التي يحتويها السجل الشرعي من
(الموظفين، والشهداء، و الألقاب، والأدوات، والمأكولات، والمشروبات)
المستخدمة خلال العهد العثماني بالإضافة إلى أسماء (المدن، والقري، والبلاد)
التي ذكرها السجل، ناهيك عن الأماكن الأثرية العاصرة منها الآن والمندثرة مثل
(المساجد، والزوايا، والمقامات، والأضرحة، والسواقي) والعديد من (الأحياء والخطوط،
والأزقة، والبوابات، والحارات) التي كانت تقسم غزة ديموغرافيا، بالإضافة إلى العديد من
أوقاف (العائلات، والمقامات، والمساجد وأولياء الله الصالحين) .

الخلاصة أن هذا الكتاب هو دليل للقارئ المهتم بتاريخ غزة وعوائلها التي ذكرنا منها ما هو في
سجل غزة الشرعي (١٨٥٧م - ١٨٦١م) والباقي فهو برنامج مسبقا آمليين العثور على

سجلات أخرى

الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية

المجلد الأول

دراسة اقتصادية واجتماعية وعمرانية لسجل غزة الشرعي

(1273هـ - 1277هـ = 1857م - 1861م)

للباحث الأستاذ

عبد الله سعيد عبد عليان

(حمدقة الشوبكي الحسيني الهاشمي)

تحقيق ودراسة الأستاذ /

محي الدين سامي محي الدين كلاب

2018م - 1439هـ

الطبعة الأولى

الناشر

مكتبة ومطبعة الوسيم الحديثة

غزة - فلسطين

هاتف / 0097082880404

جوال / 00970599023621



التصديق

مدير عام المكتبات والمخطوطات
د. محمد هاني الشريف

تعليمات هامة

(جميع حقوق المؤلف محفوظة لدى دار الكتب الوطنية والمكتبات بوزارة الثقافة رقم / ٢٠١٨ / ٧٩٥

بتاريخ: ٢-٥-١٤٢٩ / ١٨-٢-٢٠١٨

ولا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزينه أو تسجيله بأية وسيلة، أو تصويره أو ترجمته دون موافقة خطية مسبقة من المؤلف، ومن يخالف ذلك يعرض نفسه للمساءلة القانونية أمام القضاء).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى من رباني صغيراً، وشدَّ أزرِي كبيراً، والدي العزيز.

إلى من قامت على تربيّتي، فكانت نعمَ الملاذ: أُمِّي الغالية.

إلى روحِ جدتي أم سعيد، وروحِ جدي أبي سعيد عليهما رحمة من الله ورضوان.

إلى من يسري لها النبض، والروح لها تنساق أختي أم علي.

إلى مَنْ هم زينة في الرخاء، وعدة في البلاء، ومعونة على الأعداء، إخواني الأعداء.

إلى زوجتي رفيقة الدرب، التي تجشمت معي الغناء والمتاعب.

إلى رياحين حياتي أبنائي سعيد وعبد الرحمن وإبراهيم نفع الله بهم الإسلام

والمسنمين.

إلى العلماء، والعاملين، والدعاة المخلصين، وطلاب العلم المجتهدين، وأبناء الأمة

الغيورين.

إلى أرواح الشهداء، والقابعين خلف القضبان، ومن هم على زنادهم قابضين

أهديكم جميعاً هذا العمل المتواضع

شكر وعرقان

اعترافاً بالفضل، وعرقاناً بالجميل أشكر كل من ساعدني وشجعني على إتمام هذا العمل المتواضع وأخص بالذكر :

- رفيق دربي في العمل الأستاذ المحقق المجتهد محي الدين سامي محي الدين كُلاب، صاحب كتاب مسند غزة وهو عبارة عن (الروايات التي صرح من خلال إسنادها أنها حدثت في مدينة غزة) الذي ما ادخر جهداً في سبيل اخراج عملي هذا إلى النور؛ فقد أضاف لعملي بلمساته الإبداعية جمالاً لا يضاهيه جمال ، أسأله تعالى أن يوفقه في أعماله لما يحبه ويرضاه ، وأن يتم عليه إنجاز دراسة (مصنف عبد الرزاق الصنعاني) وأن يجزيه عني كل الجزاء آمين .
- الشيخ الفاضل علي بن عودة الغفري ، أمير الدعوة بغزة الذي تكفل مشكوراً بطباعة الكتاب .
- الأستاذ الفاضل تحسين حمدي مطر ، الذي ساعدني في الوصول إلى الكثير من الحجج والوثائق التي احتجتها في عملي .
- الأستاذ الفاضل عامر مصطفى قاسم ، الذي ساعدني بتدقيق الكتاب إملانياً .
- الأخ والصدیق حسن سليم أبو لمطي، الذي دلني على السجل الشرعي، وما تأخر عن إجابتي .
- ابن العم العزيز فواز سليم عليان، وابنه محمد؛ لما بذلوه معي من جهد طيب يستحق الثناء .
- ابن العم العزيز الشيخ / د . بسام رضوان شحاده عليان، الذي أمدني من علمه الوافر ما أثرى به عملي .
- الأستاذ المؤرخ سليم عرفات المبيض، الذي استضافني في بيته، وأعطاني من وقته الكثير، ولم يبخل عليّ من علمه .
- صديقي العزيز، وزميلي في العمل الأستاذ/ محمد عبد الحميد ريان، الذي شجعني وساعدني في إنجازي لهذا العمل .

إليكم جميعاً شكري وامتناني

المُقَدِّمَة

الحمد لله الذي خلق الأنام من أب واحد، وخلق منه زوجه بغير مساعد، والصلاة والسلام على النبي محمد الذي بعثه الله بالحق بشيراً، ومن النار لمن زاغ عن سبيله نزيراً، صل الله عليه وعلى آله الأطهار الذين ازداد بهم الحق إشراقاً ، وعلى أصحابه الأخيار الذين نمت الخيرات بهم انتظاماً واتساقاً.

أما بعد:

فإن من أبرز الحاجات العليا للإنسان " العلم"، فهو القيمة المرجحة بين العباد ، قال تعالى ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَكْفُرُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر : 9]، وجعل الله من العلم أعظم النعم؛ حيث قال تعالى ﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ [النساء : 113]، وقال تعالى أيضاً: ﴿ فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ۖ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ ۗ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾ [الرعد : 17].

وانطلاقاً من حديث رسول الله ﷺ: " إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ زَوْجٍ صَالِحٍ يَأْتِيهِ" (1).

فقد تم بعون الله وتوفيقه تأليف كتاب جديد، وهو "الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية؛ حيث يتضمن الكتاب معظم المعلومات التي ذكرت في سجل غزة الشرعي العثماني للفترة (1857م - 1861م)، من حيث الأفراد، والموظفون، والشهود، والكثير من الألفاظ، والأدوات، والمأكولات، والمشروبات، التي كانت تستخدم خلال الحكم العثماني، بالإضافة إلى أسماء المدن، والقرى، والبلاد، التي ذكرها السجل، ناهيك عن الأماكن الأثرية: من مساجد، وزوايا، ومقامات، وأضرحة، وسواقٍ، والعديد من الأحياء والخطوط، والأزقة، والبوابات، والحارات التي كانت تقسم غزة ديموغرافياً، بالإضافة إلى العديد من أوقاف العائلات، والمقامات، والمساجد وأولياء الله الصالحين.

تعتبر السجلات الشرعية مصدراً نزيهاً يجد فيها الباحث من الحقائق، والمعلومات، ما يسد به الثغرات الموجودة في تاريخنا عامة، وتاريخ العصر العثماني خاصة لما تحتويه من معلومات دقيقة، وتفصيلية عن طبيعة الحياة، وسيرها، خلال الحكم العثماني، فهذه السجلات تعتبر من أهم

(1) صحيح مسلم (3 / 1255).

المصادر بالنسبة لأنواع الحياة المختلفة في الولايات العثمانية عامة، ومدينة غزة خاصة؛ فهي تكشف الكثير من تفصيلات الحياة اليومية؛ للمجتمع الغزي؛ حيث تعالج التفاعلات السياسية في المدينة وجوارها، كما تلقي الضوء على العلاقات الاقتصادية المتشابكة داخل المجتمع، بالإضافة إلى العلاقات الاجتماعية، وتفاعلاتها، بما في ذلك قضايا ملكية الأرض، وطبيعة السكان، وطوائفهم الدينية، وتوجهاتهم الثقافية، ومستوى معيشتهم، ومكانة المرأة، وعلاقات المدينة بالقرى والأرياف التابعة لها، وتبوء المناصب الإدارية، والقضائية، والتعليمية، والدينية من قبل فئة الأعيان، والأشراف، والعلماء كما تحتوي على عقود معاملات بين التجار، والحرفيين، والفلاحين، ودفاتر حسابات، ووقفات، ومراسلات شخصية .

أهمية السجلات الشرعية :-

تبرز السجلات الشرعية الكثير من الحقائق الموثقة، والمعلومات المميزة عن حالة المجتمع من النواحي: الاقتصادية، والاجتماعية، والعمرانية، والسياسية، والإدارية، والسكانية، والإثنية، والدينية، على مستوى القرى، والمدن، والدولة، فهي :-

1- تثبت حقوق، السكان العرب الفلسطينيين في أرضهم ووطنهم بعد أن غيّر معالمها الاحتلال الصهيوني المغتصب، فتجد أسماء القرى والمدن بأسمائها العربية الأصلية التي حاول الاحتلال عبثاً تغييرها، في محاولة يائسة منه؛ لطمس هويتها العربية والإسلامية.

2- تبين دور الطبقات المختلفة في المجتمع من رجال الدولة، والموظفين، والعلماء، والقضاة، ورجال الدين، والأشراف، والحرفيين، والفلاحين .

3- تبرز الوظائف الدينية، والعسكرية، والإدارية، والقضائية، والألقاب، وأنواع الحرف؛ فالمحكمة الشرعية مثلاً تحتاج عدداً لا بأس به من الموظفين، كالمقاضي، ونوابه، وكاتب المحكمة، وأمين المحكمة، والمحضر باشي، والمحضر، والترجمان، وضابط المحكمة، والجلاد، والشهود، وشاهد العدل⁽¹⁾ .

4- تظهر أنواع الحجج والقضايا المختلفة للسكان مثل قضايا النزاعات الشخصية والملكية والتركات والأوقاف والأوصياء والزواج والطلاق والنفقة وعمليات البيع والشراء

(1) انظر: قراءة معمارية في السجلات العثمانية للمحكمة الشرعية في نابلس في الفترة 1655-1807 م.

والاحتكار وتعيين القضاة والموظفين، بالإضافة للكتب والمراسيم الصادرة عن السلطان أو الوالي أو القاضي، حيث تبدأ الحجة بذكر سبب تسجيلها، ثم تذكر الأشخاص المتخاصمين المنتفعين، ثم تحدد المشكلة وتأخذ حيثياتها من شهود، وحلف يمين، ثم يقر الحق ويصدر الحكم في جلسة واحدة غالباً، وتختتم القضية بذكر الشهود وتوقيعاتهم ويعطى المتخاصمون صورةً طبق الأصل عن القضية، عليها توقيع القاضي ونائبه، وهذا يمكن أن تختص الحجة بصفحة أو أكثر من صفحات السجل

5- تقدم فهماً أكثر وأعمق عن المجتمعات العربية في تلك الحقبة.

6- تظهر طرق حياة السكان، وتشكيلاتهم، ومعاملاتهم، ونظم الزواج، والطلاق، والخلع، لطوائف المجتمع المختلفة من مسلمين ونصارى ويهود وإثنيات مختلفة.

7- تبين الأدوات المنزلية والملابس وأدوات الزينة بالإضافة للأطعمة والأشربة التي استخدمها السكان في تلك الحقبة من الزمن

8- تظهر الكثير من الألفاظ والأسماء والمصطلحات التي كانت تستخدم خلال الحقبة العثمانية.

9- تبين الحالة العمرانية السائدة في تلك الفترة مثل الأماكن الأثرية من مساجد، وزوايا، ومقامات، وأضرحة، وسبل، وسواقٍ، ناهيك عن الأحياء، والخطوط، والأزقة، والبوابات، والحارات التي كانت تقسم القرى والمدن ديموغرافياً.

10- بينت أسماء الكثير من البلدان والقرى والمدن، والتي اندثر كثيرٌ منها الآن كبلاد سنار مثلاً.

11- تفيد في الحصول على معلومات تخدم المتخصصين بالقضاء والقانون والميراث والآثار والمسكوكات والأختام.

12- تبرز النواحي الاقتصادية في المجتمع كالإنتاج الزراعي والحيواني والصناعي والخدمي والأسعار والموازين والمكاييل والمقاييس وأنواع العملات المختلفة خلال العصر العثماني، ونشاط نظام الحسبة ومسئوليته ناهيك عن أدوات العمل ووسائل النقل.

- 13- تظهر دور المدن وعلاقتها الاقتصادية مع الريف، ومع باقي المدن، ومع العالم الخارجي، وتأثر مجتمعاتها بذلك.
- 14- للوثائق أهمية كبيرة في دراسة علم اللغة؛ فتجد أثر اللغات الأخرى في اللغة العربية خاصة الألفاظ التركية، كما أنها تشكل مجالاً خصباً لدراسة الخط العربي، والطب الشرعي، والأختام ونماذجها.
- 15- بينت معظم العائلات التي كانت تقطن مدينة غزة في تلك الفترة، وبينت بعض أنسابهم، ناهيك عن الكثير من الأفراد الوافدين إلى غزة من القرى والمدن والبلاد المجاورة الذين تحاكموا في محكمة مدينة غزة الشرعية.
- 16- تبرز الكثير من الحقائق الدينية، منها :
- يتم تطبيق الشريعة الإسلامية على كل فئات المجتمع بشكل عام، ومن خلال النظر في سجل غزة الشرعي، فقد رأيت ما قالته الباحثة ثائرة رشيد حسني بلييلة" على أرض أواقع؛ حيث قالت: "اتخذت الدولة العثمانية المذهب الحنفي مذهباً رسمياً لها؛ حيث قامت، بتعيين قاضٍ حنفي في كل مدينة، إلا أنها أبقت على قضاة المذاهب الثلاث الأخرى، وأتبعتهم للقاضي الحنفي؛ فكان للقاضي أربعة نواب: نائبه الرئيس حنفي المذهب، ونائب شافعي، وآخر حنبلي، وآخر مالكي؛ حيث كان القاضي يسجل أعماله وأحكامه في سجلات خاصة هي سجلات المحكمة الشرعية، وهي سجلات منظمة من قبل الدولة العثمانية ترد من الأستانة (استانبول)، وكل ورقة مختومة بختم خاص.
 - أظهر السجل حرص السكان على تسجيل أملاكهم، وتوزيعها كما يقتضي الشرع، وكثير منهم أوقف أملاكه وخص جزءاً من ريع الوقف لصالح خدمة دور العبادة، كالمساجد، والزوايا، والفقراء، والمحتاجين، والعاملين على الوقف.
 - أظهر بغض الناس للألفاظ القبيحة، ومنها سب الذات الإلهية وسب النبي ﷺ؛ ففي إحدى الحجج طلبت امرأة الطلاق من زوجها؛ لأنه سب النبي ﷺ، فأمره قاضي المحكمة بأن يطلقها.

• أظهر أيضاً بغض الناس للكذب؛ ففي إحدى الحجج طالب رجلٌ من زوج ابنته أن يطلق ابنته؛ لأنه كذب عليه في تجارة شاركه بها وربحت، وقد أخبره بأنها خسرت؛ فأمره قاضي المحكمة بأن يطلقها .

من الحقائق الدينية التي ظهرت جلية في سجل غزاة الشرعي والخاصة بأهل الذمة:

- تطبيق الشريعة الإسلامية على أهل الذمة في أدق خصوصيات أحوالهم الشخصية.

- تشير إلى الحالة الاجتماعية لأهل الذمة في العصر العثماني، وممارستهم لحياتهم الاجتماعية بشكل طبيعي، مثلهم مثل باقي السكان.

- كثرة وثائق أهل الذمة المقيدة بسجلات المحاكم في العصر العثماني، يشير إلى رغبتهم

الأكيدة، وحرصهم على التقاضي، وعلى توثيق عقودهم لدى القضاة المسلمين.

- كما تبين اقتناعهم بعدالة الإسلام، وتفضيلهم للشريعة الإسلامية على شريعتهم مما جعل

الكثير منهم يدخلون في دين الإسلام، فقد ظهر في إحدى الحجج دخول أحد النصارى لدين

الإسلام، وهذه ترجمة للحجة: "حضر المجلس الشرعي الشريف إبراهيم ، المهتدي لدين الإسلام بن

نصير العفوش من — التابعة إيالة صيدا، وقرر لمولانا الحاكم الشرعي أنه كان نصرانياً من

طائفة الروم، وأنه اختار دين الإسلام من غير علة في ذلك، ولا شبهة أوجته، سوى شوقه

للإسلام، ومحبه في نبينا -عليه الصلاة والسلام-، وأعلن بالمجلس بالشهادتين، بقوله: أشهد أن

لا اله الا الله وأشهد أن سيدنا محمد رسول الله ﷺ، وأن مراده التوجه للأقطار الحجازية؛ لأجل أدا

الحج، وزيارة سيد الكائنات، سيدنا محمد ﷺ،

الشهود:

إبراهيم أفندي الحكيم، وعلي كدر، وعبيد السلقاوي، والسيد أحمد أفندي، وعبد الفتاح كدر

ومع تلك الأهمية العظيمة لم تحظ السجلات الشرعية بالدراسات الكافية من الباحثين؛ لأسباب

متعددة منها: إثارة السلامة وبعداً عن الصعب؛ فالكثير من الباحثين يسعون وراء البحوث السهلة

ذات المراجع والمصادر الميسورة؛ فالباحث في سجلات المحكمة الشرعية يواجه صعوبات جمة،

مثل:

- غياب الدراسات الأساسية حول هذا السجلات.

- وانعدام الفهرسة الإحصائية، والمسححية لمضمونها.

- ورداءة الخط، فهي مكتوبة بخط اليد، وكثيراً ما يكون الخط صغيراً وغير واضح، وتعج بالأخطاء الإملائية، كما أنها تعج بالألفاظ والتعابير المقتبسة من اللغة التركية، أو التداخل بين اللغة العربية الفصحى، والعامية، واللغة العثمانية.

- كما أنها تعاني من مشكلة ضبط المصطلحات وتحديداتها؛ فهناك تغيير كبير طرأ على المسميات المختلفة عبر الزمن.

- وهي غير مفهومة أيضاً، ولا تتبع ترتيباً محدداً، فالحجج تتوالى بشكل متتابع يفصل بينها في بعض الأحيان خط مرسوم باليد، وتترتب بحسب تواريخ تدوينها دون مراعاة ترتيب موضوعاتها، فنجد حجة زواج تتبعها حجة وقف، وتتبعها حجة شراء، وهكذا كما أن الحجة نفسها لا تحمل عنواناً، مما يستدعي قراءتها بالكامل؛ لمعرفة موضوعها.

- كما أن الباحثين عن هذه السجلات عليهم اتباع سلسلة من الإجراءات الرسمية المعقدة، والمطولة للحصول على إذن من الجهات المختصة للسماح بالاطلاع فقط على السجلات الشرعية، ومن الصعوبة القيام بتصويرها.

- كما أن الكثير منها بقي حبيس الإدراج إلى يومنا هذا، ولا يسمح لأحد الاطلاع عليها بحيث إن من يخفيها يستفيد منها لأطماعه الشخصية دون الاكتراث لأهميتها التاريخية ونسوا قول الرسول ﷺ (من كتم علماً ألجمه الله بلجام من نار يوم القيامة) فليهم من الله ما يستحقون.

-تآكل الورق مما يصعب قراءة أجزاء كثيرة من هذه السجلات؛ كما أن كثير من الحجج والسجلات بليت نتيجة للرطوبة التي تعرضت لها؛ بسبب عدم مراعاة المعايير الملائمة في حفظها وعدم حمايتها من العوامل التي تؤثر سلباً على سلامتها ك:-

1- الطبيعية: كالزلازل، والفيضانات، والحرائق.

2- العوامل البيولوجية: كالحيوانات، والقوارض، والحشرات، والديدان، وعوامل بيئية:

كالفطريات الناتجة عن الرطوبة.

3- العوامل الفيزيائية، منها: فعل الإنسان: كالحك، والتشويه، والتمزيق، والحرارة، والضوء

والرطوبة.

4- العوامل الكيميائية، مثل: الحامضية في الورق، والحبر وتركيبه، والعوامل الحيوية،

والغبار .

لأسباب السابقة، ولضمان حمايتها، وحماية المعلومات التي تحتويها، وتسهيل طرق

الوصول إليها للباحثين والمهتمين، علينا اتباع الإجراءات التالية:

1- حمايتها من عوامل التلوث المختلفة، وذلك بإغلاق النوافذ والأبواب بشكل محكم،

ومنع التدخين، ودخول الغازات الضارة، واستخدام مرشحات مائية؛ لتمرير الهواء النقي، والتخلص من الغازات الضارة، والتحكم بدرجة الحرارة، والرطوبة، ومقادير الأشعة الضوئية.

2- منح مزيد من الاهتمام بالوثائق العثمانية، وسجلات المحاكم الشرعية سواء ظروف

حفظها وصيانتها، وآليات الاضطلاع عليها، وعمل كشف دوري متكامل للمخطوطات؛ للتأكد من سلامتها.

3- عزل المخطوطات المصابة بالفطريات، والحشرات، والآفات، وإجراء المعالجة لها.

4- العمل على إيجاد آلية متطورة من أجل أرشفة، وتصنيف، وترتيب الوثائق،

5- عمل قاعدة أفقية من المعلومات المعمارية والعمرانية الواردة في السجلات، ورصد

المدينة بحاراتها ومبانيها وخطوطها وغير ذلك ، وتوثيق المباني التي اندثرت .

6- عمل قاموس شامل للمصطلحات، والمفردات المستخدمة في السجلات الشرعية ، من

أجل تسهيل دراستها ، نظراً لاختلاف كثير من الألفاظ، والتسميات عن الموجود حالياً.

قلنا: الذي شجعنا على هذا العمل هو أن السجلات الشرعية تكشف تاريخ غزة بأدق

التفاصيل، كما وضعنا في السابق، وما زاد تشجيعنا أننا وجدنا بعض المسميات التي عرفناها منذ

النشأة وهي باقية حتى اليوم مثل كرم الغرابي (وهي منطقة تقع إلى الشمال من مسجد الصحابة)

وساقية قرقرش (تقع الى الشمال من مفترق الشعبية) بستان الصبرة (تقع الى الجنوب من شارع

الثلاثيني - يطلق عليها الآن حي الصبرة) والسوق الفوقاني (إلى الشرق من ميدان فلسطين "

الساحة " - ويطلق عليها البعض " البلد "؛ لأنها كانت المنطقة العامرة في غزة قديماً، فتجد جلاً

البنائيات الأثرية في غزة في هذه المنطقة) .

وأيضاً: الذي يبحث عن هذه السجلات العثمانية الغزية لا يجدها للأسف على عكس باقي

مدن فلسطين؛ فسجلات القدس موجودة في محكمة مدينة القدس، وهناك نسخ مصورة عنها في

الجامعة العبرية، وفي الجامعة الأردنية، وفي مركز إحياء التراث في أبو ديس، و في مكتبة أسام في تركيا- إسطنبول .

أما سجلات المحاكم التي تخص نابلس والخليل فقد بقيت الكثير منها موجودة في محاكمها.

وأما سجلات محاكم المدن الفلسطينية المحتلة الأخرى؛ فتجد جلها لدى الاحتلال الغاصب، مثل: سجلات حيفا ويافا.

أما بالنسبة إلى سجلات غزة؛ فالمعلومات عنها ضئيلة، فبعد الحرب العالمية الأولى تبين أنها إما فقدت فالسجل الذي قمنا بترجمته -وهو موضوع الكتاب- هو من أقدم السجلات التي تخص مدينة غزة وهو موجود في تركيا حصلت عليه عن طريق باحث سوري، والجزء الآخر نهب خاصة من طرف الاحتلال وعلى وجه الخصوص السجلات والمخطوطات التي كانت موجودة في مكتبة المسجد العمري بغزة ، ثم ظهرت بعد ذلك مجموعة متفرقة منها لا نعرف أعدادها".

قلنا: لقد وقفنا على بعض هذه السجلات والتي تخص مدينة غزة ومنها سجلات مناكحة ونفوس وغيرها، وتبين أنها موجودة في الجامعة العبرية مما يؤكد قولنا أنها نهب من طرف الاحتلال، وهذا يؤكد أن اليهود أخفوا سجلات مدينة غزة ، وقاموا بدراستها لأسباب عديدة، ومنها: معرفة طبيعة أهل غزة، ومعرفة حياتهم الإدارية، والاجتماعية، والاقتصادية، وغيرها؛ كي يستطيعوا مواجهتهم ، كأنهم يعلمون أن حريهم مع أهل غزة طويلة ، والله المستعان، وعليه التكلان، اللهم انصرنا على اليهود، اللهم آمين.

ختاماً، هذه محاولة متواضعة منا؛ لإعادة إحياء تراث مدينة غزة وعائلاتها نبدأها بكاثبتنا هذا (الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية)، وبإذنه تعالى سنتبعه بكتب أخرى مع يقيننا الكامل بأن قيمة أي عمل لا تقاس بالجهد المبذول فيه فقط، وإنما بنجاح الباحث في الوصول إلى الحقيقة وإلى أفئدة القراء وعقولهم .

وأخيراً نتوجه إلى الله تعالى خاشعين ضارعين أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم، نافعاً لعباده المؤمنين، وأن يتقبله منا، وأن ينفعنا به يوم الدين، إنه بالإجابة جدير.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

عبد الله سعيد عبد عليان - غزة الدرج فلسطين

منهجنا وطبيعة عملنا بالكتاب:

يتمثل منهجنا وطبيعة عملنا بالكتاب كآتي:

1- قمنا بترتيب صفحات السجل وفصلها، بحيث تصبح كل ورقة على ، ومن ثم قمنا بترجمة السجل الشرعي من حيث الأفراد والعوائل الذين ذكروا في السجل، بالإضافة لكل ما يحتويه السجل الشرعي من الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية، ومن هنا نشأت لدينا فكرة إعداد كتابنا هذا.

2- قمنا الكتاب إلى مجلدين.

* المجلد الأول بعنوان الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية (دراسة اقتصادية واجتماعية وعمرانية لسجل غزة الشرعي (1273هـ - 1277هـ = 1857م - 1861م) بدأناه بالمقدمة، ووضعنا فيه ترجمة مختصرة لدولتنا الحبيبة فلسطين، وكذلك مدينة غزة، وأواخر الحقبة العثمانية، وما بعدها في مدينة غزة، ثم ذكرنا ما يحتويه السجل الشرعي من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية.

* المجلد الثاني بعنوان الديار- الغزية خلال الحقبة العثمانية (العوائل والانساب) بدأناه بمقدمة عن علم الأنساب، وأتبعناه بالعوائل وأفرادها الذين ذكروا في السجل؛ حيث يشتمل على ما يقرب من 1600 عائلة، وقد قمنا بالآتي :

1- رتبنا الأفراد الذين ذكروا في السجل الشرعي على حسب عائلاتهم وأشرنا في أية صفحة في السجل ذكروا ، وتم الرمز إلى صفحة السجل الشرعي ب [ق].

2- ذكر بعض الأفراد مرة باسمه ، وذكر مرة باسمه واسم أبيه، ومرة باسمه واسم أبيه واسم جده، وغيرها، فبعد التتبع لهذه الحجج تبين أن هذا الفرد هو شخص واحد، فتم الدمج بينهما، وذلك من باب الاختصار ، وتم الإشارة إلى رقم صفحة السجل التي ورد ذكره فيها .

3- الأفراد الذين لم نستطع تعيينهم أنهم شخص واحد، أو شخصان، توقعنا بهم.

4- بالنسبة للأشخاص الذين لم نستطع قراءتهم في السجل الشرعي، لم نذكره في العمل ؛ وذلك لعدة أسباب، ومنها لعدم الوضوح ، أو نتيجة تقصيرنا وضعفنا، والله المستعان .

5- ذكرنا نبذة مختصرة عن كل عائلة ، وأين كانت تقطن؟ من خلال المصادر التي وقفنا عليها، أما العائلات التي لم نستطع تعيينها، فبحثنا في السجل الشرعي لكي نحدد أين كانت تقطن؟، أو من أي الممل هي؟ فإن لم نستطع تعيينها توقفنا . -

6-ذكرنا العوائل وذكرها في أهم الكتب، وفي أية صفحة تم ذكرها في تلك الكتب .

7- بعض العوائل التي ذكرنا أنها من غزة قصدنا أنها تقطن مدينة غزة في تلك الفترة

سواء كانت غزية الأصل أو من العوائل الوافدة .

8- الجزء الثاني مقسم على جزئين حسب حروف المعجم كالتالي :

الجزء الأول: من حرف الألف حتى حرف السين

الجزء الثاني: من حرف الشين حتى حرف الياء

قلنا: السجل الشرعي محل الدراسة (سجل محاكم شرعية غزة 1273 - 1277 هـ)

موجود لدى المحكمة الشرعية بغزة ومتوفر على الشبكة العنكبوتية ومواقع التواصل الاجتماعي وبعض المواقع المختصة بالأنساب لذا يسهل على الجميع الوصول له .

خطة عملنا في هذا الكتاب:

ينقسم عمل هذا الكتاب إلى مقدمة، وتمهيد، وفصلنا:

المقدمة: وتشتمل على محتوى الكتاب وأهمية السجلات الشرعية وسبب اختيارها؛ لتكون

موضوع الكتاب وأهم الصعوبات التي تواجه الباحثين في تلك السجلات والعوامل التي تؤثر سلباً على سلامتها وسبل الحفاظ عليها بالإضافة لمنهج وطبيعة عمل الكتاب .

التمهيد: يشمل على أربعة مطالب:

المطلب الأول: بعض الصور من السجل الشرعي.

المطلب الثاني: نبذة عن فلسطين.

المطلب الثالث: نبذة عن غزة.

المطلب الرابع: نبذة عن أواخر الحقبة العثمانية وما بعدها في مدينة غزة.

المجلد الأول : عبارة عن دراسة اقتصادية، واجتماعية، وعمرانية، لسجل غزة الشرعي:

ويشمل على ثلاث مباحث:

المبحث الأول: الدراسة الاقتصادية التي ذكرت في السجل الشرعي:

ويشمل على ستة مطالب:

المطلب الأول: الأوقاف التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني: العدد، وأدوات العمل، ووسائل النقل، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث: العملات، والمكايل والمقاييس والموازين، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الرابع: الأدوات المنزلية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الخامس: الملابس، وأدوات الزينة، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب السادس: الموظفون الذين ذكروا في السجل الشرعي.

المبحث الثاني: الدراسة الاجتماعية التي ذكرت في السجل الشرعي:

ويشمل على خمسة مطالب :

المطلب الأول: الأطمعة، والأشربة التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني: الألفاظ ، والأسماء التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث: الشهود المكررون الذين ذكروا في السجل الشرعي.

المطلب الرابع: الأعلام الذين ذكروا في السجل الشرعي.

المطلب الخامس : بعض أنواع الحجج التي ذكرها السجل الشرعي .

المبحث الثالث: الدراسة العمرانية التي ذكرت في السجل الشرعي:

ويشمل على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: المعالم، والخطوط، والأحياء، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني: البلدان، والقرى، والمدن، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث: البنايات الأثرية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المجلد الثاني : بعنوان (الديار الغزية خلال الحقبة العثمانية - العوائل والأنساب) حيث

يشمل العائلات وأفرادها الذين ذكروا في السجل الشرعي وهو مقسم على جزئين كالتالي:

الجزء الأول : يشمل المقدمة والعائلات وأفرادها الذين ذكروا في السجل الشرعي حسب

حروف المعجم من حرف الألف إلى حرف السين

الجزء الثاني : يشمل العائلات وأفرادها الذين ذكروا في السجل الشرعي حسب حروف

المعجم من حرف الشين إلى حرف الياء

الفهارس العامة:

- فهرس الآيات القرآنية.

- فهرس الأحاديث النبوية.

- فهرس المصادر والمراجع.

- فهرس الموضوعات: قمنا بفهرست الموضوعات، وذلك لكل جزء على حده.

والله ولي التوفيق.

التمهيد

التمهيد: يشمل على أربعة مطالب:

المطلب الأول: بعض الصور من السجل الشرعي.

المطلب الثاني: نبذة عن فلسطين.

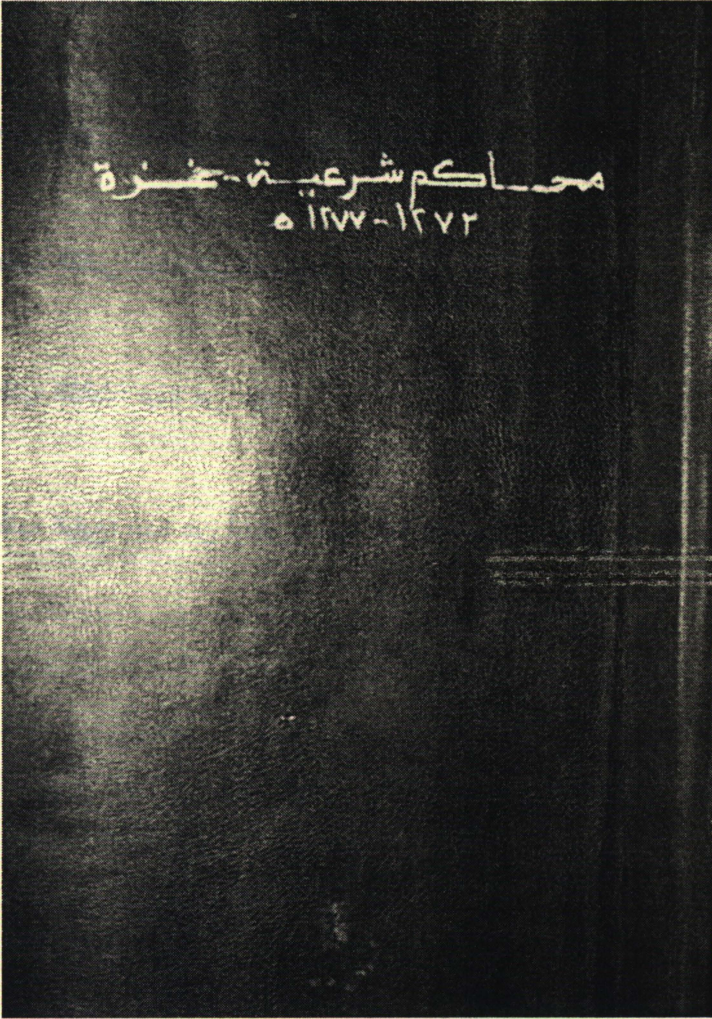
المطلب الثالث: نبذة عن غزة.

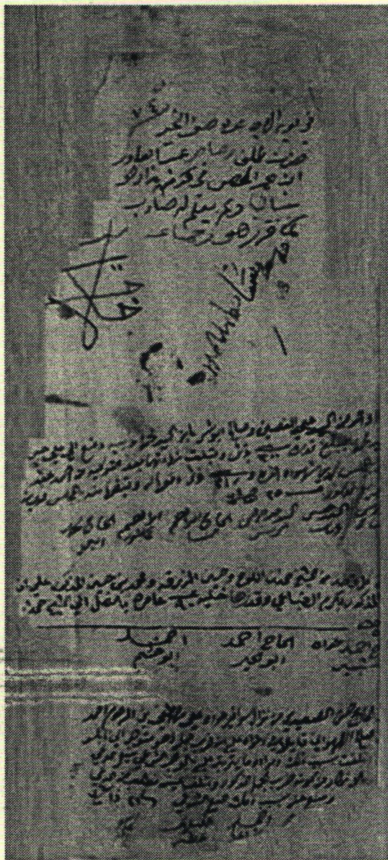
المطلب الرابع: نبذة عن أواخر الحقبة العثمانية وما بعدها في مدينة غزة.

المطلب الأول

بعض الصور من السجل الشرعي.

واجه السجل الشرعي









المطلب الثاني

نبذة عن فلسطين⁽¹⁾

هي آخر مدينة من مدن الشام من ناحية مصر، أولها مدينة رفح من ناحيتها وآخرها اللجون من ناحية الغور، عاصمتها بيت المقدس، وهي أركى بلاد الشام

قال الله تعالى ﴿يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾⁽²⁾، هي أرض

فلسطين

وقال تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي

بَارَكْنَا حَوْلَهُ﴾⁽³⁾.

إذاً هي ذات مكانة دينية، باركها الله عز وجل وشرفها النبي محمد ﷺ بإسرائته .

زاد بركتها المسيح عليه السلام بميلاده.

أكرمها عمر بن الخطاب ؓ بفتحه لها وتواضعه.

أعاد صلاح الدين الأيوبي لها طهرها ووقارها بتحريرها.

نشأ ومات فيها كثير من الأنبياء والرسل، وكانت مهبطاً لكثير من الرسالات والوحي .

كانت فلسطين ولا زالت محل اهتمام البشرية جمعاء؛ فهي دولة ذات تاريخ عتيق، حضنت

بين أحشائها العديد من الحضارات العريقة ، وبها جرت أعظم أحداث التاريخ .

ففي العصور الأولى سكنها النطوفيون، والكنعانيون، والأموريون، واليبوسيون، والفينيقيون،

والعموريون، وغيرهم ساعدها في ذلك موقعها الجغرافي الاستراتيجي، والمميز؛ حيث جذبت إليها

العديد من الأقوام؛ لتستوطنها، وتقيم بها دولة.

يعود اسم فلسطين إلى شعوب أخرى جاءت من جزر البحر المتوسط وخصوصاً كريت

ويبدو أن شعوب هذه الجزر أصابتهم مجاعة أو ظروف حتمت عليهم الهجرة؛ فهاجموا مصر،

(1) انظر: المسالك والممالك (464/1)، وتاريخ دمشق (140/1)، ومعجم البلدان (274/4 - 275)، والروض

المعطار في خبر الأقطار (ص 441)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 25 - 26) ، وفلسطين التاريخ المصور،

ومقالة لـ جلال سلمي على الشبكة العنكبوتية.

(2) المائدة: 21.

(3) الاسراء: 1.

وصدهم رمسيس الثالث في معركة لوزين وبعد التفاوض معهم استقر الأمر على أن يرحلوا إلى فلسطين وأمرهم رمسيس أن يسكنوا جنوب فلسطين في مناطق تسمى بلست، وقد ذاب البلستينيون مع سكان فلسطين الأصليين من اليبوسيون والكنعانيين، واختلطت أنسابهم .

كان الإغريق هم الذين بدأوا في إطلاق اسم فلسطين وبدأ هذا الاسم يأخذ الصفة الرسمية حينما صك الإمبراطور فسباسيان هذا الاسم على نقوده التي أصدرها عقب قهر الثورة اليهودية سنة 70 م .

خضعت فلسطين خلال تاريخها الحافل إلى العديد من السلطات، والدول، ولكل سلطة حكمتها لها قصة بداية ونهاية، حتى وصلت سلسلة السلطات الحاكمة إلى عهد الدولة العثمانية. تروي الوثائق التاريخية أن فتح فلسطين تم من قبل الدولة العثمانية عام 1516م بعد فتح بلاد الشام من خلال معركة مرج دابق، التي انتصر فيها الجيش العثماني بقيادة السلطان سليم الأول على جيش المماليك، وانتهى حكم الدولة العثمانية لها عام 1917م أي أن حكم العثمانيين لفلسطين دام قرابة (401 عام) .

المطلب الثالث

نبذة عن غزة⁽¹⁾

هي مدينة كنعانية صغيرة تقع نهاية بلاد الشام، تطل على مصر جنوباً، تقع على خط عرض 31.3 شمال خط الاستواء، وعلى خط طول 34 شرقاً بعيدة عن الساحل ثلاثة كيلومترات ونصف، وهي من أقدم المدن في العالم.

معناها من غز فلان بفلان، واعتز به، إذا اختص من بين أصحابه، وقيل بمعنى قوي، ومخازن، وكنوز.

لغزة مكانة دينية عظيمة؛ فقد فتحها المسلمون بعد معركة "دائن" بقيادة عمرو بن العاص رضي الله عنه، في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

كان العرب يترددون إليها كثيراً قبل الإسلام؛ حيث إن القافلة التي هاجمها المسلمون في بدر كانت عائدة من مدينة غزة

شرفت بزيارة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، حينما مر بها، وزار قبر جده هاشم، واستحم ببحرها، وهو ابن خمس وعشرين

أشار إليها النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أحاديثه، مؤكداً على أهميتها؛ حيث قال صلى الله عليه وسلم "طُوبَى لمن أسكنه الله إحدَى العروسين عسقلان وغزة"⁽²⁾، وفي رواية "أبشركم بالعروسين غرة وعسقلان"⁽³⁾.

وأيضاً هي الأرض التي يعاقب الله بها من خالف سنة النبي صلى الله عليه وسلم، ويتعدى حدوده، حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم: "حينما رأى سبيعة الأسلمية تأكل بشمالها، فقال: «مالها تأكل بشمالها أخذها داء

(1) انظر: صورة الأرض (1/ 172)، وحدود العالم من المشرق الى المغرب (ص 177)، ومعجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع (3/ 997)، ومعجم البلدان (202/4 - 203)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 567)، والمعالم الأثرية في السنة والسيرة (ص 209)، وغزة بداية القرن السادس الميلادي، ومدينة غزة دراسة جغرافية المدن لرائد احمد طه صالحه رسالة ماجستير.

(2) أورده الديلمي في كتابه الفردوس بمأثور الخطاب (2/ 450)، من حديث عبد الله بن الزبير بدون إسناد. وضعفه ابن تيميم المقدسي في كتابه منير الغرام إلى زيارة القدس والشام (ص 121).

(3) ذكره ابن الفقيه في كتابه البلدان (ص 153)، دون إسناد.

غزة»، فقالت: يا نبي الله، إن في يميني قرحة، قال: «وإن». قال يزيد: إن سبعة لما مرت بغزة أصابها الطاعون فقتلها⁽¹⁾.

وأيضاً لما وصل كتاب النبي ﷺ إلى هرقل يدعو إلى الإسلام، نادى صاحب شرطته وأمره أن يبحث عن عرب، فوجد أبو سفيان في غزة

عمل بأسواقها عمر بن الخطاب رضي الله عنه مبرطساً .

تذكر بعض الروايات أن عبد المطلب جد النبي ﷺ ولد بغزة؛ حيث إن والده هاشم -أثناء زيارته لغزة، ومكوته عن أبناء عمومته من بني كنانة- تزوج من امرأة غزية انجب منها شيبه فطالب به عمه المطلب وأتى به إلى مكة فلما رآه أهل مكة قالوا هذا عبد المطلب فقال بل شيبه ابن أخي.

عبد الله والد الرسول عليه الصلاة والسلام خرج من مكة متوجهاً لغزة بقافلة تجارية وفي طريق العودة وأثناء مروره بالمدينة المنورة مرض قرر البقاء عن أخواله من بني النجار على أمل اللحاق بالقافلة إلى مكة عند شفائه ولكنه توفي عن عمر خمس وعشرين ودفن في دار تسمى (دار النافعة) وكانت امرأته آمنة بنت وهب حامل بالنبي عليه السلام لشهرين وبها ولد الشافعي أحمد. أعمدة المذاهب الأربعة، وغيره من العلماء الأجلاء حيث قال الشافعي رحمه الله فيها بيوتاً وبيوتاً من الشعر منها :

واني لمشتاق إلى أرض غزة، ... وإن خانني بعد التفرق كتمانني

سقى الله أرضاً لو ظفرت بترتها ... كحلت به من شدة الشوق أجفاني

أطلق عليها: "حمراء اليمن" بالتعبير القديم، و"سيدة البخور" عند اليوناني، والروماني، و"هازاتو" عند الفرس، و"هزاتي" عند الكنعانيين، و"غازاتو أو غاداتو" عند المصريين، و"عزاتي" عند الأشوريين، و"رازا" عند اليونانيين، و"غزة" عند اليهود، و"غزة هاشم" عند المسلمين، نسبة إلى هاشم بن عبد مناف جد النبي ﷺ، الذي مات فيها وهو راجع بتجارته إلى الحجاز، وهو الجد الثاني للنبي ﷺ، وما زال قبره في الجامع المسمى باسمه في حي الدرج.

و"جاردس" عند الصليبيين، و"جازا" عند الانجليز.

(1) دلائل النبوة (6/239). وإسناده حسن، قاله الزرقاني في كتابه شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك (4/455).

وصفت بأنها المدينة والمدينة المحروسة والمملكة الغزية، وأطلق على حاكمها كافل المملكة الغزية وكان لها قسبة وهي من صفات المدن العامرة والمستبحرة يحيطها سور بحجم عظيم، بأبواب عدة من جميع جهاتها تعززه القلاع والحصون بمعايير ومقاييس حضارية لها دلالاته وأيضاً أطلق عليها: "أول الشام من جهة مصر" كما وصفها الرحالة العرب، و"دهليز الملك" بتعبير الظاهري، و"بوابة آسيا، ومدخل أفريقيا" كما ورد على لسان نابليون، و"ميدان تطاحن الأمم" على لسان جورج آدم سميث.

وقال هيرودوتس: "غزة تشبه ساردس في جاذبيتها".

الرحالة الفرنسي الشهير فرنسوا فولني وصف غزة خلال زيارته لها في ثمانينات القرن الثامن بانها مؤلفة من ثلاث ضواحي وشبه مناخها بمناخ مصر من حيث الحرارة والجفاف والرياح ووصف عادات ولهجة سكانها بأنها شبيهة بما هو موجود في مصر وقدّر عدد سكانها بنحو ألف نسمة.

قال عنها ياقوت في المشترك (بلد مشهور بالشام بينه وبين عسقلان نحو فرسخين من اعمال فلسطين وتعرف بغزة هاتم).

ذكرها القلقشندي في كتابه صبح الأعشى في كتابة الإنشاء؛ حيث قال (مدينة من جند فلسطين ذات جوامع ومدارس وزوايا وبيمارستانات وأسواق صحيحة الهواء ويشرب اهلها من الآبار ويساحلها البساتين الكثيرة واجل فاكتها العنب والتين وبها بعض النخيل.

قال فيها ابن بطوطة منتصف القرن الرابع عشر الميلادي (غزة مدينة من جند فلسطين ذات جوامع ومدارس وزوايا وبيمارستانات واسواق).

اشتهرت غزة بأن لها تقويماً خاصاً بها يسمى التقويم الغزي⁽¹⁾.

حظيت غزة على مدار تاريخها باهتمام الباحثين من شتى بقاع الأرض وكثير منهم قام بعمل دراسات عنها نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

اولا الدراسات الاجنبية :

Stark.k.b Gaza and Die Philistaistsche truste (Jena 1952)

Meyer . m . A History of the city of Gaza (New York 1907)

(1) انظر: تاريخ غزة لعارف العارف (108 - 111).

Mackenzie . D . The port of Gaza and Excavation in Philistine P.E.E.Q.S

Garsting . J . The Walls of Gaza (P.E.E.Q.S 1920)

Petrie W.M.F. Ancient Gaza (London 1931) vol . 3

Downey Gaza in the early sixth century (University of Oklahoma .

press 1963)

Survey Of Western Palestine (Jerusalem 1973)

ثانيا الدراسات العربية :

النبلسي المجاز في الرحلة إلى بلاد الشام و مصر والحجاز .

الشيخ عثمان الطباع - إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة .

عارف العارف تاريخ غزة .

سليم المبيض غزة وقطاعها .

سليم المبيض البنايات الاثرية الاسلامية في غزة وقطاعها .

محمود عطا الله دراسة بعنوان نيابة غزة في العهد المملوكي .

بلادنا فلسطين لمصطفى مراد الدباغ .

أنيس صايغ في بلدانية فلسطين المحتلة .

حسن عبد القادر صالح سكان فلسطين ديموغرافياً وجغرافياً .

بالإضافة لما كتبه الرحالة الذين زاروا المدينة مثل المقرئ والمصري والاصطخري وابي الفداء وابن

بطوطة والقلقشندي والظاهري واونيا تشلبي وهو سائح تركي وفولني وطومسون .

لمدينة غزة خصوصية استراتيجية بالغة الدقة، فرضتها الجغرافيا كموقع بيئي بين اقليمين

متناقضين صحراوي جاف بكتبانة الرملية، والاقليم المعتدل بترتبه الطينية الخصبة، بالإضافة

لموضعها كمدينة اكربوليسية، فأصبحت بوابة آسيا، ومدخل أفريقيا، وكانت ميدان تطاحن للمعارك

الفاصلة بين الأسر الفرعونية، والأشورية، ثم بين البطالمة، والسلوقيين في العصر اليوناني .

أول من ارتاد غزة من العرب الأوائل المعينيين، وجاء السبئيون بعدهم، ثم العويون، ثم

الكفتاريون، ثم العناقيون، ثم المدبانيون، ثم الأدميون، ثم العموريون، ثم الكنعانيون، ثم الفراعنة،

ثم الهكسوس، ثم الفلسطينيين، ثم الأشوريون، ثم البابليون، ثم الفرس، ثم اليونان، ثم الأنباط، ثم

الرومان، ثم السامريون، ثم الفتح الإسلامي، ثم الصليبيون، ثم الفتح الإسلامي، ثم المماليك، ثم الأتراك، ثم المصريون، ثم الأتراك، ثم الاحتلال البريطاني، ثم الإدارة المصرية، ثم الاحتلال الصهيوني، ثم السلطة الفلسطينية .
أهم الحضارات التي تعاقبت على غزة :-

- 1- الفراعنة 3235 ق.م حتى 610 ق.م.
- 2- الآشوريين 734 ق.م.
- 3- الفرس 525 ق.م.
- 4- اليونانيين 332 ق.م.
- 5- البطالمة 188 ق.م.
- 6- الرومانيين واستمروا بها حتى 379 م.
- 7- البيزنطيين من 379 م حتى 634 م.
- 8- الإسلام على يد عمرو بن العاص 1109م.
- 9- الصليبيين 1109 م.
- 10- الإسلام على يد صلاح الدين الأيوبي 1187 م.
- 11- المغول 1260 م
- 12- المماليك من 1260 م حتى 1517 م.
- 13- العثمانيين 1517م حتى 1917م.
- 14- فرنسا 1799 م.
- 15- بريطانيا 1917 م حتى 1948 م.
- 16- الادارة المصرية 1948 حتى 1956م.
- 17- الصهاينة 1956 م لمدة 4 شهور.
- 18- الادارة المصرية من 1956م حتى 1967م.
- 19- الاحتلال الصهيوني من 1967م حتى 1993م.
- 20- السلطة الفلسطينية من 1993 حتى الآن.

على الرغم من الحملات والغزوات التي تعرضت لها المدينة على مدار تاريخها ومن مختلف الحضارات بقيت صامدة حتى الآن في وجه الغزاة الطامعين قاهرة لهم، فلا ينسى التاريخ أنَّ الاسكندر جرح بكتفه وركبتيه في أثناء حصار غزة سنة 332 ق.م، ومنها تحركت جحافل المسلمين لقتال التتار بقيادة قطز ، وفيها لُيِرَ أكثر من خمسة آلاف جندي من جنود الحلفاء في الحرب العالمية الأولى .

المطلب الرابع

نبذة عن أواخر الحقبة العثمانية وما بعدها في مدينة غزة⁽¹⁾

ينسب العثمانيون إلى زعيمهم الأول عثمان الذي نجح في إقامة إمارة في منطقة الأناضول على تخوم الامبراطورية البيزنطية في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الميلادي، وقد توسعت هذه الإمارة بالتدرج، وفي عام 1453 م تمكن العثمانيون من فتح القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية وورثوا ممتلكاتها في منطقتي الأناضول والبلقان وفي عام 1516 نجح العثمانيون بقيادة سليم الاول في هزيمة المماليك في معركة مرج دابق قرب حلب وقتل السلطان قانصوه الغوري وفي عام التقى الجيش العثماني جيش المماليك في معركة "الريدانية"، ولاحق فلولهم حتى ألقى القبض على طومان باي آخر سلاطينهم، وتم شنقه على باب زويلة في القاهرة، فكان ذلك رمزاً لنهاية دولة المماليك وبداية الحكم العثماني في بلاد الشام ومصر

قبل الحكم العثماني لمدينة غزة، كانت تحت الحكم المملوكي؛ حيث اهتموا بها بشكل كبير، فجعلوها بديلاً لعسقلان، وقسموا فلسطين إلى ثلاث نيابات، وهي غزة، وصفد، والقدس، وحينما خضعت فلسطين كالبلاط العربية الأخرى للحكم العثماني حوالي أربعة قرون، خلأت التقسيمات الإدارية العثمانية في بلاد الشام بما فيها فلسطين على ما كانت عليه في عهد المماليك، ولم يحدث فيها أي تغيير، ما عدا اتخاذ السنجق (اللواء) الوحدة الإدارية العثمانية اسماً للتقسيم بدلاً من النيابة المملوكية، كوحدة إدارية.

وفي عهد السلطان سليمان القانوني 1520م-1566م أعيد تنظيم ولايات بلاد الشام إلى ثلاث باشويات (الولايات) هي دمشق، وحلب، وطرابلس، وقد التحقت بكل (إيالة)، وحدات ادارية كثيرة (سناجق) وقد اتبعت فلسطين (إيالة) دمشق، وتم تقسيم فلسطين الى خمسة (سناجق) نابلس، وغزة، والقدس، وصفد، واللجون، واستمرت تلك التشكيلات حتى 1660 م.

تعرضت غزة عام 1799م للغزو من قبل نابليون

(1) انظر: تاريخ فلسطين في أواخر العهد العثماني، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة، وقصة مدينة المجلد وعسقلان، وراجع الشبكة العنكبوتية.

وفي أواخر القرن التاسع عشر وأوائل العشرينيات بدأت الدولة العثمانية في الضعف، وأخذت دول أوروبا تزداد قوة، وتدهورت أحوال هذه الدولة، وانشقت أجزاء كبيرة من البلاد الخاضعة لها، وانتشرت الفوضى في الحكم.

وكانت غزة لها النصيب الوافر من هذه الفوضى، حيث عانت من جراء الحملات العسكرية المتكررة التي جاءت من مصر أيام علي بيك الكبير، وأبو الذهب، مروراً بالحملة الفرنسية، ويمكن النظر إلى هذه الفترة ذات المعالم المحددة في تاريخ فلسطين، سواء من حيث الظروف الدولية الإقليمية المحيطة بها، أو من حيث التطورات المحلية النوعية التي حدثت بها، مثل: انتهاء حرب القرم 1856 م، وإفلاس الدولة العثمانية 1857م، وإصدار قانون الأراضي 1858 م، وقانون الولايات 1864 م، والدستور 1978 وخط غولخانة وشريف هيمايون (وهي أوامر سلطانية صدرت، هدفها إحداث إصلاحات جذرية تضع قواعد جديدة للعلاقة بين أجهزة الدولة والسكان) وتشكيل إدارة دولية للدين 1881م، واحتلال بريطانيا لمصر 1882م.

وفي خضم هذه الأحداث حاول اليهود اقتناص الفرصة، فعرض "هرتسل" على السلطان "عبد الحميد الثاني" تبرعات يهودية ضخمة الدولة العثمانية نظيراً للسماح بهجرة الصهاينة إلى فلسطين، فجاء رد السلطان قوياً وصارماً، فقال: "إنني لا أستطيع التخلي عن شبر واحد من فلسطين؛ لأنها ليست ملك يميني، بل ملك شعبي، لقد ناضل شعبي في سبيل هذه الأرض ورواها بدمه"، فتحرك الصهاينة من داخل الدولة التركية ومن خارجها، فأما على الصعيد الخارجي بدأت الدول الأوروبية في التدخل في الدولة العثمانية على شكل علاقات دبلوماسية، أو تجارية، أو دينية؛ لحماية الأماكن المقدسة، وطرق الحج، وغيرها، وقد بيعت كثير من أراضي فلسطين إلى الإقطاعيين من خارج فلسطين، ولقناصل الدول الأوروبية، وعن طريقهم انتقلت هذه الأراضي للصهاينة خاصة في شمال فلسطين، ووسطها.

وأما على الصعيد الداخلي فقامت حركة تسمى (جمعية تركيا الفتاة) ولها ذراع اسمه (جمعية الاتحاد والترقي) وكان بين زعماء هذه الجمعية "مصطفى كمال أتاتورك" وصلت للحكم وعزلت السلطان عبد الحميد في عام 1909 م، وعملت هذه الحركة على السماح بالهجرة الصهيونية، والسماح للصهاينة بشراء الأراضي، وبث سمومها بالوطن العربي، فحين ذلك قام الوجهاء والأعيان بتصدي لهذه الأمور، فعلى صعيد الذكر لا الحصر، قام "يوسف ضيا باشا

الخالدي" نائب القدس المنتخب في مجلس المبعوثان العثماني الأول سنة 1877م، ورئيس بلدية القدس سنة 1899م، بمواقفه المعارضة لانتهاكات الحكم العثماني للدستور، كما كان معارضاً نشيطاً للحركة الصهيونية، وللهجرة اليهودية الى فلسطين، فقد وجه خطاباً شهيراً إلى "تسادوق" كاهن رئيس حاخامي فرنسا، حيث حثه فيه على البحث على مكان آخر غير فلسطين الآهلة بسكانها العرب، حيث اطلع "تيودور هرتسل" زعيم الحركة الصهيونية على رسالته ورد عليه برسالة خلاصتها: "أن اليهود لا يريدون تجريد العرب من أملاكهم، بل سيثرون من جراء إدخال الأموال اليهودية إلى فلسطين، وإن اليهود سيساعدون العثمانيين على سداد ديونهم، وإن اليهود أصدقاء تركيا، وإن لم يقبل السلطان هجرة اليهود لفلسطين فإنهم سيبحثون عن موطن آخر".

في 1916-1917 أصابها الدمار نتيجة الحرب العالمية الأولى التي قتل بها أكثر من خمسة آلاف جندي من الحلفاء قُبروا جميعاً في مقبرة الحرب العالمية الأولى يطلق عليها الأهالي مقبرة الإنجليز، وخلال الحرب صدر وعد بلفور 1917 على الرغم من وقف العرب بجانب الحلفاء ضد الدولة العثمانية تلى ذلك نكبة 1948 حين احتل الصهاينة فلسطين وأجبروا الآلاف على ترك أراضيتهم ومساكنهم والنزوح خارج فلسطين- أو إلى غزة والضفة الغربية والقدس وفي 1949 صدرت اتفاقية رودس العسكرية، وعلى أثرها اطلق على البقعة المتبقية من الساحل الفلسطيني اسم قطاع غزة ووضع تحت الإدارة المصرية، وفي 1956 احتل الصهاينة القطاع بمساعدة فرنسا وبريطانيا ولمدة أربعة شهور، ثم انسحبوا منه بعد ارتكاب مذابح في غزة وخانيونس حتى عادوا سنة 1967 (النكسة) واحتلوا ما تبقى من فلسطين قطاع غزة والقدس والضفة الغربية حتى قدوم السلطة الفلسطينية العام 1993 .

قلنا : بدأ التغلغل الصهيوني في فلسطين عام 1855م ، على يد "موشي مونتينيوري" زمن السلطان عبد المجيد 1839م- 1861م؛ حيث كانت 42.9 % من الأراضي ملك للدولة (أراضي أميرية)، وهذا نتاج قلة اهتمام الدولة العثمانية بتوزيع الأراضي على الفلاحين، فكان من الطبيعي أن تبقى هذه النسبة كما في عهد دولة الانتداب البريطاني، وفيه انتقلت كثير من الأراضي للصهاينة عن طريق الدولة البريطانية، والملاك الكبار من غير الفلسطينيين من الاقطاعيين.

الفصل الأول

دراسة اقتصادية، واجتماعية، وعمرانية، لسجل غزة الشرعي

ويشتمل على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الدراسة الاقتصادية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المبحث الثاني: الدراسة الاجتماعية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المبحث الثالث: الدراسة العمرانية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المبحث الأول

الدراسة الاقتصادية التي ذكرت في السجل الشرعي

ويشتمل على ستة مطالب:

المطلب الأول: الأوقاف التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني: العدد، وأدوات العمل، ووسائل النقل، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث: العملات، والمكاييل، والمقاييس، والموازين، التي ذكرت في السجل

الشرعي.

المطلب الرابع: الأدوات المنزلية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الخامس: الملابس، وأدوات الزينة، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب السادس: الموظفون الذين ذكروا في السجل الشرعي.

المطلب الأول

الأوقاف التي ذكرت في السجل الشرعي

ارتبط العديد من الناس وفي مقدمتهم رجال الدين والعلم، والفلاحون، في معيشتهم، ورواتبهم بأموال الوقف، وعلى اختلاف أنواعه، خيرياً كان أم أهلياً (ذرياً)، وتعدى الأمر لأكثر من ذلك في استثمار أموال الوقف، وتوظيفها في شراء العقارات، وبناء المؤسسات باسم الوقف والأوقاف.

والوقف في اللغة: معناه الحبس والمنع، وفي الاصطلاح: تعني حبس رقعة من الأرض

ومنافعها على جهات معينة، وهو ثلاثة أنواع:

1- الوقف الخيري: ما خصص للنفقة على المساجد، والكنائس، والفقراء.

2- الوقف الذري: وهو لمنفعة الواقف وأهله وذريته.

3- الوقف المشترك: وهو يجمع بين الوقف الخيري والذري⁽¹⁾.

وتعددت الأوقاف التي أوقفها أهل فلسطين، فذكر في السجل الشرعي، منها:

أولاً: أوقاف العائلات

رقم	أوقاف العائلات
.1	وقف أحمد القيشاوي
.2	وقف المرحوم أحمد المشهراوي
.3	وقف المرحوم أحمد شهاب
.4	وقف أولاد الجرو
.5	وقف المرحوم الحاج سلام الكويفي
.6	وقف أولاد السخلة
.7	وقف أولاد الضاني
.8	وقف أولاد الغصين
.9	وقف أولاد الكويفي
.10	وقف أولاد النخال

(1) الحياة الإدارية والثقافية والاجتماعية في فلسطين في القرنين الحادي والثاني عشر الهجريين السابع والثامن عشر الميلاديين من خلال كتب التراجم لـ ميرفت عوض عبد الله أبو عواد - رسالة ماجستير.

وقف أولاد بدير	.11
وقف أولاد تلجي	.12
وقف أولاد حماد	.13
وقف أولاد حميدة	.14
وقف أولاد ريحان	.15
وقف أولاد ذمو	.16
وقف أولاد شهاب الجبالي	.17
وقف أولاد عاشور	.18
وقف أولاد فارس	.19
وقف أولاد معتوق	.20
وقف أولاد مقاط الجبالي	.21
وقف أولاد مكّي	.22
أوقاف الشيخ تاج الدين الباز	.23
وقف التمرتاشي	.24
وقف الحاج حسين خربوية	.25
وقف الحاج سلمان بن الحاج اسماعيل الزايغ	.26
وقف المرحوم الحاج قاسم القولق	.27
وقف الحاج قاسم مقاط	.28
وقف المرحوم الحاج محمد المحروقي	.29
وقف حسين باشا مكّي	.30
حسين عرف بالشايب بن المرحوم مصطفى عطا الله	.31
حمام وقف آل رضوان	.32
وقف خليل أغا مكّي	.33
دكان وقف سبيل الحاج حميد بن صالح القولق	.34
وقف المرحوم رمضان الأزرع	.35
وقف السبعواوي	.36
وقف سكينّة ذمو	.37
وقف المرحوم عبد الله بن المرحوم شرف الدين ساره	.38

وقف الشيخ سالم الأيوبي	.39
وقف الشيخ عبد المولى بدر	.40
أوقاف الشيخ محمد الباز	.41
وقف صالح ببيك مكى	.42
وقف الحاج عرفات القدوة	.43
قاعة وقف آل رضوان	.44
وقف المرحوم محمد أغا الضاني	.45
وقف محمود أبو حليلة	.46
وقف مرشد فارس	.47
وقف الهندي	.48
الوقف الرضواني	.49
الوقف الرضواني داخل مدينة حلب الشهباء	.50
وقف الشيخ شاهين سكيك	.51
دكان وقف الخريزاتي	.52
وقف آل رضوان	.53
الوقف الرضواني	.54
وقف أولاد عرفات القدوة	.55
كرم وقف التمرثاشي	.56
أوقاف الشيخ عدي بن مسافر	.57
دكان وقف أولاد بدر الدين	.58
وقف ولي الله تعالى الشيخ محيسن	.59

ثانياً: أوقاف المساجد وأولياء الله

الرقم	أوقاف المساجد وأولياء الله
.1	أرض وقف السلطان
.2	أرض وقف جامع القهوة بحكر التفاح
.3	أوقاف مسجد الشيخ علي بن حسن
.4	أوقاف مسجد المحكمة
.5	بستان وقف ساقية الدرج
.6	بستان وقف ساقية سويد
.7	حاصل وقف السيد البدوي
.8	حاكورة وقف سيدي أبو العزم
.9	خرية كرم وقف سيدي علي بن مروان
.10	دار وقف الحرمين الشريفين
.11	دار وقف الزاوية الأحمدية
.12	دار وقف الشيخ علي الأندلسي
.13	دار وقف اليهود
.14	دكاكين وقف مسجد أحمد شهاب الدين بن عثمان
.15	دكاكين وقف مسجد المست رقية
.16	دكان وقف الأندلسي
.17	دكان وقف البيمارستان
.18	دكان وقف الجامع الكبير
.19	دكان وقف الحرمين
.20	دكان وقف الزاوية الأحمدية
.21	دكان وقف السيد عمرو هاشم
.22	دكان وقف سيدي عدي بن مسافر
.23	دكان وقف مزينة سيدي علي بن مروان
.24	ساقية وقف الشيخ أحمد الظفر دمري
.25	كرم وقف الحرمين الشريفين
.26	كرم وقف السيد البدوي

كرم وقف كاتب الأوليا	.27
كرم وقف مسجد الشيخ سعد	.28
الوقف الإبراهيمي	.29
وقف الجامع الكبير بالمجدل	.30
وقف الشيخ المشرقي	.31
وقف الشيخ إينبك	.32
وقف الشيخ خير الدين الرملي طاب ثراه	.33
وقف الشيخ رشيد	.34
وقف الشيخ عوض (المجدل)	.35
وقف الشيخ محمد العابد	.36
وقف الشيخ محمد المغربي	.37
وقف العجمي	.38
وقف جامع الشمعة	.39
وقف جامع المحكمة	.40
وقف ومدفن الشيخ شعبان	.41
وقف مسجد الحدرة	.42
وقف مسجد الشيخ زكري	.43
وقف مسجد الصيحاني	.44
وقف مسجد سيدي عمرو هاشم	.45
وقف مسجد ولي الله تعالى الشيخ تيم	.46
وقف ولي الله تعالى الشيخ العجان	.47
وقف ولي الله تعالى الشيخ علي المغربي	.48
وقف ولي الله تعالى الشيخ علي المنطار	.49
وقف ولي الله تعالى الشيخ محسن	.50
وقف ولي الله تعالى الشيخ علي الكائن ضريحه الشريف بالمشاهرة	.51

المطلب الثاني

العدد، وأدوات العمل، ووسائل النقل، التي ذُكرت في السجل الشرعي.

تعددت العدد، وأدوات العمل، ووسائل النقل التي استخدمها أهل فلسطين، فذكر البعض

منها في السجل الشرعي .

أولاً :- العدد وأدوات العمل التي ذكرها السجل:

أحواض: حوض يوضع فيه خليط العجين لعجنه.

بردعة: ما يوضع على الجمار أو البغل، ليُرَكَّب عليه، كالسَنَج وجمعها برادع⁽¹⁾.

برميل.

بكرات حديد: أي أسطوانة من حديد ونحوه ، يُلَف عليها الخيط⁽²⁾.

جراب: وعاء يُحَفِّظُ فيه الرُّادُ ونحوه⁽³⁾.

جرار.

جوز خيش مع لوازمها وخدمتها: كانت تعطى لقوافل الحج وتسلم لأمير حملة الحج،

تحتوي على ما يحتاجه الحجيج خلال الطريق لمكة المكرمة، كاسلة الغذائية اليوم .

حجارة.

حجر مية: حجر يستخدم لسن السكاكين والسيوف وسواهم .

حزام قدم.

خراجة قزاز: أي الآلة التي ينجد بها الحرير .

خرج: هي آلة التي تخرج المحصول، ومنه: خرج كبير.

خرضة: هي خرذة، وكانت تلفظ بالضاد ، خرضة حديد ، خرضة خشب .

خرقة: القطعة من الثوب المُمَرَّق⁽⁴⁾ .

رقاقيع: الرُّقْعَةُ، ما يُرْقَعُ به الخرقُ أو القطعُ، أو قطعة من الورق أو الجلد يكتب فيها⁽¹⁾.

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D9%83%D8%B1%D8%A9/%203>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AC%D8%B1%D8%A7%D8%A8>

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AE%D8%B1%D9%82%D8%A9>

ركابة.

ذراعين حديد: ذراع من الحديد؛ لحماية ذراع الدابة.

سرج.

شكوش.

شمعة معدة للأحجار المعدة لطحن السمسم: أي شمعة تستخدم لتسخين الأحجار المعدة لطحن بذور السمسم.

طارات: الطَّارَة: أي عجلة خفيفة من اللوح أو النِّيلون يدفعها الأطفال أمامهم بعضا يجعلها تتدحرج، وتجعلهم يجرون وراءها⁽²⁾.

طبات من الأوزان: قطع من الأوزان على شكل طبة كالكرة.
طحونه .

ظرفيل: أي جهاز من الحديد ونحوه، يقفل به الباب، ويوجد داخله قطعة متحركة تسمى

لسان، وبه فتحه يتم ادخال المفتاح من خلالها فيتم تحريك اللسان إما للقفل أو للفتح.

عدة الفرس: لقب يطلق على تجهيزات الفرس، كالبردعة، والرسم، والخرج، والمخلاه.

غريال: أداة دائرية يُغزَلُ بها الطَّحِينُ وَمَا إِلَى ذَلِكَ ، تُشْبِهُ الدَّفَّ ، أي يَشْدُ مُحِيطُهَا جُدًّا

أَوْ مَعْدِنٍ بِهِ نُقُوبٌ صَغِيرَةٌ تُنْفِي الْمَادَّةَ الْمُعْرَبَلَةَ⁽³⁾ .

فارات.

فاس.

فرامة.

فردة خيش (أي قطعة خيش) .

فرده: أي الأكمة، وهو ما يكم به فم الدابة لئلا تعض أو تأكل.

فرضة نحاس: أي قطعة نحاس.

فرن.

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B7%D8%A7%D8%B1%D8%A9>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

فضلة نحاس: أي بواقي النحاس.

قاعود.

قبان صغير.

قداديس.

قدوم.

قزاييز: عبارة عن إناء لوضع الماء يكون في الغالب من مادة الزجاج .

قفازات قدم.

قفة.

قفص جريد.

قيد حديد.

كريالة.

كماشة.

أبدة: غطاء من أغطية الرأس يُشبه الطاقية ، يُتخذ من الصوف المنطيد⁽¹⁾.

لوح خشب: هو من الأدوات الرئيسية في المنزل، يستخدم لعرض الطعام، ورق العجين، وله

استخدامات منزلية عديدة.

ماء الصباغة: الماء الملون المستخدم للصبغة.

مبارد: أي أوعية لتبريد السوائل⁽²⁾ .

مخاريق: أي الآلات تستعمل لخرق أو شق الخشب، والحديد، والحجارة، وسواهم.

مخلاه.

مراكيب مصري: أي نوع من النعال المصرية.

مرس شامي.

مركوب شراريب: أي أشرطة القماش والكتان التي تزين بها الدابة.

مطرقة هون: أي المطرقة التي يضرب بها حبات القهوة .

⁽¹⁾ [./http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%84%D8%A8%D8%AF%D8%A9](http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%84%D8%A8%D8%AF%D8%A9)

⁽²⁾ [./http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%AF](http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%A8%D8%B1%D8%AF)

معجن: أي ما يعجن به⁽¹⁾ .

معصرة.

مقادح.

مقاطع زرق: أي قطع من القماش زرق.

مكاوي حديد: عبارة عن حديدة محماه بالنار يتم كي الجلد بها.

ملزم حديد: أداة تثبيت وشدّ مصنوعة من المعدن أو الخشب تتكوّن من فكّين يقلقان أو

يفتحان ، تستخدم في النجارة أو صناعة الأدوات المعدنية⁽²⁾ .

مناقير: أداة من حديد كالفأس مشكّكة مستديرة تُستخدم في النّقر أو الثّقّب أو الحفّر⁽³⁾.

منخل.

منشار.

منقل حديد: المنقلُ : آلة لنقل الأبحار والأثربة وغيرها يُستخدمها عمالُ البناء⁽⁴⁾.

ميزان: ميزان حرير ، ميزان قش ، ميزان نحاس ، ميزان وسخ " أي غير نظيف " .

شواديف أبو سويرج: " الشادوف، هو آلة لرفع المياه للري. ابتكر في مصر القديمة (في

عهد الفراعنة) حيث استخدمه المصريون القدماء في الري لنقل الماء من المناطق المنخفضة إلى

المرتفع ، كما استخدمه مواطنو بلاد الرافدين "حوالي 2000 عام ق.م."، وما زال مستخدماً في

الكثير من المناطق في إفريقيا وآسيا.

يتكون الشادوف من إطار رأسي معلق فيه عمود أفقي. نقطة تعليق العمود تكون عند

خمس تقريباً. في طرف الجزء الأطول يعلق وعاء للماء (دلو أو كيس من الجلد أو سلة مطبّية

بمادة عازلة) بينما في طرف الجزء الأقصر يعلق ثقل ليكون بمثابة قوة موازنة للرافعة. يتزن الثقل

مع الوعاء نصف مملوء، من ثم يتطلب إنزال الوعاء فارغاً بعض المجهود، ولكن أيضاً نفس

⁽¹⁾ [.https://www.almaany.com/ar/dict/ar-](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-)

⁽²⁾ [.https://www.almaany.com/ar/dict/ar-](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-)

⁽³⁾ [.https://www.almaany.com/ar/dict/ar-](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-)

⁽⁴⁾ [./https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%86%D9%82%D9%84](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%86%D9%82%D9%84)

المجهود مطلوب لرفع الوعاء مملوءاً. أي أن النقل الموازن يتحمل رفع نصف الوعاء بينما يتحمل الشخص المشغل النصف الآخر⁽¹⁾.

ثانياً :- وسائل النقل:

عرفت الحقبة العثمانية الكثير من وسائل النقل وإن كان أغلبها بدائياً؛ حيث اعتمدت أغلب الوسائل على الحيوانات بشكل أساسي فمنها استخدم للحج مثل الجمال والخيول ومنها للعمل داخل المدن والقرى مثل الأحصنة والحمير ومنها في الزرع للحراثة وتشغيل السواقي مثل البقر والعجول ميزها أصحابها إما بالكي أبو باللون .

من وسائل النقل التي ذكرها السجل الشرعي:-

العجول: عجلة " أنثى العجل " ، عجل .

البقر: بقرة ، روس بقر " مجموعة من البقر .

الحمير: حمار أحمر اللون ، حمار أخضر اللون مكوٍ على رقبتة من الجهة اليمنى ،

حمار أزرق اللون ، حمار أزرق وأخضر ، حمار خروبي اللون ، حمارة خضرة ، حمارة وبناتها.

الإحصان: حصان أبيض أو أحمر أو أسود عادي.

الجمال: جمل ، جمل أخضر بزراق ، جمل أسقر اللون.

الجحش: هو الناتج من تزواج الحصان الذكر مع أنثى الحمار.

(1) <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D8%A7%D8%AF%D9%88%D9%81>

المطلب الثالث

العملات، والمكاييل، والمقاييس، والموازين، التي نكرت في السجل الشرعي

زخرت فلسطين، وغزة على وجه الخصوص بالعديد من الأسواق التي تميزت بتنوع السلع

بها، كما تخصصت بعض أسواقها بنوع معين من السلع، كما عرفت فلسطين العديد من المكاييل والمقاييس والنقود التي ساعدت وسهلت عملية التبادل التجاري .

بعض المكاييل والمقاييس والموازين التي نكرها السجل :-

- خمسة أرياع (الريع = 8,5 سم⁽¹⁾) .
- ذراع (وحدة تقليدية لقياس الطول) ومنها :-
ذراع اسلامبولية (يساوي 76,0465 سم⁽²⁾) .
- شبر (وحدة قياس طولي)
عند الحنفية 11.592 سنتيمتر .
المالكية 8.832 سنتيمتر .
وعند الحنابلة والشافعية 15.456 سنتيمتر .
- قيراط (يساوي 175 متر مربع⁽³⁾) .
- قصبية لقياس الأبعاد (القصبية = 355 سنتيمتر⁽⁴⁾) .
- جوز (تعني زوج أي اثنان) .
- مثقال (وزن مقداره درهم وثلاثة أسباع درهم والجمع، ومثقال الشيء : مقداره ووزنه ،
مثاله في الوزن : زنة ذرة⁽⁵⁾) .
- شوية (وحدة قياس بلدي تقدر بالعين وتتم على قلة الحجم والعدد) .
- صاع (وحدة لقياس الحجم يقدره البعض بـ 2.6 كيلو جرام)
- كيلة (زنة خاصة بالحبوب، تختلف من موقع لآخر في الدولة العثمانية⁽¹⁾) .

(1) <http://knoz1.mosw3a.com/showthread.php?t=50699>

(2) <http://knoz1.mosw3a.com/showthread.php?t=50699>

(3) <https://www.facebook.com/yahiakafa/posts/496922647156619>

(4) <https://www.facebook.com/yahiakafa/posts/496922647156619>

(5) <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

- وقية (تساوي 0.25 كيلو (2)) .
- إردب (أي 12 كيلة)
- وإردب القمح = 150 كيلو.
- وأردب الأرز الأبيض = 125 كيلو.
- وإردب الفول = 150 كيلو.
- وإردب السمسم = 120 كيلو.
- وإردب الشعير = 120 كيلو(3).

ثانياً : بعض العملات التي أظهرها السجل :-

- دراهم نقدية
- ربع (نقد عثماني) من أنواعه :-
- ربع غازي خيري: نقد عثماني من الذهب ، كانت قيمته واحداً وعشرين قرشا رائجاً .
- ربع غازي مجيدي (نقد عثماني من الذهب، كانت قيمته عشرين قرشا رائجاً) .
- ربع مجيدي (نسبة للسلطان عبد المجيد) .
- ربع ممدوحي (نقد عثماني من الفضة، كانت قيمته ستة قروش رائحة) .
- ربع خيري (شاع استخدامه في عهد السلطان محمود الثاني)
- ربع عدلي (نسبة للسلطان محمود الثاني الذي لقب بمحمود العدلي)
- ربعية (نقد مصري كانت قيمته في سنة 1238هـ سنة 1823م ثلاثة قروش ونصف - ولقد اختلفت قيمته باختلاف السنوات) ومن أنواعها :-
- ربعية مزنجلة (نقد عثماني من الذهب ، كانت قيمته تسعة وثلاثين قرشا رائجاً)
- ربعية سادة (نقد عثماني من الذهب، كانت قيمته ثمانية وثلاثين قرشا رائجاً) .
- ربعية مزنجلة (نقد عثماني من الذهب، كانت قيمته تسعة وثلاثين قرشا رائجاً (4)) .

(1) المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية (ص 195).

(2) <https://www.facebook.com/yahiakafa/posts/496922647156619>

(3) <https://www.facebook.com/yahiakafa/posts/496922647156619>

(4) <http://www.islamicfinancedata.org>

- ريال مجيدي (عملة عثمانية تساوي 20 قرشا ، أي ان الليرة العثمانية تساوي 5 مجديات ، سميت العملة بهذا الاسم نسبة إلى السلطان العثماني عبد المجيد ، وقد سك الريال المجيدي من الفضة⁽¹⁾) .
- ليرة (عملة عثمانية مسكوكة من الذهب، وذكرت بعض المصادر التاريخية أن الدولة العثمانية بدأت بإصدارها سنة 1854م⁽²⁾) ومن أنواعها :-
ليرة مجيدي (نسبة للسلطان عبدالحميد، سكنت في عهده⁽³⁾) .
- قرش - غرش (وهو تحريف للكلمة اللاتينية كروشيس Grossus، أطلق على عدد من الدنانير "ديناريوس" التي كان يسكها بعض الحكام الأوروبيين في القرن الثالث عشر الميلادي. وكانت معظم القروش الأوروبية المتداولة في الدولة العثمانية خلال مراحل تأسيسها من التالير "Thaler" الألماني، حيث كانت تزن 9 دراهم أو ما يعادل 27.64 غراما، وأطلق عليها أحيانا اسم ريال وفي أحيان أخرى ريال قروش⁽⁴⁾) ومن أنواعها :-
قرش أسدي - غرش أسدي (سمي بذلك لوجود صورة أسد على وجهه والمشتقة من أصل هولندي⁽⁵⁾) .
- برغوته (كلمة تعني بيرقرش (أي قرش واحد) مصطلح أطلقه السوريون على القرش الفضي نظراً لصغره، ثم ضرب فضي أكبر منه، وأطلق عليه برغوت كبير⁽⁶⁾) .

(1) <https://ar.wikipedia.org>

(2) <http://alansab.net/forum/showthread.php?t=2809>

(3) انظر : <http://alansab.net/forum/showthread.php?t=2809>

(4) <http://www.shuun.ps/page-168-ar.html>

(5) <http://www.shuun.ps/page-168-ar.html>

(6) المصطلحات المتداولة في الدولة العثمانية (ص 368).

المطلب الرابع

الأدوات المنزلية التي ذُكرت في السجل الشرعي.

تعددت الأواني التي استخدمها أهل فلسطين، فشملت الأدوات المنزلية المختلفة، منها: أدوات الطعام، والشراب، وأثاث البيوت، والاضاءة، ووسائل التدفئة، وذكر في السجل الشرعي منها: إبريق (وعاء من الخزف أو المعدن له عروة ومصبّ خرطومي الشكل يُصنّب منه الماء⁽¹⁾).

ابريق نحاس

انجري كبير (معناها مرساة السفن باللغة التركية وصارت تطلق الصحون الكبيرة) .

بساط قديم

بشكير

بكرج (تعني ابريق القهوة) .

بيوت مري (أي بيت المرأة) .

تخت حديد

تخت خشب

تنكة (وعاء من الصفيح يُحفظ فيه البنزين أو الزيت ونحوهما⁽²⁾) .

جرار فخار (أي جرة فخار) .

جرة

جوز فراد شعر (آلة تستخدم لفرد الشعر، وتسريحه، وجعله أكثر نعومة) .

خَرَضُ (هنا إمام الثوب، أو الرماد) .

حصيرة

حطب (كلّ ما جفّ من زرع وشجر تُوقد به النَّار⁽³⁾) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AA%D9%86%D9%83%D8%A9>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AD%D8%B7%D8%A8>

خشب

خوص (أي بيت بينى من جريد النخل) .

خيطان كتان (أي خيطان مصنوع من الكتان) .

خيمة

دست صغير (أي وعاء يطهى به الطعام، ويكون حجمه كبيراً) .

دست كبير

دست نحاس

دواية نحاس (قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ تَعْلُو اللَّبْنَ وَالْمَرْقَ (1)) .

زبدية (وعاء من خزف محروق مَطْلِيّ بالمينا يُخْتَرُ فيه اللَّبْنُ ، يُوضَع فيه الطعام

والشَّرَاب(2)) .

زبدية صيني (هي نفس الزبدية، ولكن تنسب الى بلاد الصين) .

زبدية قيشاني (هي نفس الزبدية، وأما قيشاني هو خزف صينيّ مُلَوَّن(3) . أي زبدية صيني

مُلُون) .

زير فخار (يُعرَف الزير بأنه تلك القطعة المصنوعة من الفخار أو الطين المحروق، يُشبه

في شكله الجرة لكن حجمه أكبر، يتسع في وسطه، وتضيق قاعدته؛ حيث تثبته ربة البيت بوضعه

على كرسي حديدي قصير ومُربَع؛ تكون نهاية الزير أو قاعه في منتصف مرتع الكرسي، ممّا

يسمح ببقائه ثابتاً، في حين تُغطى فوهته بغطاء إحدى الأواني النحاسية، وتُخصّص كأس

بلاستيكية أو معدنية لشرب ماء الزير وتُسمّى بالطاسة(4)) .

ساعة قديمة

سيح (أي مسبحة المتعارفة لدينا اليوم) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://mawdoo3.com>

سجادة

سكّمْبلة

سكينة

سياخ

شرشف

شمع

شمعدان (عمود ذو إصبع واحد أو أكثر تُركّز في أطرافه شموعٌ للزينة والإضاءة ، و

(دان) في الفارسية معناه : الوعاء أو المكان⁽¹⁾) .

شمعدان صغير

شمعدان كبير

شملة (كِساء من صوف أو شعر يُتَّعَطَّى به ويُتَلَفَّف به⁽²⁾) .

شيشة

صابون

صابون قديم

صحن رملي

صحن صيني

صحون

صحون أنجري (أي صحن كبير) .

صحون رملي بغطا

صحون قيشاني

صحون قيشاني بقبقان (أي صحون صيني مُلون عليه غطاء) .

صحون كبار

صحون نحاس

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B4%D9%85%D9%84%D8%A9>

صفرة

صفرة خشب

صناديق خشب

صندوق

صينية

صينية فناجين

صينية قهوة

صينية نحاس

طاجن (إناء من الفخار أو الزجاج عميق القعر يُطبخ فيه الطعام في الفرن، أو المقلَى⁽¹⁾)

طاجن نحاس

طاس (أي كأس بلاستيكية، أو معدنية لشرب ماء الزير⁽²⁾) .

طاسة حمام

طبة، نحاس،

أي إناء من نحاس يأكل منه⁽³⁾.

طبلية (منضدة مستديرة منخفضة يُرَقُّ عليها الخبز ، أو يوكل عليها⁽⁴⁾) .

طشط (هو طُشْت، أي طَسْتُت ؛ إناء كبير مستدير من نحاس أو نحوه يستعمل للغسيل :-

غسل يده في الطُشْت ، - اشترت الفتاة طُشْتًا من النحاس⁽⁵⁾) .

طنجرة

طنجرة بغطا

طنجرة صغيرة

طنجرة نحاس

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B7%D8%A7%D8%AC%D9%86>

(2) <http://mawdoo3.com>

(3) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B7%D8%A8%D9%82>

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B7%D8%B4%D8%AA>

طوا

عروض (متاعُ الدنيا قلَّ أو كَثُرَ⁽¹⁾) .

عفش الدار

علب وكيس دخان

علبة فارغة

علبة ملح

غطاء اللحاف (أي وجه لحاف) .

فانوس (مشكاة مستقلة جوانبها من الزجاج يوضع فيها المصباح ليقبِّه الهواء أو الكسر⁽²⁾)

فخار

فراطة دخان (قطع صغيرة من الدخان) .

فردة خيش (أي قطعة من نسيجٍ غليظٍ يُتَّخذ من مشاقَّة الجوت ، تُصنَّع منه الغرائر

والجوالق⁽³⁾) .

فُرش

فوطَة

فينار (مصباح قويُّ الضوء يُنصبُّ على سارية عالية ، أو شبه برج مرتفع لإرشاد السفن

في البحار والمحيطات إلى طرق السير وتجنَّب مواطن الخطر⁽⁴⁾) .

قَبِق رملي (أي غطاء صيني من مدينة الرملة)

قَبِق قيشاني (أي غطاء صيني مُلون) .

قرية ماء

قربتين

قفص

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B9%D8%B1%D8%B6>

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AE%D9%8A%D8%B4>

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%81%D9%86%D8%A7%D8%B1>

قَلْبٌ أُرْجِينَةٌ (هو المكان الذي يوضع به التبغ وسواه) .

قَلْبٌ شَيْشَةٌ

قَنْدِيل (مصباح كالقوب في وسطه فتيل ، يُملأ بالماء والزيت ويُشغل⁽¹⁾) .

كاسات

كاسات خضر

كبريت

كتب علم (يطلق على الكتب التي يستفاد منها علميا وهي تختلف عن الكتب الدينية) .

كرسي

كشمير (نوع من الأقمشة ينسب إلى «كشمير»، وهي بلاد في «الهند»⁽²⁾) .

كيزاز فخار (وعاء يشبه الزجاجاة لشرب الماء من الفخار)

كيلة (وعاء يُكال به الحبوب⁽³⁾) .

لجان نحاس (اتاء من فخار أو معدن يخلط به الدقيق، والنخالة، والقت، وغيرهم، ويمرثوا

بالماء حتى يصبحوا أزحجين) .

لقان فخار (نفس اللجان) .

لحاف

لوح خشب (لوح من الخشب له عدة استخدامات، فيرق عليه العجين، ويعرض عليه

الطعام، وغيره) .

محرمة

مخدة

مراية

مساويك

مشرب (اسم مكان من شرب، مورد؛ مكان الشرب⁽¹⁾) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%83%D9%8A%D9%84%D8%A9>

مشرب قيناوي (نفس المشرب ولكن ينسب الى قنا في بلاد مصر) .

مصحف شريف

مصفاية

مطبقيه نحاس

مقاطع نحاس

مقص

ملاعق

ملاية (غطاء يوضع فوق الفراش على السرير)

ناموسية (نسيج رقيق يوضع على السرير ونحوه وقاية من الذباب والناموس⁽²⁾) .

نحاس

هون (وعاء مجوف من الحديد أو النحاس أو غيرها يُدقّ فيه الطعم والتوابل أو الدواء⁽³⁾)

.....

(1) <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%B4%D8%B1%D8%A8>

(2) <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%87%D9%88%D9%86>

المطلب الخامس

الملابس، وأدوات الزينة، التي ذُكرت في السجل الشرعي

هناك عدة أنواع من الملابس اشتهر بها أهل فلسطين خلال الحقبة العثمانية، وكانت في

العادة مصنوعة من القطن، والصوف، والحرير، وذكر في السجل الشرعي، ومنها:

أساور ذهب

أساور فضة

أطلس (نسيج من حرير⁽¹⁾) .

أواعي كهنة

بابوج (خُف أو جِذاء من دون رقبة⁽²⁾) .

برنيته (هي برنيطه، لباس الرأس عند القرْنُج⁽³⁾، أي قبعة) .

بريم توب (أي توب من خيوط وغيره، فيها لوانان مختلطان⁽⁴⁾) .

بشت أحمر شامي (البِشْتُ : كِساءٌ من صَوَف غليظ النَّسْج ، لا كَمَّيْن لَهُ ، يرتديه أهلُ

الريف في الشتاء⁽⁵⁾) .

بقت شامي

بواير ذهب

تعاليق انصاف

توب

توب شقف

توب مطرز

جبة زرقاة

جبه جوخ بني

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A3%D8%B7%D9%84%D8%B3>

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D8%B4%D8%AA>

جبه جوخ سوداء

جزم (أي أهدية له رقية تغطي الساقين ، ويبلغ إلى نحو الزكبة⁽¹⁾) .

جزم حمر كبار

جوز أساور مبروم

جوز أساور مبسوط

جبيبات ذهب (جيب ما توضع فيه الذهب وغيرها من الأشياء ⁽²⁾) .

حبات ذهب

حبة خضرة (تعتبر من أدوات الزينة، كالحلي تعلق على الصدر، وتكون من مادة الزجاج،

أو العقيق، أو الأحجار الكريمة ولونها أخضر) .

حبة زرقاة خضرة (تعتبر من أدوات الزينة، كالحلي تعلق على الصدر، وتكون من مادة

الزجاج، أو العقيق أو الأحجار الكريمة، و لونها أخضر) .

حرير ملون

حزام

حلق تركمي

حلق ذهب

خام توب

خرج كبير (الخُرْجُ : وعاءٌ من شعرٍ أو جلدٍ ، ذو عذلين ، ويوضع على ظهر الدابةِ

لوضع الأمتعة فيه⁽³⁾) .

خماسيات (هي قطعة ذهبية كبيرة وثقيلة بزينة خمس قطع من الليرات أم حصان، ومن

هنا جاءها الاسم، وهي من صنع الدولة العثمانية⁽⁴⁾) .

⁽¹⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AC%D8%B2%D9%85%D8%A9>

⁽²⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AC%D9%8A%D8%A8%D8%A9>

⁽³⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

⁽⁴⁾ <http://www.khayma.com/salehzayadneh/turath/turath5.htm>

ذهب مثقال

ذهب محبس

ذهب مكسر مثقال (أي قطع ذهب غير مكتملة) .

رباعيات

رقاقيع

زناد كهنة (زناد : ويلبس في زناد اليد وهو سميك جداً⁽¹⁾ وكهنة أي قديمة بالية) .

ستيان كهنة (قطعة ملابس نسائية تستخدم لتغطية وشد الثدي) .

سديري

سرتيه كهنة (مادة سائلة تستخدم مع الحناء؛ لتعطي لون أغمق، وتعمل على سرعة

صبغ الجلد بالحناء، وهي تستخدم لصبغ الجلد دون الشعر) .

سرول جوخ

سلطة جوخ (جوخ نوع من القماش، وسلطة هي لباس أو ما شابه يصنع من الجوخ) .

شال

شال أبيض

شال أخضر

شال حلبي

شال غباني (نسبة للقماش الغباني المستورد من حمص وحلب⁽²⁾) .

شالات شاش

شبكة قراط (قيراط: متقال من الوزن يساوي وزن حبة حمص⁽³⁾) .

شروال جوخ

⁽¹⁾ <http://www.heznah.net/vb/t8530.html>

⁽²⁾ <http://www.startimes.com/?t=16995030>

⁽³⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

الشروال (هو بنطلون (سروال) يتصف بأنه فضفاض تعارف على لبسه قديماً أهل الشام. ويكون عادة من القماش الثقيل . و هو فضفاض وسيع من منقطة الفخذ وذلك لزيادة في الراحة وضيق في منطقة الكعبين ويتم ربطه على الخصر بحبل ثقيل⁽¹⁾) .
شعرة ذهب (شعرة الذهب أكبر من شعيرة الذهب بمقدار الثلث تقريباً) .
شعيرة ذهب (الشعيرة: وهي قلادة تُتخذ من الفضة أو الذهب تكون حباتها على هيئة حب الشعير⁽²⁾) .

شكلة

شنتيان (قطعة ملابس نسائية تستخدم لتغطية وشد الثدي) .

ضفاير حرير

طاقية

طراحة (أي طرحة) .

طراحة قطن

طربوش

عباه (أي عباية) .

عباه عراقي

عباية

عباية بيضه

عباية سوداء

عباية غزال (درج إطلاق أسماء الحيوانات والمدن على أسماء الملابس، كالعباية الغزاوي،

وثوب النعامة ، وغيرها).

عباية غزاوي

غازي قديم

غبائية (نسبة للقماش الغباني المستورد من حمص وحلب⁽¹⁾) .

(1) <https://ar.wikipedia.org/wiki/شروال>.

(2) <http://www.khayma.com/salehzayadne/turath/turath5.htm>

غزل أسود

غيش (طوق من الذهب للرسغ⁽²⁾) .

فرضة نحاس

فروة

فروة غنم

فستان

فستيان

أي فستان .

فستيان أطلس

فضلة نحاس

قراط قديم

قفازات قدم

قماش

قماش أزرق

قماش أسبوطي مقطع (أي قماش مقطع، ينسب لأسبوط في مصر) .

قماش كتان

قماش مربع

قماش مقطع

قمصان قطن

قميص

قنباز حرير

قنباز حلبي

قنباز عثمانى

(1) <http://www.startimes.com/?t=16995030>

(2) <http://www.djelfa.info/vb/archive/index.php/t-8791.html>

قَنْباز قَدِيم

قَنْباز قُطْن

كَبُود (معطفٌ له قَلنسوةٌ : تَغطِّي الرأس ، يلبسه الجنودُ والحُرَّاس في الشتاء⁽¹⁾) .

كَبُود صُوف

كُتَانِي بُوْجِهِيْن (ثوبٌ مصنوعٌ من الكتان بوجهين أي يمكن أن يلبس بوجهه الداخلي أو

الخارجي) .

كُتَانِي حَمَص

كُروان

كُشمير (نوعٌ من الأقمشة ينسب إلى « كشمير » ، وهي بلاد في « الهند »⁽²⁾) .

لباس كهنَة

لؤلؤ منقَال

ماسكة ذهب

محرمة

مصاغ

مقاطع زرق (أي قطعٌ من القماش لونها أزرق تستخدم للرقع وسواه) .

مناشف

هدوم قدم (أي ملابس قديمة) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%83%D8%A8%D9%88%D8%AF>

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

المطلب السادس

الموظفون الذين ذكروا في السجل الشرعي

كان للقضاء خلال فترة الحكم العثماني مؤسسة قوية الأركان، تضم إلى جانب القاضي ونائبه، مجموعة من الموظفين، وهؤلاء الموظفون، هم: كاتب المحكمة، وأمين المحكمة، والمحضر باشي، والمحضر، والترجمان، وضابط المحكمة، والجلاد، والشهود، وشاهد العدل، وكان المذهب السائد في الدولة العثمانية المذهب الحنفي مذهباً رسمياً، حيث قامت بتعيين قاضي حنفي في كل مدينة، إلا أنها أبقت على قضاة المذاهب الثلاث الأخرى، وأتبعتهم للقاضي الحنفي، كما كان أمر تعيينهم أو عزلهم بيده، فكان القاضي أربعة نواب نائبه الرئيسي حنفي الذهب، ونائب شافعي، وآخر حنبلي، وآخر مالكي، وكان القاضي يسجل أعماله وأحكامه في سجلات خاصة، هي سجلات المحكمة الشرعية، وهي سجلات منظمة من قبل الدولة العثمانية، ترد من الأستانة (استانبول) وكل ورقة مختومة بختم خاص.

وقد درج معظم المؤرخين على تقسيم المجتمعات الى قسمين:

- 1- فئة الحكام من العساكر، والحكام الإداريين، والعلماء، والمسؤولين من الضبط والربط.
- 2- الرعايا دافعي الضرائب من المسلمين وأهل الذمة، الذين لم يشاركوا في الحكم والإدارة⁽¹⁾.

وتعددت الوظائف التي مراسها أهل فلسطين، وذكر في السجل الشرعي، منها:

الرقم	الموظفون الذين ذكروا في السجل الشرعي	نوع الوظيفة
1.	إبراهيم الشناوي المصري	من خدمة كرتينية غزة
2.	إسماعيل باشا	سعادة متصرف الأيوية
3.	جناب افتخار المشايخ الكرام الشيخ حسن بن المرحوم الشيخ رباح الوحيدي الحسيني وكيل الشيخ حسين بن المرحوم الشيخ رباح الوحيدي الحسيني	شيخ مشايخ عربان بلاد غزة الصف الشمالي
4.	جناب افتخار المشايخ الكرام الشيخ عيسى بن المرحوم عايش الوحيدي الحسيني	شيخ مشايخ عربان بلاد غزة الصف القبلي

(1) (عادل مناع - النخبة المقدسية علماء المدينة واعيانها).

5.	جناب حسين أفندي بن المرحوم يوسف بن الحاج عرفات القدوة	الناظر الشرعي على وقف جده الأعلى لأبيه المرحوم الحاج عرفات القدوة
6.	جناب حسين أفندي بن المرحوم يوسف عرفات القدوة	الناظر الشرعي على وقف جده المرحوم الحاج عرفات القدوة
7.	جناب حسين أفندي بن المرحوم يوسف عرفات القدوة	وكيل الوقف الرضواني
8.	جناب حمدي أفندي	أمين كرك غزة
9.	جناب خليل الشوا	هو الوكيل عن جناب عبد الرحمن رباح أفندي الحسيني وهو الناظر على وقف أجداده المرحومين من آل رضوان
10	جناب عبد الرحمن أفندي وفا العلمي	الناظر على وقف أجداده المرحومين من آل رضوان
11	جناب عبد الرحمن رباح أفندي الحسيني	الناظر على وقف أجداده المرحومين، من آل رضوان
12	جناب عمدة العلماء الكرام دجاني زاده حسن أفندي سليم	وكيل مفتي ياقا
13	جناب عين الأغوات حسن أغا مكي	الناظر الشرعي وقف جده المرحوم حسين باشا مكي
14	جناب عين الأغوات محمد أغا الحلبي الشامي	مأمور حملة الحج الشريف
15	جناب عين السادات الفخام حسيني زاد زبدة آل عبد مناف الفخام السيد صالح أفندي بن علاي الدين بن عبد الحي الحسيني	نقيب السادات الأشراف بغزة
16	جناب عين العلماء الشيخ خليل الطلو	الناظر الشرعي على أوقاف مسجد المحكمة
17	جناب عين العلماء العظام وعمدة المحققين الفخام حسيني زاده مصطفى أفندي الحسيني	مفتي السادات الحنفية بمحروسة القدس الشريف
18	جناب مولانا الهمام الشيخ محمد نجيب أفندي النخال	مفتي السادات الشافعية بمدينة غزة حالياً

19	الحاج إبراهيم أدهم أفندي	مأمور حملة الحج الشريف
20	الحاج أحمد	خطيب قرية مسكة
21	الحاج أحمد خطيب	قرية مسكة
22	الحاج محمد البريار	ناظر الميري
23	الحاج محمد بن المرحوم علي العلكوك	الناظر الشرعي على أوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ العجمي بخط آل رضوان
24	حسن بن المرحوم عبد الله بن المرحوم شرف الدين ساره	الناظر على وقف جده المرحوم شرف الدين ساره
25	حسن بن المرحوم عبد الله صنع الله	وظيفة عثمانى واحد إمام حنفي عامّة المسلمين بالجامع الكبير
26	حسين أبو سيدو	كاتب في المحكمة الشرعية
27	حسين بن المرحوم محمود أبو سيدو	ناظر وقف الحاج سلمان بن المرحوم الحاج إسماعيل الزايغ
28	حنفي عبد الحى الحسيني	مفتي الحنفية بغزة
29	خليل بن الحاج أحمد العشي	موظف وظيفة عثمانى واحد أذان على منارة الجامع الكبير بغزة الخمسة اوقات
30	خليل فضة	وظيفة عثمانى واحد في الخمس أوقات منارة الجامع الكبير
31	رستم آغا	ناظر شئون زخاير ميري
32	زنون الأرمني	صراف الكرك
33	سليما آغا بن حسن آغا الترك	من خدام كرتينة غزة
34	سليمان بن المرحوم الشيخ صالح بن المرحوم الشيخ علي الباز	الناظر الشرعي على أوقاف الشيخ محمد الباز الكاين ضريحه الشريف بموافير عوده
35	الشيخ أحمد خضر	شيخ قرية سمس

36	الناظر الشرعي على أوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد العجمي	الشيخ إسماعيل بن المرحوم الحاج مكي زمو
37	شيخ مشايخ عربان بلاد غزة الصف الشمالي	الشيخ حسين بن المرحوم الشيخ رباح الوحيدي الحسيني
38	شيخ قرية سمس	الشيخ حسين صالح
39	شيخ قرية جباليا	الشيخ حسين عيد
40	الناظر الشرعيين على اوقاف مسجد الشيخ علي بن حسن بجباليا	الشيخ خليل يسين
41	الناظر الشرعي على أوقاف مسجد الشمعة، و أوقاف مسجد الحدرة	الشيخ سالم بن الحاج سليمان يسين
42	الناظر الشرعي على وقف أجداده فاج الدين الباز الكاين، ضريحه الشريف بمدينة غزة بمحلة بني عامر ، والشيخ عدي بن مسافر الكاين ضريحه الشريف بمدينة غزة محلة الشجاعة	الشيخ صالح بن المرحوم الشيخ علي الباز
43	ناظر وقف سيدي عمرو هاشم	الشيخ عبد الرحمن بن المرحوم أسعد مدوخ
44	وظيفة عثمانى واحد في الخمس أوقات منارة الجامع الكبير	الشيخ عبد القادر هيمن
45	الناظر الشرعي على وقف مسجد الشيخ أبو حامد الغزالي	الشيخ علي بن عثمان الخضري
46	شيخ بيت حانون	الشيخ علي قاسم
47	شيخ عرب القديرات	الشيخ عوض بن المرحوم الشيخ سلامة أبو رقيق

الناظر الشرعي على أوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد كاتب الولايات	الشيخ محمد بن درويش البنا	48
الناظر علي أوقاف مسجد الشيخ سعد	الشيخ محمد بن عبد القادر أبو حالوب	49
الناظر الشرعي على أوقاف مسجد الشيخ علي بن حسن بجباليا	الشيخ محمد بن عبد الله يسين	50
شيخ قرية سمس	الشيخ محمد سلامة	51
شيخ قرية سمس	الشيخ محمد سلمان	52
الناظر الشرعي على أوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ عبد الله الإبيكي	الشيخ محمد يسين	53
شيخ قرية بعلين	الشيخ مصطفى بن عليان عزام	54
مفتي السادات الشافعية بمدينة غزة	الشيخ نجيب أفندي ننختن	55
الناظر الشرعي على وقف جده الشيخ شاهين سكيك	الشيخ يسين سكيك	56
وكيل وناظر وقف آل رضوان	عبد الغني حلوة	57
كاتب في المحكمة الشرعية	عبد الله الشرفا	58
الناظر الشرعي على أوقاف مسجد الشيخ منصور	عبد الله بن أحمد حسنات	59
قايمقام غزة	عثمان أفندي القاسم	60
كاتب في المحكمة الشرعية	علي أفندي العلمي	61
كاتب في المحكمة الشرعية	علي الجاعوني	62
من خدام كرتينة	علي أغا بهلوان	63
القائم على اوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الهواشي	علي بن المرحوم حسين قطيفان	64

مفتي يافا	عمدة العلماء الكرام الشيخ رشيد أفندي	65
سواق ساقية حمام السمرة	عمر بن محمد عبد السلام المصري	66
مفتي الرملة	عين العلماء الفخام محمد بن شمس الدين أفندي الخيري	67
مفتي السادات الحنفية بمدينة غزة	الفقيه أحمد محي الدين عبد الحي الحسيني	68
ناطور دير سنيد	محمد أبو طيق	69
الناظر الشرعي على وقف جده المرحوم الحاج قاسم مقاط	محمد بن علي بن قاسم مقاط	70
سواق ساقية حمام السمرة	المرحوم محمد المصري	71
باشي كرتنتينة غزة	المرحوم مصطفى أفندي اسطنبولي	72
تفكجي باشا ⁽¹⁾	مصطفى أغا تفكجي باشا سراية غزة بن المرحوم حمد أغا البريار	73
سعادة والي الألوية	مصطفى ثريا باشا (مصطفى العلمي)	74
موظف وظيفة عثمانى واحد آذان على منارة الجامع الكبير بغزة الخمسة اوقات	موسى بن الشيخ عمر فيري	75
الناظر الشرعي على أوقاف مسجد ولي الله تعالى الشيخ عبد الله الإيكي	يوسف أبو زهرة	76
الناظر الشرعي على أوقاف مسجد الست رقية	يوسف بن الحاج أحمد بسيسو	77

(1) أي رئيساً على الضبطية أصحاب التفجك وهو البارود. اتحاف الأعزة في تاريخ غزة (68/3)

المبحث الثاني

الدراسة الاجتماعية التي ذكرت في السجل الشرعي

ويشتمل على خمسة مطالب:

المطلب الأول: الأطعمة، والأشربة التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني: الألفاظ، والأسماء التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث: الشهود المكررين الذين ذكروا في السجل الشرعي.

المطلب الرابع: الأعلام الذين ذكروا في السجل .

المطلب الخامس : بعض أنواع الحجج التي ذكرها السجل الشرعي.

المطلب الأول

الأطعمة، والأشربة التي ذكرت في السجل الشرعي.

عرف سكان فلسطين أنواعاً متعددة، ومختلفة من الأطعمة، والمأكولات، والمشروبات،

فذكر في السجل الشرعي، منها:

رقم	الأطعمة والأشربة التي ذكرت في السجل الشرعي
1.	بصل
2.	بقرة
3.	بندق
4.	ترمس
5.	تمر سلطاني
6.	جرة برغل
7.	جرة شعيرية
8.	جرة مفتول
9.	جمل
10.	حب عزيز ⁽¹⁾ ، ونثر أيضاً في السجل ب [عزيز خان]
11.	حبش أسمر
12.	حمص
13.	حنطة
14.	حنطة
15.	خروب بلدي
16.	دبس
17.	ذرة
18.	زبيب
19.	زريرة بامية
20.	زريرة بصل
21.	زريرة سمسم

(1) هو حب العزيز أو حب الزلم أو لوز الأرض هي درنات نبات سعد اللذيذ، وتستهمل في أغراض طبية. سمي حب العزيز بهذا الاسم نظراً لأن أحد ملوك مصر كان مولعاً بأكله. ثم أطلق العرب القدامى بعد ذلك على هذا النبات اسم حب الزلم. انظر: ويكيبيديا الموسوعة الحرة <https://ar.wikipedia.org/wiki>

زريعة ملوخية	.22
زيت جره	.23
زيت صافي	.24
زيتون	.25
سكر حب	.26
السمسم	.27
سمن	.28
شعير	.29
شعير أبيض نضيف خالي من التراب والتبن والحصا	.30
شوية أرز	.31
عجلة	.32
عجول	.33
عدس	.34
عدس حب	.35
عدس مجروش	.36
عدس	.37
عنا ب	.38
فول	.39
فول أخضر	.40
فول صحيح	.41
قاعود	.42
قطران	.43
قمر الدين	.44
قهوة	.45
لوز منقوع	.46
ملبس	.47
ملح	.48
ملوخية	.49

المطلب الثاني

الألفاظ، والأسماء التي ذكرت في السجل الشرعي

عرّف معظم الباحثين المصطلحات، بأنها الوعاء الذي يحتوي مضموناً من المضامين، في حين عرفها آخرون بأنها رسالة ذات معنى تجسد الواقع، ونظراً للوجود العثماني على الأرض العربية والإسلامية، فقد أترنا عرض نماذج من المصطلحات المتداولة في الدولة العثمانية، والقصد منها الفائدة، وتقديم نوع من المعرفة التي تفردت به الدولة العثمانية، ومنها:

ابن الأماجد (الماجد اسمٌ مشتقٌّ من المجد، والمجد في لغة العرب نهاية الشرف، نهاية السمو نهاية الرفعة، نهاية الكمال، يقال رجلٌ ماجد أي رجلٌ شريف له آباء متقدّمون في الشرف. كلمة الماجد معناها: من حيث النسب ؛ ينتمي إلى أشرف أسرة، ومن حيث السلوك كثير الخير مفضل معطاء⁽¹⁾ .

أجرة محصل الذمم (أي أجرة للشخص الذي يقوم بتحصيل ديون المتوفي) .
أرض مشاع (أي مشتركة بين جميع الناس ، فلا تكون ملكاً لأحد⁽²⁾) .
أرض ميريّة (هي أرض أميرية، وهو الذي تكون رقبته للدولة ويجوز أن يجري عليها حق تصرف⁽³⁾) .

الأرمني (نسبة لأرمينية ، وهي بلاد جبلية في آسيا الغربية) .
أسقاط صلاة (هي الصلاة التي فاتت الشخص في حياته ولم يؤدها) .
الأغا (هي كلمة تركية تعني السيد، ويسمى بها الأتراك أيضاً (الباشا الصغير)، وهي صفةٌ للأعيان الذين يقوم بتعيينهم السلطان العثماني أعياناً وأمرأاً لمناطقهم، فهم من ذوي السلطان في الدولة العثمانية، وتلفظ في اللغة التركية مفخمة، وكان يتم تنصيب الأغا بمراسم يحضرها الباشا والأعيان ضمن طقوس احتفالية⁽⁴⁾) .

(1) <http://www.nabulsi.com>

(2) [/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%B4%D8%A7%D8%B9](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%B4%D8%A7%D8%B9)

(3) <http://ar.jurispedia.org/index.php>

(4) <http://www.wata.cc/forums/showthread.php?92967>

أفندي (سَيِّد ، وهي كلمة تركيَّة أصلها يوناني ، كانت تُستعمل لقب اعتبارٍ لأصحاب الوظائف المدنيَّة والدينيَّة ورجال الشريعة والعلماء ، شاعت في مصر منذ حكم الأتراك ثم أُلغيت⁽¹⁾ الإمام (مَنْ يَأْتُمُّ به النَّاسُ من رئيس أو غيره ، ومنه إمام الصلاة⁽²⁾)
إمام عامة (لقب يطلق على إمام المسجد) .
أوضة (هي غرفة القراءة ، أو بيت الدرس ، أو غرفة النوم ، أو حجرة ، أو مخدع ، أو قاعة⁽³⁾) .

أولاد البطون (أي أولاد البنات) .
أولاد الظهور (أي أولاد الأولاد) .
ايوان (دار شامخة مكشوفة الوجه معقودة السقف⁽⁴⁾) .
بارودة (بندقية ، نوع من الأسلحة النارية يُستخدم في الصيد والحروب لإطلاق الرصاص بواسطة البارود⁽⁵⁾) .

البازار (سوقٌ تجاريَّةٌ بها تكايفٌ لبيعٍ مُختلفِ المَوادِّ والبضائع⁽⁶⁾) .
باسطبة (أي حمامات المساجد⁽⁷⁾) .
بايكة (كلمة تركية ، وهي عبارة مأوى الدواب ، ويخزن فيها العلف والتبن⁽⁸⁾) .
بدروم (بيتٌ تحت الأرض للسكنى أو التخزين⁽⁹⁾) .
برآني (الخارجي (نسبة إلى البرّ) ، وهو خلاف الجواني⁽¹⁰⁾) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A5%D9%85%D8%A7%D9%85>

(3) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-tr/%D8%A3%D9%88%D8%B6%D8%A9>

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar>

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(7) <https://ar.mo3jam.com/term/>

(8) <https://www.facebook.com/permalink.php?id>

(9) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(10) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

بستان (جُنَيْنة فيها نخيل متفرقة يمكن الزراعة بينها ، وإلا كانت حديقة والجمع : بساتين⁽¹⁾) .

بصير بقلبه (أي الذي فقد بصره) .

بلاد (مكان محدود تستوطنه جماعات من الناس ، يُستعمل للفطر ككلّ أو لمُدنه وقراه شَر البلاد بلدٌ لا صديقَ به⁽²⁾) .

بلدي (أي صناعة محلية) .

بندر (مُرسى السفن في الميناء (فارسي) ويطلق الآن على البلد الكبير ، يتبعه بعض القرى⁽³⁾) .

بندر معان (أي بلد معان، وهي مدينة أردنية تقع في الجهة الجنوبية من البلاد على الأطراف الغربية للهضبة الصحراوية الممتدة من شبه الجزيرة العربية حتى بادية الشام⁽⁴⁾) .

بندوق (وَلد غير مشروع، أو ابن حرام ، أو ولد الزنا، أو لقيط ، أي ولد غير شرعي⁽⁵⁾) .

بوابة (أي بابٌ كبير كمدخل العمائر ونحوها بُوابة أثريّة⁽⁶⁾) .

بيادر (موضع يُجمع فيه الفصح ونحوه ويُدرَس بالذّورج⁽⁷⁾) .

بيت (منزل - دار مبيت) .

بير معد لتخزين الأغلال (بئر معد لتخزين المون والمواد الغذائية) .

بيك (لقب اعتبار لأولاد الوزراء والممتازين من العامّة في تركيا ، يُستخدم للمدنيين

العسكريين ، بيه. وقيل: حاكم مقاطعة في الإمبراطورية العثمانية⁽⁸⁾) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D9%84%D8%A7%D8%AF>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D9%86%D8%AF%D8%B1>

(4) <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%B9%D8%A7%D9%86>

(5) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(7) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D9%8A%D8%AF%D8%B1>

(8) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A8%D9%8A%D9%83>

البيمارستان (هي كلمة تعني مستشفى أصلها فارسي و معناها "محل المريض" واستخدمت في اللغة العربية كاسم لأول مستشفى في الإسلام. وكانت البيمارستانات مستشفيات عامة تعالج فيها الأمراض الباطنية والرمدية والعقلية وتُمارس فيها العمليات الجراحية، ويعتبر البيمارستان هو الأساس الحقيقي للمستشفيات المعاصرة (1) .

تاج المحجبات (لقب يطلق على السيدات من الطبقة الراقية وذات السلطة يوجي بالعظمة والسلطة) .

تريّة (مقبرة) .

تفكجي باشا سراية (تعني رئيساً على الضبطية أصحاب التفكج وهو البارود (2))

الجارية (لها معاني كثيرة، والمقصود بها هنا الفتية من النساء (3)) .

جامع

جُزُنْ (لها معنى كثيره، والمقصود هنا: الموضع الذي يُداس فيه البُرّ ونحوه ، وتُجَفَّفُ فيه

الثمار والجمع : أجزانُ (4)) .

جماعة من: قَطَاعِ الطَّيْرِ. (جماعة من اللصوص) .

جناب (تُطَلَّقُ عَلَى أَكَابِرِ النَّاسِ (5) لقب احترام وتشريف يُستعمل في المراسلة أو المخاطبة

بمعنى : صاحب السيادة و السعادة و ذكر أيضاً في السجل الشرعي جناب افتخار وهذا اللقب

لشدة التعظيم) .

جواني (باطن الشيء ، داخله ، عكس براني (6)) .

الحاج (لقب لمن أدى مناسك الحج) .

حارة (محلّة منّصلة المنازل أو مدخل ضيق لمجموعة من المنازل) .

حاصل (مخزن - مستودع) .

(1) <http://www.bimaristan.com>

(2) إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (68/3).

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AC%D8%B1%D9%86>

(5) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AC%D9%86%D8%A7%D8%A8>

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

حاكورة (أرض تُحْبَس لزِرع الأشجار قُرْبَ الدُّور)⁽¹⁾ .

الحسومي (هي شتِمة الآن لا أعلم معناها سابقاً) .

حقوق طرق

حكر (الحَكْرُ : كلُّ ما احتَكِرَ، وقيل: الشيء القليل، وحَكَرَ السَّلْعَةُ : جمعها لينفرد

بِالنَّصْرُفِ فيها. وحَكَرَ الشَّخْصَ : ظلمه وأخذ حَقَّهُ. حَكَرَ صَاحِبَهُ : ظَلَمَهُ ، أَسَاءَ مُعَاشَرَتَهُ⁽²⁾) .

حوش (لها معانٍ كثيرة، معناها هنا شُبُه حظيرة تحفظ فيه الأشياءُ والدوابُّ⁽³⁾) .

خان الزيت (أي غش الزيت) .

خان الكتان (أي غش الكتان) .

خربة دار (أي هدمت، وجعلت خَرَابًا⁽⁴⁾) .

خط (لها معاني كثيرة، والمقصود به هنا كلُّ مكانٍ يخطّه الإنسان لنفسه ويَحْفَرُهُ⁽⁵⁾) .

الخواجة (لقب يطلق على الرجل الغريبي أو الأجنبي عادة⁽⁶⁾) .

الخوري (رتبة كَنَسِيَّة، أو الكَاهِنُ، والخُورِي الأَسْقَفِيُّ : نَائِبُ الأَسْقَفِ⁽⁷⁾) .

دار (المحل يجمع البناء والسَّاحَةَ) .

الدرزي (هم عرقية دينية تدين في مذهب التوحيد ذات التعاليم الباطنية؛ تعود جذور

الدروز إلى غرب آسيا، يعتبر الدرّوز شعيب من قوم مدين المؤسس الروحي والنبّي الرئيس في

مذهب التوحيد⁽⁸⁾) .

دقاق البارود (دقاق، كثير الدق⁽⁹⁾، أي الذي يدق البارود) .

دكان (متجر) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AD%D9%83%D8%B1>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AD%D9%88%D8%B4>

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-> انظر :

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%B7>

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(7) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AE%D9%88%D8%B1%D9%8A>

(8) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

(9) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AF%D9%82%D8%A7%D9%82>

دلالتين (أي الذين يَغْرِضُونَ بِضَائِعِ الْبَائِعِينَ عَلَى عِدَّةِ مُشْتَرِينَ أَمَامَ الْمَلِإِ عَلَى أَنْ يُسَلِّمَهَا لِمَنْ يُعْطِي أَعْلَى سِعْرِ (1)) .

دهليز (المدخلُ بين الباب والدار (2)) .

دواية (من أدوات المنزل لا أعلم ما المقصود بها) .

دُولَاب من الأخشاب (الآلة التي تديرها الدابة ليستقي بها(3) مصنوعة من الخشب) .

الدولة العلية (لقب يطلق على الدولة العثمانية)

ديوان أُلوية (إدارة تابعة للدولة يعمل بها موظفون يديرون شئون اللواء التابعين له) .

الذمي (المعاهدون من النصارى واليهود ، ممن يُقيمون في دار الإسلام ، وسُمُوا بذلك

لدخولهم في عهد المسلمين وأمانهم(4)) .

رسلية - أجره رسل (أجره تعطى للرسل) .

رسم التركة - رسم الافندي (رسوم حكومية) .

رُواق (سقيفة للدراسة في مسجد أو معبد أو غيرها، وقيل: رُكْنٌ فِي نُدْوَةٍ أَوْ مُنْظَمَةٌ

لِلتَّلَاقِ وَالنَّمَاذِيرِ، وقيل: هو بيت كالفسدلاط. يُحْتَل على عمود واحد طويل، وهو المقصود في

السجل(5)) .

رومي (اسم أطلقه العرب على البيزنطيين سكان الإمبراطورية الرومانية الشرقية) .

زاوية (مأوى للمتصوفين والفقراء(6)) .

زبدة آل عبد مناف (عطاء آل عبد مناف(7)) .

زريعة (المَزْرِعَاتِ(8) أو الأشتال والبزور المعدة للزرع)

(1) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AF%D9%84%D8%A7%D9%84>

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B1%D9%88%D8%A7%D9%82>

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(7) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(8) <http://www.almaany.co.m/ar/dict/ar->

زقاق غير نافذ (الطريقُ الضيقُ غير النافذ⁽¹⁾)

ساحة سماوية (هي الساحة التي لا يغطيها سقف تكون وسط الدار) .

ساقية (القناة تسمى الأرض والزرع، أو دُولَابٌ يَدَارُ فيرفع الماء إلى الحقل والجمع⁽²⁾) .

سعادة والي الألوية المعظم (كَلِمَةٌ تُعْظِمُ وإجلالٌ لِذَوِي الْمَنَاصِبِ الْكُبْرَى) .

سكلة (اسكله) (مرفأ السفن) .

سلطاني (لقب يطلق للتعظيم وبيان جودة الشيء كالتمر السلطاني) .

سلم من الحجر

سهم (لقب للحصص) .

سواق (السائقُ ، من يقود السيَّارة أو القطارَ ونحوهما⁽³⁾) .

سوق الإسكافية (أي سوق صناعة الأحذية⁽⁴⁾) .

سوق الفخار (أي سوق صناعة الفخار، وبيعه) .

السوق الفوقاتي (ما زال يحمل نفس الاسم في مدينة غزة) .

السيد ! عبارةٌ تُقالُ احتراماً لِلْحُضُورِ⁽⁵⁾) .

السيدة المصون (عبارة عن احترام وتبجيل لهذه السيدة، والمصون: أي الزوجة،

وتُستعمل في مجال التَّبجيل والتَّعْظِيمِ⁽⁶⁾) .

سيدي (الذي افترضت طاعته) .

سيف عرب (أي سيف صنَّاعه العرب) .

سيل ماء (أي الماء الكثير السائل⁽⁷⁾) .

سينكو (لقب يطلق على الألواح المعدنية التي تسقف بها البيوت والعقارات) .

⁽¹⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B2%D9%82%D8%A7%D9%82>

⁽²⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

⁽³⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B3%D9%88%D8%A7%D9%82>

⁽⁴⁾ <http://m.moheet.com>

⁽⁵⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B3%D9%8A%D8%AF>

⁽⁶⁾ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%B5%D9%88%D9%86>

⁽⁷⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B3%D9%8A%D9%84>

شرموط (هي قطعة من القماش والورق على شكل شرائط، والمقصود بها هنا الرجل العاهر الذي يبغى) .

الشريف (نبيل ، عالي المنزلة ، سامي المكانة ، رفيع الدرجة⁽¹⁾) .

الشيخ (لقب يطلق على رجل الدين) .

شيخ قرية (من رجال الإدارة في القرية) .

شيخ مشايخ (لقب يطلق للتعظيم الشيخ وتبجيله) .

صبانة (مصنع لإنتاج الصابون) .

صحيحة العقل (ليس بها هبل، عكس المعتوهة) .

الصف (تستعمل للدلالة على الجهة، كالصف الشمالي والقبلي) .

ضريبة (تقسيم إداري عثماني للمناطق كالحى والمحلة) .

ضريح (القبر⁽²⁾) .

ضفاير (كل خصاة من شعر أو نحوه تضفر على حدة⁽³⁾) .

طائفة أكياد الغاورة (جماعة من البدو من عرب مصر) .

طائفة الحواز (جماعة من البدو من عرب مصر) .

طائفة السعادين (جماعة من البدو من عرب مصر) .

طائفة النور (جماعة من البدو من عرب مصر ويطلق الآن على العجر وهم مسلمون) .

طبنجة (نوع من الأسلحة النارية القديمة ، بندقية قصيرة الأنبوب :- اصطاد الحيوان

برصاصة من طبنجته ، - أعطى الحارس طبنجة ليحمي نفسه بها⁽⁴⁾) .

الطريق السالك (أي خالٍ من الحواجز والعوائق ، غير مسدود⁽⁵⁾) .

طريقة بيع الوعد (وهي احد طرق البيع التي كان يؤخذ بها خلال الحقبة العثمانية)

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B4%D8%B1%D9%8A%D9%81>

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B6%D8%B1%D9%8A%D8%AD>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B3%D8%A7%D9%84%D9%83>

ظاهر (عاونَ وناصرَ وظاهرَ البلد أي خارجه، (1)) .

عابر طريق (أي مسافر) .

عتاقَة (عتاقة صلاة أي كفارة) .

عرب السواركة (قبيلة عربية بدوية وهي ثاني أكبر قبيلة في شبه جزيرة سيناء بعد قبيلة الترابين، تقطن قبيلة السواركة في مدن وقرى شمال سيناء، وينتمي أغلب سكان مدينتي رفح والشيخ زويد وضواحي العريش إلى قبيلة السواركة، وتنتشر عشائر السواركة أيضا في صحراء النقب وغزة والضفة الغربية وفلسطين المحتلة و سواحل البحر المتوسط والأردن وتتألف إدارياً من ثمانٍ عشائر رئيسية(2)) .

عرب الشياح (هم من بدو لبنان(3)) .

عرب ترابين (نسبة لقبيلة الترابين وهي قبيلة عربية بدوية ينتشر أفرادها في فلسطين ومصر و الأردن ، وتتألف إدارياً من عشرين عشيرة رئيسية(4)) .

العريان (أهل البادية وسكانها من القبائل العربية(5)) .

عطن (أرض، وما شابهه) :

عمدة المحققين (كلمة تعظيم وإجلال للمحکم الذي يحکم بين الناس .)

عين (كبيرُ القوم وشريفهم، أو الحاضرُ من كلِّ شيء(6)) .

الغوثن (الإعانةُ والنصرة(7)) .

فخر (الفضلُ ، العظَمَة(8)) .

فخر البكوات (أي أفضل البكوات وأعظمهم(1)) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B8%D8%A7%D9%87%D8%B1>

(2) <https://ar.wikipedia.org/wiki>

(3) انظر : <https://www.yabeyrouth.com/4116>

(4) <https://ar.wikipedia.org/wiki>

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(6) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%B9%D9%8A%D9%86>

(7) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%BA%D9%88%D8%AB>

(8) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%81%D8%AE%D8%B1>

فخر المخدرات (أي أفضل المستورات⁽²⁾) .

فراطة (الفراطة : آلة يُقَرَطُ بها حب الذرة ، والفراطة : الماء المباح بين عدّة أحياء ، مَنْ سبقَ إليه فهو له ، يَسْتَقِي منه ولا يُزاجِمُه الآخرون⁽³⁾) . وتعني أيضاً القطع الصغيرة

فرد (سلاح ناري فردي قصير الأنبوب أصغر من الطبنجة) .

فرد طبنجة (نوع من الأسلحة النارية القديمة ، بندقية قصيرة الأنبوب اصطاد الحيوان برصاصه من طبنجته⁽⁴⁾) .

فُزن (مكان صناعة الخبز وطهي الطعام) .

الفضلا (جمع فضيل، ورَجُلٌ فَضِيلٌ : فَاضِلٌ ، أَي مُتَّصِفٌ بِالْفَضِيلَةِ، وَفَضَلَ الشَّيْءُ : زَادَ عَلَى الْحَاجَةِ⁽⁵⁾) .

الفقير (الفقير إلى الله أي المحتاج له) .

القائم على أوقاف (هو نفسه ناظر الوقف، أي الذي يَرعى الوقف، ويديره) .

قايمقام (موظف إداري دون المحافظ⁽⁶⁾) .

قيطي (كلمة يونانية الأصل بمعنى سُكَّانِ مِصر ، ويقصد بهم اليوم : المسيحيون من المصريين⁽⁷⁾) .

قحبة (شتيمة معناها امرأة فاجرة فاسدة تمارس البغاء)

قدس الله سره العزيز (التقديس في اللغة معناه التبريك والتطهير⁽⁸⁾) .

قدوة المحققين (القدوة : : من يُتَدبَى به ، أسوة ، من يتخذ الناس مثلاً في حياتهم⁽⁹⁾) .

قرد البين (تعتبر اليوم شتيمة ولا أعلم معناها قديما)

(1) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%81%D8%AE%D8%B1>

(2) انظر : <http://alrawwya.blogspot.com/2013/09/blog-post.html>

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(6) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(7) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(8) <http://www.ahlalheeth.com/vb/showthread.php?t=273230>

(9) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%82%D8%AF%D9%88%D8%A9>

قرية (كل مكان اتَّصَلَتْ به الأبنية وأتخذ قراراً ، وتقع على المدن وغيرها⁽¹⁾) .

قصبَة السوق (تعني وسط السوق) .

قصر (مكان بين الغرف مسقوف، وهو يكون عادة بالطابق الثاني من المنزل زمن

العثمانيين، وهنا ليس القصر المتعارف عليه حالياً (البيت الكبير) .

قطران (مصدر قَطَرَ، والقَطْرُ : النُّخَاسُ الذَّائِبُ: أو الحديد الذائب وهو أيضاً مُنتج

مشتق من الفحم وهو أيضاً نَوْعٌ مِنَ الرُّفْتِ يُسْتَعْمَلُ لِتَعْبِيدِ الطُّرُقِ⁽²⁾) .

قناطر (جمع قَنطرة، وهو جسر مُتَقَوَّسٌ مبنيٌّ فوق النهر يعبر عليه⁽³⁾) .

كتاب التركة (كتاب الفوائد، أو رسوم حكومية) .

الكرام (صَاحِبُ الكَرْمِ، أو حافظُ الكَرْمِ⁽⁴⁾) .

كرم (عبارة عن الأرض المزروعة بالأشجار المثمرة، وخاصة التين والزيتون والعبء⁽⁵⁾) .

الكرنتينة (هي كلمة أجنبيه يستخدمها أهل العريش وهي انجليزيه وينطقونها هكذا "الكَرْنَتِينَا"

و تعني مَخْبَزٌ صِخِّي)

أواء غِزَّة (إقليم غِزَّة⁽⁶⁾) .

مارس (أي قطعة أرض) .

ما شاء الله (عبارة استحسان وتعجب⁽⁷⁾) .

مأمور حملة الحج الشريف (مسئول حملة الحج - رحلة الحج) .

أمير الحج (هو منصب ولقب كان يطلق على قائد قافلة الحج السنوية في عهد

الإمبراطوريات الإسلامية المتعاقبة بين القرن السابع حتى القرن العشرين⁽⁸⁾) .

(1) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(3) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(4) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%83%D8%B1%D8%A7%D9%85>

(5) <https://www.facebook.com/yalupalestin/posts/816966501724251>

(6) انظر : <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%84%D9%88%D8%A7%D8%A1>

(7) <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(8) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

محروسة (أي المصونة وهذا اللقب شاع لمصر والقاهرة) .

محكر (الذي يملك التصرف بالشيء)

محل راحة (يقصد به الحمام) .

محلة (منزل القوم ، حارة ، قِسَم من أقسام المدينة⁽¹⁾) .

مدرسة

مدفن (موضع الدفن وما يحيط به من بناء) .

مدينة

مزاريب (المِزْرَابُ : الميزاب ، وهو أنبوية من الحديد ونحوه تتركب في جانب البيت من

أعلاه لينصرفَ منها ماءُ المطر المتجمع⁽²⁾) .

مزيدة (منطقة مخصصة لعملية البيع، فيتم عرض السلعة للبيع العلني وللعامه؛ حيث يتم

المزايدة بالأسعار على السلعة ويتم بيعها لأعلى سعر) .

مستحكر (أي الذي يحكر البضاعة وسواها لنفسه لينتفع بها وقت الحاجة) .

مسجد

مسلخ (اسم مكان من سلخ ، مكان ذبح و سلخ الذبائح⁽³⁾) .

مصبغة (مكان يتخذ للصبغة ، محلّ لتطيف الثياب أو صبغها⁽⁴⁾) .

مصروف الأريعين (المصروف الذي يحتاجه يوم الأريعين للمتوفي) .

المعتد له (المشهود له والمأخوذ بكلامه) .

المعتوهة بعقلها (أي التي لا تُحسِن التصرف) .

معجل (مُعَجِّلُ الصَّدَاقِ : مَا يُدْفَعُ مِنْهُ عِنْدَ الرِّوَاكِ ، أي المُقَدَّم⁽⁵⁾) .

معجن (المكان المعد لصناعة الخبز) .

معصرة (مصنع لعصر البذور ونحوها لاستخراج ما بها من عصير أو زيت⁽¹⁾) .

⁽¹⁾ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%AD%D9%84%D8%A9>

⁽²⁾ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

⁽³⁾ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D8%B3%D9%84%D8%AE>

⁽⁴⁾ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

⁽⁵⁾ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar->

مُعَقَّدٌ بالحجر (متشابهة بالحجر) .

مقام (المقَامُ : موضع القدمين . والمَقَامُ : المجلسُ : وهو الحجر الذي قام عليه إبراهيم

حين رفع بناء البيت⁽²⁾) .

المكرم (رَجُلٌ مُكْرَمٌ : مُعَزَّزٌ ، مُحْتَرَمٌ⁽³⁾) .

منارة (أي المِنْدَنَةُ) .

منافع (كُلُّ مَا يُنْتَفَعُ بِهِ⁽⁴⁾) .

مهر (أَي صَدَاقًا ، دفع لها مالا تنتفع به بعقد زواج⁽⁵⁾) .

مؤخر (هو نفسه مؤخر الصداق) .

مؤخر صداق الزوجة (الدين المؤجل من المهر في ذمة الزوج لزوجته) .

مدير كرتينة غزة (مدير محجر غزة الصحي) .

ناس فرنج (أي ناس من الأوربيين) .

ناظر الميري (هو الشخص المسئول عن الأراض الأميرية (الميرية) .

ناظر شئون ذخاير الميري (أي الشخص المسئول عن حصاد الأراض الأميرية - الميرية)

ناظر كرتينة غزة (أي الشخص المسئول في محجر غزة الصحي) .

نُحَاسٌ (أي صنائع النحاس وبنائه⁽⁶⁾) .

نزلة (أرض زاكية الزرع والثَّماء) .

نصاراة (أي مسيحيين) .

الهمام (عظيم الهمة ؛ السيدُ الشجاعُ السَّخِيُّ من الرجال⁽⁷⁾) .

والي (كل من ولي أمراً وإل : محافظ ، حاكم إقليم أو منطقة⁽¹⁾)

(1) .<https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(2) .[/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%85](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%85)

(3) .[/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%83%D8%B1%D9%85](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%83%D8%B1%D9%85)

(4) .<https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

(5) .[/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%87%D8%B1](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%85%D9%87%D8%B1)

(6) .[/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%86%D8%AD%D8%A7%D8%B3](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%86%D8%AD%D8%A7%D8%B3)

(7) .[/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%87%D9%85%D8%A7%D9%85](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%87%D9%85%D8%A7%D9%85)

وقف (معناه الحبس والمنع - وهو حبس العين عن تملكها لأحد من العباد والتصدق بالمنفعة على مصرف مباح) .

وكيل (الذي يسعى في عمل غيره ، وينوب عنه فيه⁽²⁾) .

وكيل وناظر وقف (أي الذي يرعى الوقف، ويديره) .

(1) www.almaany.com/ar/dict/ar-

(2) <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D9%88%D9%83%D9%8A%D9%84>

المطلب الثالث

الشهود المكررون الذين ذكروا في السجل الشرعي

كان للقضاء خلال فترة الحكم العثماني مؤسسة قوية الأركان، تضم إلى جانب القاضي، ونائبه، مجموعة من الموظفين، وهؤلاء الموظفون: هم كاتب المحكمة، وأمين المحكمة، والمحضر باشي، والمحضر، والترجمان، وضابط المحكمة، والجلاد، والشهود، وشاهد العدل⁽¹⁾. وهناك شهود تكرر في السجل الشرعي، وهذا يدل على أنهم كانوا يعملون في المحكمة الشرعية، أو أنهم كانت لهم وجهة وأهميه في المجتمع الغزي، ومن هؤلاء الشهود المكررين، منهم:

1.	إبراهيم القهوجي
2.	أحمد أبو شعير
3.	أحمد أغا الترجمان
4.	أحمد أفندي العلمي
5.	أحمد خويطر
6.	أحمد صنع الله
7.	بدوي حنحت
8.	جناب الشيخ أحمد بسيسو
9.	جناب خليل الشوا
10.	جناب عين العلماء الكرام وعمدة المحققين الفخام الشيخ عبد القادر أفندي نجل عين الفضلا الكرام المرحوم محمد رشيد أفندي ابو السعود المقدسي
11.	الحاج إبراهيم البنا
12.	الحاج أحمد أبو الخير
13.	الحاج أحمد شبلاق
14.	الحاج إسماعيل كساب
15.	الحاج حسان حمدقة
16.	الحاج حسن البورنو
17.	الحاج حسن جبريل
18.	الحاج حسين العجلة

(1) انظر: قراءة معمارية في السجلات العثمانية للمحكمة الشرعية في نابلس في الفترة 1655-1807 م.

الحاج خليل أبو فول	.19
الحاج داود البورنو	.20
الحاج سلمان الزايغ	.21
الحاج سليمان الخولي	.22
الحاج عبد الرزاق القولق	.23
الحاج عبد الغني القيشاوي	.24
الحاج عبد الفتاح المشهراوي	.25
الحاج عبد القادر أبو شعبان	.26
الحاج عبد الله خطاب	.27
الحاج علي خلف	.28
الحاج محمد العلكوك	.29
الحاج محمد أمين مكّي	.30
الحاج محمد شعشاعة	.31
الحاج مصطفى الغصين	.32
حامد مدوخ	.33
حبيب المخلاتي	.34
حبيب باكير	.35
حسن الشناط	.36
حسن الكاتب	.37
حسن حلاوة	.38
حسين أبو سيدو	.39
حسين أفندي عرفات	.40
خليل جاد	.41
خليل عزوم	.42
داود القانونوع	.43
رشيد الجاعوني	.44
سلامة الهليس	.45
سليمان بيك آل رضوان	.46

السيد إسماعيل الحنو	.47
الشيخ أحمد الصيرفي	.48
الشيخ أنس مراد	.49
الشيخ حمدان اللوح	.50
الشيخ سالم يمين	.51
الشيخ عبد اللطيف النخال	.52
الشيخ عبد الله حمودة	.53
الشيخ محمد أبو ليفة	.54
الشيخ محمد بن درويش السراج	.55
صالح مقاط	.56
عبد الرحمن الريس	.57
عبد الرحمن زمو	.58
عبد الرحمن صنع الله	.59
عبد القادر أغا رمضان	.60
عبد أبو الخير	.61
قدورة مشتهى	.62
محمد بن حسين الفار	.63
محمد قدارة	.64
محمود غربية	.65
المكرم الحاج علي حسن	.66
المكرم الشيخ إبراهيم القطاع	.67
المكرم درويش عبد الشافي	.68
يوسف الترك	.69
يوسف الكاتب	.70
يوسف بيسو	.71
يوسف بن صالح السقا	.72
يوسف عميه	.73

المطلب الرابع

الأعلام الذين ذكروا في السجل الشرعي

ساهم علماء فلسطين بقدر وافر من النشاط الثقافي والديني بين مطلع القرن السادس عشر والتاسع عشر الميلاديين، وكتب التراجم مليئة بأخبار هؤلاء العلماء، وتنقلاتهم ومنجزاتهم، وما اشتهرو به من علم، وما اسهموا به من تطوير الثقافة الدينية، ومن هؤلاء التراجم نجم الدين الغزي وحسن البوريني، والشيخ عبد الغني النابلسي، ومفتي دمشق محمد خليل المرادي، منهم:

الإمام أبو يوسف

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن حُنَيْش بن سعد بن بُجَيْر بن معاوية الأنصاري، وهو أحد تلاميذ الإمام أبو حنيفة النعمان، وناشر مذهبه، توفي سنة (182هـ)⁽¹⁾.

أحمد أفندي العلمي

هو الغزي، قاضي مدينة غزة عام (1289هـ)⁽²⁾.

أحمد بيسيسو

شيخ العلماء، والطرق الصوفية في مدينة غزة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر. عمل في التدريس والخطابة والإمامة، وخذ الطرق الصوفية ونشرها في بلده وخارجه، وترك مصنفات كثيرة، توفي سنة (1329هـ - 1911م)⁽³⁾.

أحمد محي الدين عبد الحي الحسيني

هو العلامة والفقهاء، والديب، ومفتي غزة في النصف الثاني من القرن الماضي، توفي سنة (1295هـ - 1878م)⁽⁴⁾.

(1) انظر: تاريخ الإسلام (4/ 1021).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (13/2).

(3) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 64).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (4/ 252)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 96).

البخاري

هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه، الإمام العلم أبو عبد الله الجعفي، مولاهم، صاحب " الصححيح " والنّصانيف، توفى سنة (256هـ)⁽¹⁾.

الشيخ حامد السقا

هو القاضي في ناحية خان يونس، ثم في ناحية المجدل ونواحي صور، وقد عاد إلى غزة فعين وكيلاً عن المفتي فيها، ثم تولى نظارة الأوقاف، وعمل بعد ذلك مدرساً وإماماً، وخطيباً في جامع الوزير، وفي غيره من جوامع غزة، توفى سنة (1320هـ - 1902م)⁽²⁾.

حسين الحسيني

هو القاضي في صور، وحيفا، والخليل في أواخر العهد العثماني، وأحد علماء غزة وأعيانها: ونقيب، الأشراف فيها مدة قصيرة، توفى سنة (1327هـ - 1909م)⁽³⁾.

الشيخ حسين العلمي

هو المدرس في الجامع الكبير في غزة، وعضو مجلس الإدارة ومجالس البداية والمعارف فيها. عمل كاتباً في المحكمة الشرعية في غزة، ثم شغل وظيفة الاستنطاق في العهد العثماني. وفي أواخر أيامه اختير رئيساً لجمعية الهداية الإسلامية، التي أنشئت في غزة أيام الانتداب البريطاني، توفى سنة (1361هـ - 1942م)⁽⁴⁾.

(1) تاريخ الإسلام (6/ 140).

(2) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 209).

(3) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 98).

(4) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 294).

حسين باشا مكّي

كان حاكماً لمدينة غزة، ثم حاكماً للقدس، وذلك سنة (1169هـ)، ثم عاد لغزة بعد أن عزل من منصبه⁽¹⁾.

حنفي بن عبد الحي الحسيني مفتي السادات الحنفيّة بغزة

هو العالم الجليل والفقير الوجيه، مفتي غزة، وابن مفتيها، توفي سنة (1321هـ-1903م)⁽²⁾.

خليل الحلو

هو إمام، وخطيب بجامع ابن عثمان، وكان فقيهاً على مذهب الأحناف، وله تصانيف، توفي سنة (1296هـ)⁽³⁾.

خليل الشوا

أحد أعيان غزة، اشتغل في التجارة، ثم ضمن ضرائب الأعشار حتى جمع ثروة كبيرة، وعُين عضواً في مجلس الإدارة، توفي سنة (1302هـ-1884م)⁽⁴⁾.

خليل بن الشيخ إبراهيم الصيحاني

كان مفتياً في مدينة غزة، وكان موجوداً بها في سنة (1140هـ)⁽⁵⁾.

(1) البنايات الأثرية الإسلامية (ص 411).

(2) انظر: إتحاف الأعرّة في تاريخ غزة (348/4)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 99).

(3) انظر: إتحاف الأعرّة في تاريخ غزة (243/4-244).

(4) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 232).

(5) انظر: إتحاف الأعرّة في تاريخ غزة (135/4).

درويش عبد الشافي

هو ابن الشيخ يوسف بن الشيخ علي عبد الشافي. كان مفتياً الشافعية في مدينة غزة، ثم ارتحل إلى دمشق واستوطنها، توفى سنة (1319هـ - 1902م)⁽¹⁾.

الشيخ راشد المظلوم

هو العالم الأزهري، والمدرس في جوامع غزة. ورئيس مجلس الأوقاف فيها، توفى سنة (1300هـ - 1882م)⁽²⁾.

رياح الحسيني

هو رياح بن محمد علي بن عمر أفندي، من نقباء الأشراف بالوراثة، وأحد تجار القدس الأثرياء، توفى سنة (1303هـ - 1886م)⁽³⁾.

سنجر بن عبد الله الجاولي

هو أمير من الظاهرية، تنقلت به الأحوال إلى أن صار مقدماً "بالشام"، ثم ولى نيابة "غزة"، ثم تنقلت به الأحوال، ثم أهتم بالعلم ودراسته وتصنيفه، وأوقافاً أوقافاً كثيرة "بغزة" و"القدس" وغيرهما، توفى سنة (745هـ)⁽⁴⁾.

صالح السقا النويري

المفتي، ثم القاضي في مدينة غزة، توفى سنة (1270هـ - 1854م)⁽⁵⁾.

(1) انظر: أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 264).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (263/4)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 343).

(3) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 123).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (75/4 - 76).

(5) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (224/4)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 211).

الشيخ عايش الوحيدي

شيخ عربان التياهة، والترابين، وعرب غزة عامة، في أواسط القرن التاسع عشر، توفى سنة (1273هـ - 1857م)⁽¹⁾.

عبد الحي الحسيني

خطيب الجامع الكبير في غزة، وعضو مجلس البلدية ومجلس الإدارة فيها. تخاصم مع الحكام في غزة والقدس حتى صدر الأمر بنفيه مع أخيه المفتي، وولده، ثم رجع إلى غزة، وتوفى فيها سنة (1330هـ - 1912م)⁽²⁾.

عبد الرزاق أفندي الحسيني

كان خطيباً في الجامع العمري الكبير، وكان يفتي على مذهبي الإمام الشافعي، وأبي حنيفة، توفى سنة (1292هـ)⁽³⁾.

عبد اللطيف الخزندار

عمل في التدريس في المسجد العمري في غزة، وإماماً للشافعية فيها، توفى سنة (1320هـ - 1902م)⁽⁴⁾.

عبد الله الغصين

درس في الجامع الكبير في غزة، وعين في مجلس الإدارة قم في مجلس البلدية، توفى سنة (1321هـ)⁽⁵⁾.

(1) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 368).

(2) انظر: أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 100).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (4/249-251).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (4/328)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 163).

(5) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (4/310)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 312).

الشيخ عبد الله صنع الله

مفتي غزة ويافا، قتله والي عكا بالسم سنة (1240هـ - 1825م)⁽¹⁾.

مولانا الشيخ عبد الوهاب أفندي الفالوجي

كان مفتي في مدينة غزة، ودرّس بها، ثم تعين عضواً بمجلس الإدارة، واشتغل بالتجارة والمراوحة حتى صار ذا ثروة عظيمة، وأموال طائلة أشغلته عن التأليف، وتوفى سنة (1278هـ) في مدينة غزة⁽²⁾.

عثمان القاسم

انخرط في الوظائف الحكومية وعين سنة 1858م، قائمقاماً في قضاء غزة فترة قصيرة⁽³⁾.

عين العلماء الكرام علاء الدين أفندي الحسيني نقيب الأشراف

علي البديري

درس بالجامع الكبير في مدينة غزة، ثم تعيين عضواً بمجلس الحكومة، وله مؤلفات، منها تاريخاً مختصراً لأهل "غزة"، ولأسف لم يتممه، ولم يظهر منه شيء⁽⁴⁾.

عمر زعيتر

رئيس بلدية نابلس في إبان الحرب العالمية الأولى، وفي بداية فترة الانتداب البريطاني، وكان قبل ذلك أحد أعضاء "الجمعية الحمادية" المنافسة لآل طوقان في أواخر العهد العثماني، وعضو مجلس الإدارة العمومي في بيروت، ومن أعيان المدينة البارزين⁽¹⁾.

(1) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 240).

(2) انظر: إتحاف الأعرزة في مدينة غزة (4/236-238)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 313).

(3) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 320).

(4) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (4/223-224).

الإمام محمد

هو محمد بن الحسن بن فرقد الشَّيبَانِيّ مولاَه الكوفيُّ الفقيه العلامة، مفتي العراقين، أبو عبد الله، أحد تلاميذ الإمام أبو حنيفة النعمان، وناشر مذهبه، توفي سنة (189هـ)⁽²⁾.

محمد أبو العزم المغربي

من أولياء المغاربة المشاهير في القرن التاسع، وضريحة في بوابة "غزة" الشرقية⁽³⁾.

محمد أفندي العلمي

تولى القضاء في مدينة غزة، توفي سنة (1282هـ)⁽⁴⁾.

محمد بن إدريس الشافعي

هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قُصَيِّ، الإمام العلم أبو عبد الله الشافعي المكي المطلب الفقيه، نسيب رسول الله ﷺ، وُلِدَ سنة خمسين ومائة بغزة، وحُمِلَ إلى مكّة وهو ابن سنتين فنشأ بها، وأقبل على الأدب والعريّة والشعر، فبرع في ذلك، وحُبِبَ إليه الرمي حتى فاق الأقران وصار يصيب من العشرة تسعة، ثم كتب العلم الوقفه، حتى أصبح إمام عصره، وفريد دهره، ثم نزل مصر وتوفى بها سنة (204هـ)⁽⁵⁾.

(1) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 195).

(2) انظر: تاريخ الإسلام (4/ 954).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (74/4).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (13/2).

(5) انظر: تاريخ الإسلام (5/ 146).

محمد ساق الله

مفتي غزة، ثم القاضي الشرعي في مدينة يافا، ثم عاد بعد فصله من قضاء يافا لغزة، وتوفى بها سنة (1314هـ)⁽¹⁾.

محمد سكيك

اشتغل في العلم والعبادة والتصوف، وكان للناس فيه اتقاد، وله مكانة خاصة عند عبد الله باشا، حاكم عكا، الذي عرض عليه وظيفة الإفتاء فأبى قبولها، توفى سنة (1246هـ - 1831م)⁽²⁾.

محمد نجيب أفندي النخال مفتي الشافعية بغزة

المحدث، والفقير، مفتي الشافعية، وشيخ العلماء في مدينة غزة. تخرج من الأزهر ثم اشتغل بالإنفتاء والتدريس.

تسلّم وظيفة إفتاء الشافعية في مدينة غزة، وبقى يعلم ويفتي حتى وفاته فيها سنة (1296هـ - 1879م)⁽³⁾.

محمود سكيك

هو الإمام العالم المتبحر بمذهب الإمام أبي حنيفة، ثم أخذ الطريقة الشاذلية على يد نور الدين البشريطي، وبقى بصحبته، وأقام عنده في زاويته "بعكا"، ثم جعله خليفة وشيخاً لزاويته، فانتفع به خلق كثير، ولا زال على ذلك حتى توفى سنة (1301هـ)⁽⁴⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (275/4 - 285)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 199).

(2) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (214/4)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 212).

(3) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (245/4)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 253).

(4) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (217/4).

مصطفى بن طاهر الحسيني

هو جد الحاج أمين الحسيني، مفتي القدس منذ بداية الحكم المصري حتى وفاته سنة (1282هـ - 1866م)⁽¹⁾.

مصطفى وفا أفندي العلمي

حفيد وفاء أفندي العلمي، نقيب السادة الأشراف في القدس، وتوطن غزة بعد أن جاءها قاضياً في أواسط القرن التاسع عشر، ثم تولى رئاسة مجلس البلدية فيها، وأنشأ هناك فرعاً لعائلة العلمي المنتشرة في مدن فلسطين وسوريا، توفى سنة (1308هـ - 1891م)⁽²⁾.

موسى الحسيني

شقيق مصطفى أفندي المفتي، ووالد شكري وإسماعيل،...، ورئيس مجلس التجارة، وأحد أعضاء المجلس الكبير، ومن أثرياء القبس وتجارها البارزين⁽³⁾.

نجم الدين التمرتاشي

سافر إلى "مصر" وتفقّه على فقهاءها، ثم سافر إلى "إسلامبول"، ودخل في سلك القضاء، ورجع إلى "مصر" ومعه قضاء "أبيار بالمنوفية"، ثم تولى القضاء "بمصر"، وتوفى بها سنة (1200هـ)⁽⁴⁾.

الشيخ نجيب الخيري الرملي

هو قاضي مدينة غزة، توفى سنة (1231هـ)⁽⁵⁾.

(1) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 117).

(2) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (12/2)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 293).

(3) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 120).

(4) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (100/4-101).

(5) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (12/2).

هاشم بن عبد مناف

هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة، من قريش: أحد من انتهت إليهم السيادة في الجاهلية، ومن بنيه النبي ﷺ، توفي في مدينة غزة وهو في تجارته، سنة (524م)⁽¹⁾.

وفا أفندي العلمي

متولي الخانقاه الصلاحية، وشيخ الصوفية، ومتولي أوقافهم في القدس، وقد تولى أيضاً نقابة فترات قصيرة عدة مرات، كما عين لوظيفة ناظر الحرمين الشريفين منذ سنة (1240هـ - 1825م)، وتوفي سنة (1834م)⁽²⁾.

يوسف كساب

هو الإمام التقي الفقيه من أهل غزة، عالم أزهرى، عُين وكيلاً لمفتي المدينة المنورة، مدة قصيرة، وأميناً للفتوى فيها مدة أطول، درس الحديث، وأكب على نشر العلم والتأليف حتى ذاع صيته بين علماء مصر والشام، ومن مؤلفاته منها "جامع كتب الصحاح الستة": مع شرحه في عشرة مجلدات، وبقي في المدينة حتى وفاته سنة (1291هـ - 1875م)⁽³⁾.

يوسف أبو زهرة

الإمام الفقيه المحدث، تصدر للإفتاء والتدريس الخاص والعام في مدينة غزة، ومن طلبته العلامة الكبير الشيخ أحمد بسيسو، توفي سنة (1299هـ)⁽⁴⁾.

(1) الأعلام للزركلي (8/ 66).

(2) أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 292).

(3) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (4/ 228)، وأعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (ص 333).

(4) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (4/ 233-235).

يوسف البرقاوي

هو من قرية برقة في لواء نابلس، وهو مدرس المذهب الحنبلي في الأزهر، ثم شيخ رواق الحنابلة هناك، وأحد علماء مصر البارزين في أواخر القرن التاسع عشر، توفى بمها سنة (1901م)⁽¹⁾.

يوسف الغصين

هو الخواجا يوسف الشهير بابن الغصين، من الوجهاء والأعيان في مدينة غزة، كان موجوداً عام (1693م)⁽²⁾.

(1) انظر: أعلام فلسطين في العهد العثماني (ص 63).

(2) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 449 - 450).

المطلب الخامس

بعض أنواع الحجج التي ذكرها السجل الشرعي

السجلات الشرعية عبارة عن مجموعة من الحجج الشرعية والأوامر الحكومية والسلطانية التي تخص مدينة معينة خلال فترة زمنية محددة وهي تتعلق بالقضايا المختلفة للسكان كما أشرنا في المقدمة ومن أنواع الحجج التي ظهرت في سجل غزة الشرعي :-

1- حجج شراء :-

شراء (دار ، دهليز دار ، أنقاض دار ، ساحة سماوية ، بئر ، أرض ، حاكورة ، كرم ، مارس ، بايكة ، ساقية ، صبانة ، أشجار) .

2- حجج استحكار :-

استحكار (أرض ، حاكورة ، حوش ، خربة حاكورة ، خربة دار ، كرم ، وقف ، وقف أهلي) .

3- حجج استتجار :-

استتجار (حصّة في دار ، حمام الشجاعية ، جمال) .

4- حجج شفعة :-

شفعة في حوش شفعة في دار .

5- حجج تقاسم وشراكة :-

قسمة (حوش ، حاكورة ، تركة ، دار ، كرم ، أملاك) ، تصالح على قسمة أرض ، شراكة في أملاك ، قسمة اسلحة .

6- حجج إقرار ومصادقة :-

إقرار (إبراء ذمة ، استلام مستحقات ، حق المرور ، صحة بيع ، طلاق ، عدم استحقاق ، مهر ونفقة ، مؤخر ، وصول حقوق ، وصول مهر ، قبض واستلام) ، إقرار ومصادقة ، إقرار ومخالعة ، تصادق على حقوق ، تصادق على ملك) .

7- حجج استحقاق :-

استحقاق (إرث وتركة ، إرث في دكان ، إرث في بيت ، إرث في كرم ، إرث في وقف) .

8- حجج استلام - نقدي وعيني :-

استلام (تركة ، أرض ، مستحقات ، مستحقات أرثيه ، لوازم حملة الحج) استرداد
قرض ، رد قرض شرعي وامانه .

9- حجج زواج وطلاق ومخالعة ورجعة :-

طلاق بائن ، طلاق مقابل إبراء ، طلاق مقابل إبراء وزواج ، طلاق مقابل إبراء ونفقة
ولد ، طلاق وإبراء وتعهيدات ، طلاق وزواج ، طلاق ونفقة ، طلاق ونفقة بنت ،
طلاق ونفقة ولد ، طلاق بالإكراه ، حلف بالطلاق ، فسخ نكاح ، زواج ، زواج
وطلاق ، دعوى عدم معارضة زواج ، زواج بدل ، زواج ومخالعة ، مخالعة ، مخالعة
قبل الدخول ، مخالعة وتعهد ، مخالعة ونفقة ولد ، دعوى رجعة .

10- حجج نفقة :-

نفقة بنت وأجرة حضانة ، نفقة ابن ابن ، نفقة ابن بنت ، نفقة أم ، نفقة أم وأخ ، نفقة
أولاد ، نفقة أولاد وأجرة حضانة ، نفقة أولاد وأجرة خدمة ، نفقة بنت وأجرة حضانة ،
نفقة زوجة ابن وبنت ابن ، نفقة زوجة وأولاد ، نفقة زوجة ولد ، نفقة عدة ، نفقة فرس
ومهرة ، نفقة قاصرة ، نفقة قبل الدخول ، نفقة زوجة وبنت ، وصاية ونفقة .

11- حجج إبراء :-

إبراء ذمة ، إبراء مقابل طلاق ، إبراء وتعهيدات مقابل طلاق ، إبراء وطلاق ونفقة بنت .

12- حجج اثبات :-

اثبات (زواج ، طلاق ، طلاق بائن ، طلاق وأجرة رضاع ، هلال شعبان ، هلال ذو
الحجة) .

13- حجج استقالة و تنازل و عزل :-

(استقالة عن وصاية ، تنازل عن وضع اليد ، تنازل عن وظيفة عثمانى ، تنازل
وتفرغ ، عزل متولي وقف) .

14- حجج اثبات النسب وصلة القرابة :-

دعوى اثبات نسب ، دعوى اثبات قرابة ، أبطال حجة نسب .

15- دعوى ضرب واعتداء :-

دعوى ضرب ثور ، دعوى ضرب جمل ، دعوى ضرب وتصالح .

16- حجج تعيينات :-

تعيين مؤذن ، قائمقام ، ناظر وقف ، وصي شرعي ، تعيين متولية شرعية.

17- حجج تركات :-

ضبط وبيان تركة ، ضبط وبيع تركة ، حصر أرث وديون ، قبض مستحقات ارث.

18- حجج متنوعة أخرى :-

اشهار اسلام ، اشاعات كاذبة ، منع تعرض ، وضع يد ، حق مرور ماء الشتاء ،
ضرب مدة سنة ، محاسبة شركاء ، تناقل حصص ، أجره حراثة ، احدات مزاريب ،
وضع سم ، ضم بنت أخ ، نزاع على دواب ، غصب جمل ، عيب في جمل ، فتوى ،
دعوى سب النبي ﷺ ، دعوى قول الفاظ قبيحة

المبحث الثالث

الدراسة العمرانية التي ذكرت في السجل الشرعي

ويشتمل على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول : المعالم، والخطوط، والأحياء، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثاني : البلدان، والقرى، والمدن، التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الثالث : البنايات الأثرية التي ذكرت في السجل الشرعي.

المطلب الأول

المعالم، والخطوط، والأحياء، التي ذكرت في السجل الشرعي.

هناك كثير من المعالم، والخطوط، والأحياء، في مدينة غزة وغيرها، ومنها: عين السجان، إحدى المحلات التي يطرقها الغزيين للنزهة بالقرب من غزة، وفي مكان يدعى إبله، حيث ينسبط سهل غير متسع فيه خمسة ينابيع جارية، منها: عين السجان التي يزداد ماؤها في فصل الشتاء، ويقل في فصل الصيف، والمياه التي تتبع منها تجري على وجه الأرض، ثم تغور في حفرة من الأرض، والغريب أن ماء هذه الينابيع لا ينقص مهما شرب منه الناس، كما أنها لا تفيض، وكان الأهالي يعتقدون بأن من شرب منها، وجد العلاج الشافي، أما الطيور والحيوانات إذا شربت يزول شعرها ووبرها ومنها أيضاً بركة قمر والتي كانت أشبه ببحيرة وهي الآن تعرف بدوار أو مفترق السنافور بحي التفاح ، وذكر في السجل الشرعي، كثير من المعالم، والخطوط، والأحياء، منها:

أولاً: بيت لاهيا	
1.	أرض بيت لاهيا بضريبة السيفه
2.	أرض بيت لاهيا بضريبة المواصي
3.	أرض غزة بضريبة السيفه
4.	قرية بيت لاهيا بضريبة الزهارنة
ثانياً: جباليا	
5.	أرض جباليا المعروفة بكرم الشلاتي
6.	أرض جباليا المعروفة بمارس يوسف
7.	أرض جباليا بحكر السلطان المعروفة بكرم أبو شعير
8.	أرض جباليا بضريبة أبو الصفا المعروفة بكرم الجاويش
9.	أرض جباليا بضريبة الراجح
10.	أرض جباليا بضريبة الشوابير ، أرض غزة بضريبة القبة
11.	أرض جباليا بضريبة الطيارة
12.	أرض جباليا بضريبة المساقى (كرم المساقى)
13.	أرض جباليا بضريبة كرم الجرو
14.	أرض غزة الجهة الشمالية المعروفة بكرم السماقة (ضريبة السماقة)
15.	أرض غزة بضريبة الشوابير

جباليا الطريق السلطاني	.16
جرن جباليا	.17
قرية جباليا (كرم أبو الراسين)	.18
قرية جباليا (كرم الخربة)	.19
قرية جباليا (كرم الدخلة)	.20
قرية جباليا (كرم المخيطيم)	.21
قرية جباليا (حاكورة شور الصبر)	.22
قرية جباليا الخط الشرقي	.23
قرية جباليا بخط الجامع الكبير	.24
قرية جباليا بخط الساقية	.25
قرية جباليا بخط الشيخ علي برجس	.26
قرية جباليا بضريبة حكور أبو شهاب	.27
مدينة غزة بضريبة ساقية الجرن	.28
نزلة جباليا بضريبة غياضة	.29
ثالثاً: خان يونس	
خان يونس بحارة النجار	.30
خان يونس بمحلة السلطان	.31
خان يونس بمحلة النجار	.32
رابعاً: دير البلح	
أرض بركة دير البلح	.33
أرض غزة بضريبة ساقية القاعد	.34
ساقية الضواهر بدير البلح	.35
ساقية القاعد	.36
ساقية النافورة	.37
ساقية خبيزة	.38
قرية دير البلح - بستان وساقية الفاخورة	.39
قرية دير البلح ساقية القاعد	.40
خامساً: الرملة	

41.	كرم عابدين الكاين بظاهر مدينة الرملة من الجهة القبليّة
42.	محكمة الرملة
43.	مدينة الرملة (كرم بطن الحمام)
44.	مدينة الرملة (صفوف بن عابدين)
سادساً: الشام	
45.	بندر معان (الشام)
سابعاً: غزة - الجهة الغربية	
46.	أرض غزة ضريبة الشيخ رضوان
47.	أرض غزة بساحل البحر
48.	أرض غزة من الجهة الغربية المعروفة بكرم ساقية الصبرة
49.	ساحل بحر غزة
50.	غزة (كرم الكميلات)
ثامناً: قيسارية	
51.	ساحل قيسارية
تاسعاً: المجدل	
52.	أرض المجدل بخط ولي الله تعالى عوض
53.	أرض قصبة المجدل
54.	العجمي المجدل
55.	قصبة المجدل
56.	قصبة المجدل بخط أبو شرح
57.	قصبة مجدل عسقلان
58.	كرم المقابر المجدل
59.	المجدل (كرم ننعغ)
عاشراً: محلة البرجلية - الدرج ⁽¹⁾	

(1) سميت ب"حي الدرج" ؛ لأنها يؤتى لها بصعود من كل جهة لارتفاع موقعها، وكأنه كان درجاً لمدخلها، أو لأنّه كان بجانبها ساقية لها سبع درجات. اتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (95/2-96). ولم نسمع الآن ب"حي البرجلية"؛ لأنها جزء من "حي الدرج" حيث التحم ببعضه البعض ولم يعد هنا تمييز بين أولئك الذين يسكنون ويخدمون

60.	أرض غزة بستان ساقية وحشي
61.	أرض غزة بستان ساقية يمن
62.	أرض غزة ضريبة السبتية
63.	أرض غزة بجورة الشمس المعروفة بكرم المحروم
64.	أرض غزة بضريبة جورة الشمس
65.	أرض غزة بضريبة جورة الشمس المعروفة بكرم الرشيدية
66.	أرض غزة بضريبة جورة الشمس المعروفة بمارس كراز
67.	بساتين نزلة المشاهرة
68.	بستان ساقية الخواجة
69.	بستان ساقية قرّش
70.	بستان ساقية وحشي
71.	بستان ساقية يمن
72.	بستان وقف ساقية الدرج ⁽¹⁾
73.	ببر، وبركة، وبستان ساقية وحشي
74.	خان زاوية الهنود ⁽²⁾
75.	خزينة مسجد الجاولي
76.	داخل غزة باتجاه الصبانة الرضوانية
77.	داخل غزة بخط النحاسين ⁽³⁾
78.	داخل غزة بسوق الفخار بالصف الشمالي
79.	داخل غزة بسوق الفخار بالصف القبلي
80.	داخل غزة بسوق الفخار ⁽⁴⁾

"الأبراج" الواقعة شرق المدينة القديمة، وهم "البرجلية"، فأصبحوا جميعاً في حي واحد وهو "حي الدرج" نسبة لساقية الدرج، أي التي لها عدة درجات. انظر: غزة وقطاعها (ص 419-420).

(1) هي ساقية لها سبع درجات، تقع في "حي الدرج"، وسمى "حي الدرج" بهذا الاسم؛ نسب لهذه الساقية. انظر: اتحاف الأعزة في تاريخ غزة (95/2-96)، وغزة وقطاعها (ص 419-420).

(2) زاوية الهنود: تقع في قلب سوق المدينة القديم، واندثرت الزاوية وبنى فوقها مسجد. غزة وقطاعها (ص 428).

(3) يقع بشارع بني عامر. غزة وقطاعها (ص 430).

(4) يقع شرق خط الفواخير، وتكرر هذا الاسم إما لامتداد الشارع، أو لأن الحي واحد. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).

داخل غزة تجاه الصبانة الرضوانية	.81
داخل غزة محلة الدرج بخط معمل الفخار ⁽¹⁾	.82
ساقية حمام السمرة ⁽²⁾	.83
سوق المسلخ بالصف الشمالي ⁽³⁾	.84
الصبانة الرضوانية	.85
ظاهر غزة بالقرب من محلة البرجلية	.86
ظاهر مدينة غزة بزقاق المسلخ ⁽⁴⁾	.87
ظاهر مدينة غزة بضريبة جوررة الشمس المعروفة بكرم العكة	.88
ظهر سوق العطارين	.89
غزة (كرم السيوري)	.90
غزة (كرم الشيخ المشرقي)	.91
غزة (كرم الإمام)	.92
غزة بخان الزيت غزة وقطاعها ⁽⁵⁾	.93
غزة بضريبة السبتية	.94
غزة بضريبة جزيرة الشمس	.95
كرم الشحرور	.96
كرم الغرابي غزة	.97
محلة البرجلية بخط خان الكتان ⁽⁶⁾	.98
محلة البرجلية بخط البلاطة ⁽⁷⁾	.99

(1) يقع عند سفح المدينة الغربي. انظر: غزة وقطاعها (ص 427).

(2) يقع في نفس الحي. انظر: غزة وقطاعها (ص 433).

(3) يقع بشارع بني عامر. غزة وقطاعها (ص 430).

(4) يقع بشارع بني عامر. غزة وقطاعها (ص 430).

(5) هو من أشهر أسواق المدينة القديمة، فهو "الرباط المنصوري" القديم، ومن ثم أصبح "خان"، ينزل فيه التجار والمسافرون لعقد صفقاتهم الجارية، وأصبح فيما بعد ضمن أوقاف آل رضوان، وقد هدم في ستينات هذا القرن. غزة وقطاعها (ص 434).

(6) يقع هذا الخان المندثر، المخصص لبيع الكتان غرب "الجامع العمري الكبير". انظر: البنايات الأثرية الإسلامية (ص 385).

(7) اندثر، وقد ورد ذكره في حي الدرج. غزة وقطاعها (ص 428).

100	محلة البرجلية بخط الجامع الكبير ⁽¹⁾
101	محلة البرجلية بخط الشيخ شرف ⁽²⁾
102	محلة البرجلية بخط الشيخ محمد العراقي ⁽³⁾
103	محلة البرجلية بخط العجمي ⁽⁴⁾
104	محلة البرجلية بخط الفواخير ⁽⁵⁾
105	محلة البرجلية بخط القلعة ⁽⁶⁾
106	محلة البرجلية بخط بني عامر بالقرب من مقام ولي الله تعالى الشيخ الباز
107	محلة البرجلية بخط بني عامر ⁽⁷⁾
108	محلة البرجلية بخط بير الدولاب ⁽⁸⁾
109	محلة البرجلية بخط جامع البلاطة ⁽⁹⁾
110	محلة البرجلية بخط حمام السوق ⁽¹⁰⁾
111	محلة البرجلية بخط خان القهوة ⁽¹¹⁾
112	محلة البرجلية بخط زاوية الهنود ⁽¹²⁾
113	محلة البرجلية بخط ساقية الدرج ⁽¹³⁾
114	محلة البرجلية بخط سوق الخضسر ⁽¹⁾

- (1) هو الجامع العمري الكبير بوسط المدينة القديمة. غزة وقطاعها (ص 428).
- (2) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428).
- (3) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428).
- (4) قال المبيض في كتابه غزة وقطاعها (ص 428، و 432) بتصرف: 'يقع في حي الزيتون، وما زال موجوداً'. قلت: لعل هذا متداخل بين 'حي الدرج' و 'حي الزيتون'.
- (5) أي الواقع أمام منطقة صناعة الفخار عند سفح المدينة الغربي. غزة وقطاعها (ص 427).
- (6) نمرها جيش نابليون. غزة وقطاعها (ص 428).
- (7) نسبة لبني عامر. غزة وقطاعها (ص 428).
- (8) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 427).
- (9) اننثر، وقد ورد نكره في حي الدرج. غزة وقطاعها (ص 428).
- (10) يقع عند بداية سوق الخضار من الشرق، وقد اننثر الحمام. غزة وقطاعها (ص 428).
- (11) لا يعرف موقعها. غزة وقطاعها (ص 428).
- (12) تقع في قلب سوق المدينة القديم، واننثرت الزاوية وبنى فوقها مسجد. غزة وقطاعها (ص 428).
- (13) هي ساقية لها سبع درجات، تقع في 'حي الدرج'، وسمى 'حي الدرج' بهذا الاسم؛ نسب لهذه الساقية. انظر: اتحاف الأعزة في تاريخ غزة (95/2-96)، وغزة وقطاعها (ص 419-420).

115	محلة البرجلية بخط سوق الفخار ⁽²⁾
116	محلة البرجلية بخط سيدي أبو مدين الغوث ⁽³⁾
117	محلة البرجلية بخط مسجد الشيخ خالد ⁽⁴⁾
118	محلة البرجلية بخط مسجد سيدي عمرو هاشم ⁽⁵⁾
119	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ أبو مدين ⁽⁶⁾
120	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ الصيحاني ⁽⁷⁾
121	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ ظريف ⁽⁸⁾
122	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي الأندلسي ⁽⁹⁾
123	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ عياد ⁽¹⁰⁾
124	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ فرج ⁽¹¹⁾
125	محلة البرجلية بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ منصور ⁽¹²⁾
126	محلة البرجلية بخط ولي الله تعالى الشيخ شرف ⁽¹⁾

(1) يوجد في وسط "حي البريج"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" انظر: "حي الزيتون"، والله أعلم.

(2) يقع شرق خط الفواخير، وتكرر هذا الاسم إما لامتداد الشارع، أو لأن الحي واحد. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).

(3) هي خط زاوي سيدي بن مدين الغوث: تقع هذه الزاوية قبالة زاوية الهندود، وهي خربة الآن. غزة وقطاعها (ص 428).

(4) يوجد عند سفح المدينة الغربي قبالة الفواخير، وهو مهجور الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 427).

(5) يقع عند سفح المدينة الشمالي، وقد بنى في نفس الفترة سنة (1851م). غزة وقطاعها (ص 428).

(6) هي خط زاوي سيدي بن مدين الغوث: تقع هذه الزاوية قبالة زاوية الهندود، وهي خربة الآن. غزة وقطاعها (ص 428).

(7) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432).

(8) اندثر، ورد في حي الدرج، يقع غرب "سباط المفتي" بالقرب من الفواخير، وقد دمر. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).

(9) اندثر هذا المسجد، وكان يقع عند بداية شارع فهمي بك من الشمال. غزة وقطاعها (ص 428).

(10) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428).

(11) يقع إلى الشرق من جامع السيد هاشم، وقد اندثر نتيجة لفتح شارع جديد. غزة وقطاعها (ص 428).

(12) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428)، وقال عنه: "اندثر".

127	محلة البرجلية بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد الأزيكي ⁽²⁾
128	محلة البرجلية بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد المغربي ⁽³⁾
129	محلة البرجلية بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد الهليس ⁽⁴⁾
130	محلة البرجلية تجاه المدرسة الحسنية
131	محلة الدرج بخط البيمارستان القديم ⁽⁵⁾
132	محلة الدرج بخط الخرابية ⁽⁶⁾
133	محلة الدرج بخط الشيخ محمد الخروبي ⁽⁷⁾
134	محلة الدرج بخط الفواخير ⁽⁸⁾
135	محلة الدرج بخط خط الهجاني ⁽⁹⁾
136	محلة الدرج بخط مسجد البلاطة ⁽¹⁰⁾
137	محلة الدرج بخط مسجد الشيخ ظريف ⁽¹¹⁾
138	محلة الدرج بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ خالد ⁽¹²⁾
139	محلة الدرج بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ ذكري ⁽¹³⁾
140	محلة الدرج خط ولي الله الشيخ شعبان ⁽¹⁾

(1) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428).

(2) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428)، وقال عنه: "اندر".

(3) هو خط مسجد ولي الله محمد المغربي، ويسمى هذا المسجد باسم "مسجد السواد" وما زال موجود. غزة وقطاعها (ص 428).

(4) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 428)، وقال عنه: "اندر".

(5) دمر البيمارستان جنود نابليون سنة (1800م). غزة وقطاعها (ص 427).

(6) يوجد إلى الشرق مباشرة من القلعة القديمة، لامتداد الخط في القسمين من الحي. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).

(7) يتوسط مقبرة الخروبي عند سفح المدينة الشمالي، وأسفل جامع السيد هاشم. غزة وقطاعها (ص 427).

(8) أي الواقع أمام منطقة صناعة الفخار عند سفح المدينة الغربي. غزة وقطاعها (ص 427).

(9) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 429).

(10) اندر، وقد ورد ذكره في حي الدرج. غزة وقطاعها (ص 428).

(11) اندر، ورد في حي الدرج، يقع غرب "سباط المفتي" بالقرب من الفواخير، وقد دمر. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).

(12) يوجد عند سفح المدينة الغربي قبالة الفواخير، وهو مهجور الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 427).

(13) ذكره جاء سنة (1887م)، واندر. غزة وقطاعها (ص 427).

141	محلة زاوية الهنود بسوق الفواخيرية ⁽²⁾
142	مدينة غزة بالقرب من زقاق المسلخ ⁽³⁾
143	مدينة غزة بسوق الفخار بالصف الشمالي ⁽⁴⁾
144	مدينة غزة بقصبة السوق الفوقاني
145	منارة الجامع الكبير ⁽⁵⁾
الحادي عشر: محلة الزيتون	
	أرض غزة بستان ساقية الخضر
146	أرض غزة الجهة القبيلية
	أرض غزة بالقرب من سوق الخضر ⁽⁶⁾
147	أرض غزة بجورة البطاطخية
148	أرض غزة بجورة عقيل المعروفة بكرم الحدية
149	أرض غزة بضريبة البطاطخية
150	أرض غزة بضريبة الجورة المعروفة بكرم صالحية
151	أرض غزة بضريبة السيقليات ⁽⁷⁾
152	أرض غزة بضريبة الكوافنة
153	أرض غزة بضريبة أولاد أبو دف
154	أرض غزة بضريبة بركة الباشا

- (1) خط الشيخ شعبان أبي القرون، وقد اندثر جامعُه وبنى من جديد. غزة وقطاعها (ص 427).
- (2) تقع في قلب سوق المدينة القديم، واندثرت الزاوية وبنى فوقها مسجد. غزة وقطاعها (ص 428). كما أوضح هنا تقع في سوق [الفواخيرية].
- (3) يقع بشارع بني عامر. غزة وقطاعها (ص 430).
- (4) يقع شرق خط الفواخير، وتكرر هذا الاسم إما لامتداد الشارع، أو لأن الحي واحد. انظر: غزة وقطاعها (ص 427-428).
- (5) هو الجامع العمري الكبير بوسط المدينة القديمة. غزة وقطاعها (ص 428).
- (6) يوجد في وسط "حي البريج"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" كما هو واضح هنا، والله أعلم.
- (7) نسبة للشيخ علي السيقلي، وقبره داخل حاكورة عن يسار المار إلى الزيتون تحت سدره كبيرة، ...، وعلى بابه سبيل ماء. اتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (209/2).

155	أرض غزة بضريبة جورة عقيل المعروفة بكرم اليماني
156	أرض غزة بضريبة ساقية القصر
157	أرض غزة بضريبة ساقية القصر المعروفة بكرم قسيمة
158	أرض غزة بضريبة ساقية أم الليمون
159	أرض غزة بكرم الوغد
160	أرض غزة من الجهة القبليّة
	بستان ساقية الخضر
161	جورة مقبل المعروفة بأرض الحدية
162	حاكورة الليمونة
163	خط حارة اليهود ⁽¹⁾
164	داخل غزة بالقرب من سوق الخضر ⁽²⁾
165	زقاق ساقية الخضر
166	الزيتون بضريبة أم الليمون المعروفة بكرم الوغد
167	ظاهر غزة من الجهة القبليّة
168	ظاهر غزة من الجهة القبليّة بالقرب من الكرنتينة
169	ظاهر غزة من الجهة القبليّة بجانب حارت الزيتون بخط البطل ⁽³⁾
170	ظاهر مدينة غزة بخط الفواخير ⁽⁴⁾
171	ظاهر مدينة غزة بسوق الحمير ⁽⁵⁾
172	ظاهر مدينة غزة من الجهة القبليّة
173	ظاهر مدينة غزة من الجهة القبليّة بخط الكمالية ⁽⁶⁾

(1) نكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 421).

(2) يوجد في وسط "حي الريح"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" كما هو واضح هنا، والله أعلم.

(3) يقع هذا الخط في مسجد ولي الله الشيخ محمد البطل، اندثر هذا المسجد، وهو بنفس خط مسجد قشقر. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).

(4) أي الواقع أمام منطقة صناعة الفخار عند سفح المدينة الغربي. غزة وقطاعها (ص 427).

(5) كان يقع في الطرف الجنوبي الغربي من المدينة. غزة وقطاعها (ص 434).

(6) نسبة لجامع الكمالية، ويطلق عليه الآن اسم "مسجد العجمي الجديد". غزة وقطاعها (ص 432).

غزة (كرم الفرس)	174
غزة (كرم زقنات المشايخ)	175
غزة ضريبة البطاطخية المعروفة بكرم عسس	176
غزة ضريبة الجورة المعروفة كرم صالحية	177
غزة ضريبة المقدمات المعروفة بكرم الهوية	178
غزة ضريبة ساقية القصر المعروفة بكرم الكاروم	179
غزة ضريبة ساقية القصر المعروفة بكرم قسيمة	180
غزة ضريبة عقيل المعروفة بكرم اليماني	181
غزة (حاكورة أبو ركاب) (1)	182
غزة (كرم الدهيشة)	183
غزة الجهة القبليّة بضربيّة ولي الله تعالى الشيخ عبد الله المظفر	184
غزة بالقرب من سوق الحمير (2)	185
غزة بضربيّة تربة السمرة المعروفة بكرم خلف	186
غزة بمحلة الخضر بسوق الفخار بالصف القبلي	187
مآرس جامع الشمعة (3)	188
محلة الخضر بخط الشيخ أبو ركاب	189
محلة الخضر بخط حمام السمرة (4)	190
محلة الخضر بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد كاتب الأوليا (5)	191
محلة الخضر بخط معصرة أولاد مكي (6)	192
محلة الخضر بخط ولي الله الشيخ عطية (7)	193
محلة الخضر بخط ولي الله تعالى الشيخ أبو ركاب (1)	194

(1) هو نسبة إلى مسجد الشيخ أبي ركاب، موجودة بقاياها، وهو خرب الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).

(2) كان يقع في الطرف الجنوبي الغربي من المدينة. غزة وقطاعها (ص 434).

(3) يقع في نفس خط الشيخ عطية، ومسجد قشقر، وهو مازال موجوداً. غزة وقطاعها (ص 432).

(4) مازال قائماً في الحي. غزة وقطاعها (ص 433).

(5) مازال موجوداً، وقد ورد ذكره ضمن "حي الزيتون". غزة وقطاعها (ص 433).

(6) كانت توجد بمحلة الحصر، وقد اندثرت. غزة وقطاعها (ص 433، و434).

(7) ويقع فيه أيضاً فيها معصرة الحاج حسن البورنه (البورنو)، بخط الشيخ عطية، وقد اندثرت. غزة وقطاعها (ص

195	محلة الزيتون بالقرب من سوق السراجين ⁽²⁾
196	محلة الزيتون بخط آل رضوان ⁽³⁾
197	محلة الزيتون بخط البطل ⁽⁴⁾
198	محلة الزيتون بخط الخضر ⁽⁵⁾
199	محلة الزيتون بخط الشيخ الياس ⁽⁶⁾
200	محلة الزيتون بخط الشيخ عطية ⁽⁷⁾
201	محلة الزيتون بخط الشيخ يوسف
202	محلة الزيتون بخط القيده ⁽⁸⁾
203	محلة الزيتون بخط الكمالية ⁽⁹⁾
204	محلة الزيتون بخط أولاد شيرير ⁽¹⁰⁾
205	محلة الزيتون بخط بوابة أولاد شبير ⁽¹¹⁾
206	محلة الزيتون بخط بوابة سليط ⁽¹²⁾
207	محلة الزيتون بخط جامع باب الدرون ⁽¹⁾

- (1) هو نسبة إلى مسجد الشيخ أبي ركاب، موجودة بقرية، وهو خرب الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).
- (2) ما زال هذا الشارع يحمل نفس الاسم، وإن اختلفت الوظيفة "سوق السروجية". غزة وقطاعها (ص 434).
- (3) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432).
- (4) يقع هذا الخط في مسجد ولي الله الشيخ محمد البطل، اندثر هذا المسجد، وهو بنفس خط مسجد قشقر. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).
- (5) يوجد في وسط "حي البريج"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" كما هو واضح هنا، والله أعلم.
- (6) اندثر مسجده، ويقع على أسفل سفح المدينة الجنوبي الشرقي. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).
- (7) ويقع فيه أيضاً فيها معصرة الحاج حسن البورنه (البورنو)، بخط الشيخ عطية، وقد اندثرت. غزة وقطاعها (ص 434).
- (8) تقع أسفل سفح المدينة الجنوبي. غزة وقطاعها (ص 432).
- (9) نسبة لجامع الكمالية، ويطلق عليه الآن اسم "مسجد العجمي الجديد". غزة وقطاعها (ص 432).
- (10) اسم عائلة تسكن الحي. غزة وقطاعها (ص 432).
- (11) اسم عائلة تسكن الحي. غزة وقطاعها (ص 432).
- (12) ذكره في كتاب غزة وقطاعها (ص 432) [عليط]، والصواب كما هنا في السجل الشرعي وهو ما أخبرني به أفراد عائلة الوحدي بغزة حيث أخبرني أن سليط هو شخص من عائلة الوحدي .

208	محلة الزيتون بخط ساقية القيده ⁽²⁾
209	محلة الزيتون بخط مسجد الشمعة ⁽³⁾
210	محلة الزيتون بخط مسجد الشيخ الصيحاني ⁽⁴⁾
211	محلة الزيتون بخط مسجد الشيخ العجمي ⁽⁵⁾
212	محلة الزيتون بخط مسجد الوزيري ⁽⁶⁾
213	محلة الزيتون بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ عثمان قوشقار ⁽⁷⁾
214	محلة الزيتون بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ عمر ⁽⁸⁾
215	محلة الزيتون بخط مقام أبو ركاب ⁽⁹⁾
216	محلة الزيتون بخط ولي الله تعالى الشيخ عطية ⁽¹⁰⁾
217	محلة الزيتون بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد العجمي ⁽¹¹⁾
218	محلة الزيتون بسوق الخضر ⁽¹⁾

(1) ذكره في كتاب غزة وقطاعها (ص 432)؛ في جامع الدرون؛ وسألنا الدكتور إسماعيل المبيض مؤلف غزة وقطاعها، فقال: " أنه باب الدرون نسبة الى باب الدارون (دير الروم)، ومن الممكن أنه أطلق عليه باب الدروب؛ لأنه يؤدي الي عدة طرق (دروب)".

(2) تقع أسفل سفح المدينة الجنوبي. غزة وقطاعها (ص 432).

(3) يقع في نفس خط الشيخ عطية، ومسجد قشقار، وهو مازال موجوداً. غزة وقطاعها (ص 432).

(4) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432).

(5) قال المبيض في كتابه غزة وقطاعها (ص 428، و432) بتصريف: "يقع في حي الزيتون، ومازال موجوداً".

قلت: لعل هذا متداخل بين "حي الدرج" و "حي الزيتون"؛ لأنه ذكر في "حي الدرج" في السجل الشرعي.

(6) ما زال قائماً، وقد أزيل جزء منه عند شق شارع عمر المختار في نهاية الفترة العثمانية على يد "جمال باشا". غزة وقطاعها (ص 432).

(7) ما زال موجوداً. غزة وقطاعها (ص 432).

(8) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432).

(9) هو نسبة إلى مسجد الشيخ أبي ركاب، موجودة بقاياها، وهو خرب الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).

(10) ويقع فيه أيضاً فيها معصرة الحاج حسن البورنه (البورنو)، بخط الشيخ عطية، وقد اندثرت. غزة وقطاعها (ص 434).

(11) قال المبيض في كتابه غزة وقطاعها (ص 428، و432) بتصريف: "يقع في حي الزيتون، ومازال موجوداً".

قلت: لعل هذا متداخل بين "حي الدرج" و "حي الزيتون"؛ لأنه ذكر في "حي الدرج" في السجل الشرعي.

219	محلة الزيتون بضريبة السيقليه ⁽²⁾
220	محلة الزيتون خط مسجد الشيخ أبو ركاب ⁽³⁾
221	محلة الزيتون خط ولي الله تعالى الشيخ محمد البطل ⁽⁴⁾
222	محلة الزيتون داخل بوابة سليط ⁽⁵⁾
223	مدينة غزة بخط آل رضوان بمحلة الزيتون ⁽⁶⁾
224	مدينة غزة بخط الكمالية ⁽⁷⁾
225	مدينة غزة محلة الخضر ⁽⁸⁾
226	مدينة غزة محلة الخضر بسوق الخضر الصف الشمالي ⁽⁹⁾
227	مدينة غزة من الجهة القبلية بخط الكمالية ⁽¹⁰⁾
الثاني عشر: محلة الشجاعية	
228	أرض غزة بخط التركمان ⁽¹⁾

- (1) يوجد في وسط "حي البريج"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" كما هو واضح هنا، والله أعلم.
- (2) نسبة للشيخ علي السيقلي، وقبره داخل حاكورة عن يسار المار إلى الزيتون تحت سدره كبيرة، ...، وعلى بابه سبيل ماء. اتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (2/209).
- (3) هو نسبة إلى مسجد الشيخ أبي ركاب، موجودة بقاياها، وهو خرب الآن. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).
- (4) يقع هذا الخط في مسجد ولي الله الشيخ محمد البطل، اندثر هذا المسجد، وهو بنفس خط مسجد قشقر. انظر: غزة وقطاعها (ص 432).
- (5) ذكره في كتاب غزة وقطاعها (ص 432) [عليط]، والصواب كما هنا في السجل الشرعي.
- (6) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432).
- (7) نسبة لجامع الكمالية، ويطلق عليه الآن اسم "مسجد العجمي الجديد". غزة وقطاعها (ص 432).
- (8) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 432، و433). ب [محلة الخضر] وذكر في السجل الشرعي ب [محلة الخضر]، والصواب ما في كتاب غزة وقطاعها، وهو حي الخضر، الذي هو جزء من حي الزيتون، ويسكنها الطبقة التجارية من الناس الذين يتمتعون بحياة حضرية داخل المدينة، فأطلق السكان على ساكني هذه الشوارع "محلة الخضر".
- (9) يوجد في وسط "حي البريج"، وهو لأن تطلق عليه نفس التسمية. غزة وقطاعها (ص 428). وورد أيضاً هذا الخط في حي الزيتون. انظر: غزة وقطاعها (ص 433)، فهذا الخط قريب من "حي الزيتون" كما هو واضح هنا، والله أعلم.
- (10) نسبة لجامع الكمالية، ويطلق عليه الآن اسم "مسجد العجمي الجديد". غزة وقطاعها (ص 432).

أرض غزة من الجهة الشرقية بضريبة الحجاز	229
بستان ساقية الطوابين	230
بستان ساقية خليل ⁽²⁾	231
بستان ساقية سويد	232
بستان وساقية جديدة بالقرب من محلة الشجاعية	233
جبل المنطار ظاهر غزة من الجهة الشرقية	234
حمام السوق ⁽³⁾	235
خربة دار الشيخ علي أبو الكاس ⁽⁴⁾	236
خربة ولي الله تعالى الشيخ سليمان أبو علي الطيار ⁽⁵⁾	237
خط التفليسي ⁽⁶⁾	238
خط التفليسي ⁽⁷⁾	239
خط الحمام بزقاق الخريزاتي	240
داخل سوق الشجاعية بخط البازار ⁽⁸⁾	241

(1) هو الشارع الرئيس في الشجاعية التركمان؛ ويقع في منتصفه شارع جامع بن عثمان. غزة وقطاعها (ص 424).

(2) اندثرت الساقية، وتقع الأرض للآن شرق الشجاعية التركمان عند نهاية خط مسجد محمد الطيار. غزة وقطاعها (ص 424).

(3) هو "حمام السويحي" كما جاء في الدفتر العثماني 522، وقد اندثر. غزة وقطاعها (ص 424).

(4) يوجد الآن مزار الشيخ أبو الكاس، ويقع ضمن مقبرة الشجاعية "التفليسي". غزة وقطاعها (ص 425).

(5) هو بالشجاعية التركمان، على برأس جبل مطل على البحر وعلى أماكن بعيدة من الجهات الأربع، فلذلك اتخذ قديماً مخفراً لنظرة المدينة من مهاجمة العدو، واشتهر بالمنطار "أي محل النظرة، وهي الحراسة والحفظ بالعين"، وبالجبل مزار "الشيخ علي" وكنيته "أبو سليمان" وقيل اسمه سليمان، وكنيته أبو علي، واشتهر بالمنطار اسم الموضع الذي دفن فيه من اطلاق المحل، وإرادة الحال به. انظر: إتحاف الأعزة في تاريخ غزة (199/2)، وغزة وقطاعها (ص 425).

(6) نسبة إلى "تفليس" آخر بلدة من بلاد "أذربيجان" مما يلي الثغر، توطن منها بغزة جماعة ممن أتوا مع الجيش العجمية في الحروب الصليبية، وبعضهم تملك أرضاً واسعة ظاهرة غزة من الجهة الشرقية وأوقفها مقبرة، فنسبت إليه، وقيل لها تربة التفليس، وتحرف بالتونسي، ودفن الناس فيها من أوائل القرن الثامن. إتحاف الأعزة في تاريخ غزة (74/3)،

(7) اسم المقبرة الواقعة شرق حي الشجاعية. غزة وقطاعها (ص 424) وهي نفس الخط السابق.

(8) عائلة تسكن الشارع بحي الشجاعية الجديدة، وما زال يحمل نفس الاسم. غزة وقطاعها (ص 424).

داخل غزة بمحلة الشجاعية بخط خليل ⁽¹⁾	242
داخل غزة تجاه سوق الغزل ⁽²⁾	243
ساقية حمام وقف آل رضوان	244
ساقية وبستان الطوابين	245
ساقية وقف الشيخ أحمد الظفر دمري ⁽³⁾	246
سوق الشجاعية بالصف الشرقي	247
سوق الشجاعية بالصف الغربي	248
سوق الغزل ⁽⁴⁾	249
ظاهر غزة من الجهة الشرقية	250
ظاهر مدينة غزة بضريبة الجديدة ⁽⁵⁾	251
ظاهر مدينة غزة بضريبة الحجار	252
ظاهر مدينة غزة بضريبة الحلق	253
ظاهر مدينة غزة من الجهة الشرقية	254
ظاهر مدينة غزة من الجهة الشرقية بخط النزاز	255
محلة الشجاعية (خربة جامع الباسطية) ⁽⁶⁾	256
محلة الشجاعية بخط الباز ⁽⁷⁾	257
محلة الشجاعية بخط الباسطية ⁽⁸⁾	258
محلة الشجاعية بخط التركمان ⁽⁹⁾	259

(1) يقع شرق الشجاعية التركمان عند نهاية خط مسجد محمد الطيار . غزة وقطاعها (ص 424).

(2) يقع بالقرب من جامع الظفر دمري الآن . غزة وقطاعها (ص 424).

(3) في نفس شارع سوق الغزل . غزة وقطاعها (ص 424).

(4) يقع بالقرب من جامع الظفر دمري الآن . غزة وقطاعها (ص 424).

(5) الشارع الرئيس لحي الشجاعية الجديدة الآن، ويقع في وسطه مسجد الطواشي ومسافر . غزة وقطاعها (ص 424).

(6) نسبة لجامع الباسطية المنثتر . غزة وقطاعها (ص 424).

(7) عائلة تسكن الشارع بحي الشجاعية الجديدة، وما زال يحمل نفس الاسم . غزة وقطاعها (ص 424).

(8) نسبة لجامع الباسطية المنثتر . غزة وقطاعها (ص 424).

(9) هو الشارع الرئيس في الشجاعية التركمان، ويقع في منتصفه شارع جامع بن عثمان . غزة وقطاعها (ص 424).

260	محلة الشجاعية بخط الجامع الكبير ⁽¹⁾
261	محلة الشجاعية بخط الجديدة بشارع الوادية ⁽²⁾
262	محلة الشجاعية بخط الجديدة ⁽³⁾
263	محلة الشجاعية بخط الست رقية ⁽⁴⁾
264	محلة الشجاعية بخط السكافية (الإسكافية) ⁽⁵⁾
265	محلة الشجاعية بخط الشيخ أحمد ططمان ⁽⁶⁾
266	محلة الشجاعية بخط الشيخ العابد ⁽⁷⁾
267	محلة الشجاعية بخط العابدة ⁽⁸⁾
268	محلة الشجاعية بخط القصاصين
269	محلة الشجاعية بخط المغني
270	محلة الشجاعية بخط أولاد العجلة
271	محلة الشجاعية بخط أولاد الوادية
272	محلة الشجاعية بخط أولاد حتحت ⁽⁹⁾
273	محلة الشجاعية بخط أولاد سهمود ⁽¹⁰⁾
274	محلة الشجاعية بخط حارة حارس ⁽¹¹⁾

- (1) هو نفسه خط جامع ابن عثمان،...، وخط التركمان. غزة وقطاعها (ص 425).
- (2) الشارع الرئيس لحي الشجاعية الجديدة الآن، ويقع في وسطه مسجد الطواشي ومسافر. غزة وقطاعها (ص 424).
- (3) الشارع الرئيس لحي الشجاعية الجديدة الآن، ويقع في وسطه مسجد الطواشي ومسافر. غزة وقطاعها (ص 424).
- (4) مسجد يوجد بحي الشجاعية الجديدة، وما زال قائماً، ويقع عند بداية خط أولاد حتحت. غزة وقطاعها (ص 425).
- (5) اسم عائلة بحي الشجاعية الجديدة، وربما كان الإسكافية يعملون في خط التركمان. غزة وقطاعها (ص 424).
- (6) ذكر في إتخاف الأعزة في تاريخ غزة (175/2) ب[أحمد طقماج]، يقع بمحلة التركمان.
- (7) ربما هو شارع مسجد محمد العابد المنتثر. غزة وقطاعها (ص 424).
- (8) يقع عند نهاية سوق الشجاعية التركمان الجنوبي، الشيخ محمد العابد ينتمي إلى عائلة أبو كر، وله مسجد معروف باسمه. انظر: غزة وقطاعها (ص 424).
- (9) اسم عائلة تسكن لأن بشارع مسجد الست رقية بالشجاعية الجديدة. غزة وقطاعها (ص 424).
- (10) شارع عند نهاية حي الشجاعية الجديدة من الشرق، وما تزال هذه العائلة موجودة. غزة وقطاعها (ص 425).
- (11) اسم عائلة تسكن هذا الشارع، ويقع بالقرب من "سوق الجمعة الآن". غزة وقطاعها (ص 425).

محلة الشجاعة بخط خط الطواشي ⁽¹⁾	275
محلة الشجاعة بخط زقاق البيطار ⁽²⁾	276
محلة الشجاعة بخط زقاق أولاد حتحت ⁽³⁾	277
محلة الشجاعة بخط ساقية خليل ⁽⁴⁾	278
محلة الشجاعة بخط سوق الغزل ⁽⁵⁾	279
محلة الشجاعة بخط مسجد المحكمة القديمة ⁽⁶⁾	280
محلة الشجاعة بخط مسجد الهواشي ⁽⁷⁾	281
محلة الشجاعة بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ سعيد ⁽⁸⁾	282
محلة الشجاعة بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي المغربي ⁽⁹⁾	283
محلة الشجاعة بخط مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الطيار ⁽¹⁰⁾	284
محلة الشجاعة بخط ولي الله تعالى الشيخ علي أبو الكاس ⁽¹¹⁾	285
محلة الشجاعة بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد الغزالي ⁽¹²⁾	286
محلة الشجاعة بخط ولي الله تعالى الشيخ محمد ⁽¹³⁾ الظفر دمري ⁽¹⁴⁾	287
محلة الشجاعة بركة السوق من الجهة الشمالية بالصف الشرقي بالقرب من مسجد	288

- (1) هو نفسه "خط الجديدة" الذي يقع وسطه مسجد السيد على المغربي الذي يطلق عليه أيضاً "مسجد الطواشي" بحي الشجاعة الجديد. غزة وقطاعها (ص 425).
- (2) ذكر في غزة وقطاعها (ص 428) تحت "حي الدرج".
- (3) اسم عائلة تسكن للآن بشارع مسجد الست رقية بالشجاعة الجديدة. غزة وقطاعها (ص 424).
- (4) يقع شرق الشجاعة التركمان عند نهاية خط مسجد محمد الطيار. غزة وقطاعها (ص 424).
- (5) يقع بالقرب من جامع الظفر دمري الآن. غزة وقطاعها (ص 424).
- (6) شارع يقع عليه جامع المحكمة بحي الشجاعة الجديدة الآن. غزة وقطاعها (ص 424).
- (7) مسجد يقع بحي الشجاعة الجديدة، وقد اندثر القديم وبنى حديث فوقه. غزة وقطاعها (ص 425).
- (8) ذكر في كتاب غزة وقطاعها (ص 425).
- (9) هو "مسجد الطواشي"، ويقع على الشارع الرئيس لحي الشجاعة الجديد. غزة وقطاعها (ص 424).
- (10) هو بالشجاعة التركمان. غزة وقطاعها (ص 424).
- (11) يوجد الآن مزار الشيخ أبو الكاس، ويقع ضمن مقبرة الشجاعة "التقليسي". غزة وقطاعها (ص 425).
- (12) هو شارع مسجد الغزالي بالشجاعة الجديدة، واعد بناؤه الآن. غزة وقطاعها (ص 424).
- (13) هكذا ذكر في السجل الشرعي، وغزة وقطاعها (ص 424)، وسبق ذكره ب[أحمد]، وهو الصواب؛ لأنه ذكر كذلك في إتحاف الأعزة في تاريخ غزة (144/2)، والبنائات الأثرية الإسلامية (ص 223-230).
- (14) في نفس شارع سوق الغزل. غزة وقطاعها (ص 424).

ولي الله تعالى الشيخ عدي بن مسافر ⁽¹⁾	
محلة الشجاعة بسوق الإسكافية (السكافية) ⁽²⁾	289
محلة الشجاعة بسوق الصوافين ⁽³⁾	290
محلة الشجاعة بقصبة السوق بالصف الغربي	291
محلة الشجاعة بقصبة السوق بخط مسجد ابن عثمان ⁽⁴⁾	292
محلة الشجاعة بقصبة السوق من الجهة الشرقية	293
محلة الشجاعة خط ولي الله تعالى الشيخ المضلع ⁽⁵⁾	294
محلة الشجاعة داخل السوق	295
محلة الشجاعة ضريبة ولي الله تعالى الشيخ أبو علي المنطار ⁽⁶⁾	296
مدينة غزة بضريبة الإسكافية (السكافية) ⁽⁷⁾	297
مصبغة جامع ابن عثمان ⁽⁸⁾	298
معصرة أولاد تحنت ⁽⁹⁾	299
الثالث عشر: محلة بني عامر	
أرض غزة بالقرب من مقام ولي الله تعالى الشيخ محمد العزم	300
محلة بني عامر بخط مسجد الشيخ محمد المصطفي ⁽¹⁾	301

- (1) كان مسجداً، وهو الآن مزار بحي الشجاعة الجديدة ويقع عند بداية شارع المحكمة. غزة وقطاعها (ص 424).
- (2) اسم عائلة بحي الشجاعة الجديدة، وربما كان الاسكافية يعملون في خط التركمان. غزة وقطاعها (ص 424).
- (3) يقع بحي الشجاعة التركمان، وبالقرب من جامع الظفر دمري. غزة وقطاعها (ص 426).
- (4) هو الجامع الكبير بحي الشجاعة، ويقع وسط خط التركمان وامتداد خط الجديدة. غزة وقطاعها (ص 425).
- (5) يقع في كتاب غزة وقطاعها (ص 425).
- (6) هو بالشجاعة التركمان، على برأس جبل مطل على البحر وعلى أماكن بعيدة من الجهات الأربع، فلذلك اتخذ قديماً مخفراً لنظرة المدينة من مهاجمة العدو، واشتهر بالمنطار "أي محل النظرة، وهي الحراسة والحفظ بالعين"، وبالجبل مزار "الشيخ علي" وكنيته "أبو سليمان" وقيل اسمه سليمان، وكنيته أبو علي، واشتهر بالمنطار اسم الموضوع الذي دفن فيه من اطلاق المحل، وإرادة الحال به. انظر: إتحاف الأعزة في تاريخ غزة (199/2)، وغزة وقطاعها (ص 425).
- (7) اسم عائلة بحي الشجاعة الجديدة، وربما كان الاسكافية يعملون في خط التركمان. غزة وقطاعها (ص 424).
- (8) هي مصبغة لصاحبها أحمد بن علي المشهراوي، وقد أوقفها لصالح "سبيل الاسكافية" الذي يقع بجوار سوق الاسكافية وقبالة جامع ابن عثمان. غزة وقطاعها (ص 426).
- (9) تقع بخط جامع ابن عثمان. غزة وقطاعها (ص 426).

الرابع عشر: مصر	
الطبلجية بقلعة العقبة التابعة قضا مصر	302
المحروسة مصر القاهرة بخط الجاكية والدرب الرشيدى	303
الخامس عشر: هربيا	
قرية هربيا (كرم العجايز)	304
قرية هربيا (كرم العجايز الوطاني)	305
قرية هربيا (كرم النواقيس)	306
قرية هربيا (حارت البصلي)	307
قرية هربيا (كرم الروكة)	308
قرية هربيا (كرم النواقيس الغربى)	309
السادس عشر: يافا	
اسكلة يافا	310

(¹) سبق ذكره في "حي الدرج"، وذكر هنا في السجل الشرعي، فمن الواضح أنَّ هذا الخط متداخل بين المنطقتين، والله أعلم. هو خط مسجد ولي الله محمد المغربي، ويسمى هذا المسجد باسم "مسجد السواد" وما زال موجود. غزة وقطاعها (ص 428).

المطلب الثاني

البلدان، والقرى، والمدن، التي ذكرت في السجل الشرعي

ذكر في السجل العديد من البلدان، والقرى، والمدن، وذلك لتعيين، الأماكن التي جرت بها

الأحداث، أو تبيان نسب الأشخاص، وغير ذلك من الأسباب، ومن هذه البلدان، والقرى، والمدن

التي ذكرت في السجل :

أولاً: البلدان

بلاد السودان	.1
بلاد مصر، وذكرت باسم المحروسة مصر	.2
داغستان	.3
الشام	.4

ثانياً: القرى والمدن

1- القرى والمدن الفلسطينية.

البطاني

تقع في قرية "عسقلان"، وتتسب لقبيلة "بطاني" التي ذكرها "بطليموس"، تقيم على مقربة من بلاد الشام.

و"البطاني" و تتألف من قربتين متجاورتين: البطاني الغربي والبطاني الشرقي.

و"البطاني الغربي" تقع شرق "اسدود" وللجنوب من قرية "بَرْقَة" وعلى بعد 52 كم للشمال الشرق من غزة.

و"البطاني الشرقي" تقع شرق أختها، وعلى نحو كيلو مترين منها⁽¹⁾.

البلاد الشمالية

أي البلاد شمال فلسطين.

بيت المقدس

وذكرت أيضاً في السجل الشرعي ب[القدس الشريف]، وهي إحدى المدائن العظيمة القديمة، التي كانت محل الأنبياء عليهم السلام وبها قبورهم وآثارهم، ومهبط الوحي، وقد بناها داود عليه السلام، وفرغ منها النبي سليمان عليه السلام، وأوحى الله تعالى إلى سليمان عليه السلام بعد إفراغه من بناءها، فقال: سلني أعطك! فقال: يا رب أسألك أن تغفر لي ذنبي! فقال: لك ذلك! قال: وأسألك أن تغفر لمن جاء هذا البيت يريد الصلاة فيه، وأن تخرجه من ذنوبه كيوم ولد! فقال: لك ذلك! قال: وأسألك لمن جاءه فقيراً أن تغنيه! قال: ولك ذلك! قال: وأسألك إن جاءه سقيماً أن تشفيه! قال: ولك ذلك. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: "ولا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، والمسجد الأقصى"، وقال ابن عباس: "البيت المقدس بنته الأنبياء وسكنته الأنبياء، وما فيه موضع شبر إلا وصلّى فيه نبي أو قام فيه ملك". وبها محراب داود عليه السلام، وبها محراب زكريا عليه السلام، الذي بشرته الملائكة ببحيى عليه السلام، وهو قائم يصلي في المحراب. وبها محراب مريم، عليها السلام، الذي

(1) انظر: بلاننا فلسطين (1/ 204 - 205).

كانت الملايكة تأتيها فيه بفاكهة الشتاء في الصيف ويفاكهة الصيف في الشتاء، وبها نخلة مريم التي ولدت عيسى ~~عليه~~ تحتها. وبها الصخرة المعلقة، وغيرها من الأماكن المقدسة⁽¹⁾.

بيت جرجا

قرية قديمة دعاها ياقوت باسم "جرجة"، وقد اندثرت في الماضي، ثم عاد إليها عمرانها في القرن التاسع عشر (1825م) كما تذكر الكتابة على باب جامعها⁽²⁾.

بيت دراس

وذكرت أيضاً في السجل الشرعي باسم "قرية بيت داراس"، ويعني اسمها: مكان دراسة الحنطة، ويدعي بعض الناس أنها نسبة إلى بيت النبي إدريس عليه السلام. هذا القرية من قرى لواء غزة، تقع في الشمال الشرقي من مدينة غزة على مسافة 46 كيلاً⁽³⁾، وترتفع 45 متراً عن سطح البحر، كانت قلعة أيام الحروب الصليبية، وفي عهد المماليك مركز البريد. بين غزة ودمشق⁽⁴⁾.

بيت عفا

معناه اسمها "بيت الزهر" أو "بيت المدفن"، وقد يرجح المعنى الثاني، نسبة إلى المقام الموجود في القرية، والذي يقال عنه للنبي صالح عليه السلام .

(1) انظر: آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان (ص 31-32)، ومسند أحمد (91/17)، والمسالك والممالك (468/1-471)، ومعجم البلدان (166/5-169)، وآثار البلاد وأخبار العباد (ص 159-163).

(2) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 265-267)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 182)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 172).

(3) ذكر في قرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 47): "أنها تبعد عن مدينة غزة حوالي 32 كيلو متراً".

(4) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 186)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 47).

تقع شمال شرق غزة على بعد 36 كيلاً، وشمال غرب الفالوجة بنحو خمسة أكيال⁽¹⁾.

خان يونس

هى مدين حديثة من مدن قطاع غزة، بنيت منذ نحو (580 سنة)، ويرجح أن تكون قد بنيت على أنقاض مدينة قديمة كانت تعرف باسم "جنيس".

وكلمة "خان" بمعنى الفندق المعروف اليوم، فكانت الخانات قديماً منتشرة في سيناء وجوارها يأوي إليها التجار ببضائعهم وماشيتهم ويأمنون بين جدرانها غيلة اللصوص والمحتالين.

والكلمة الثانية "يونس" نسبة إلى مؤسسها "الأمير يونس النوروزي الداوادر".

وهى تقع في أقصى جنوب فلسطين، لا يحجزها عن حدود سيناء إلا مدينة رفح التي تلاصق الحدود المصرية. يبعد مركزها عن شاطئ البحر المتوسط حوالي أربعة أكيال، ولكن أطرافها وصلت إليها⁽²⁾.

الخليل

تقع في الضفة الغربية إلى الجنوب من القدس بحوالي 35 كم. أسسها الكنعانيون في العصر البرونزي المبكر، وتُعد اليوم أكبر مدن الضفة الغربية من حيث عدد السكان والمساحة، ... وتمتاز المدينة بأهمية اقتصادية، حيث تُعد من أكبر المراكز الاقتصادية في الضفة الغربية. وللخليل أهمية دينية للديانات الإبراهيمية الثلاث، حيث يتوسط المدينة المسجد الإبراهيمي الذي يحوي مقامات للأنبياء إبراهيم، وإسحق، ويعقوب، وزوجاتهم، عليهم السلام⁽³⁾.

(1) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 239 - 240)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 194)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءى غزة والرملة (ص 99).

(2) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 135 - 144)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 313).

(3) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

دير الدبان

قرية تقع شمال غرب الخليل، وتبعد أربع أكيال جنوب العجور، وعلى مسافة كيلين عن قرية "رعنا"⁽¹⁾.

سوافير عوده

السوافير: اسم لثلاث قرى تقع شمالي غزة على بعد يراوح بين (40-42) كيلاً وجنوبي أسدود على مسيرة ستة أكيال، وهي: السوافير الشرقي، والسوافير الغربي، والسوافير الشمالي⁽²⁾.
والسوافير الغربي: هي السوافير المذكورة في السجل الشرعي: وأطلق عليها "سوافير عوده" نسبة إلى عودة جد آل عودة سكانها الأوائل هجروها وانتقلوا منها إلى قرية حوارة نابلس واشتهر منهم الشيخ محمد بن عودة شيخ السوافير وهو شخصية أسطورية في الكرم⁽³⁾.

عبساني نسبة لـ (عبسان)

عبسان: قرية تقع في الطرف، الجنوبي، الشرقي من قطاع غزة، وعلى مسافة أربعة أكيال جنوب شرق خان يونس، وعلى بعد ثلاثة أكيال شرق بني سهيلة، ولعل سميت بهذا الإسم نسبة لبني عبس بطن من لخم التي سكنت هذه الديار في صدر الإسلام.
وذكرت "عبسان" بالثنية؛ لأنها تضم قريتين، عبسان الصغيرة، وعبسان الكبيرة⁽⁴⁾.

عراق المنشية

اسمها يتكون من كلمتين، أما عراق تعني الجبل الصغير، أو التل الصغير. وأما المنشية تمييزاً لها عن عراق سويدان، نظراً لحدائث بنائها.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 388).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 460).

(3) <http://www.howiyya.com/Portal/Article.aspx?Id=8668>

(4) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 296)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 517).

تقوم على بقعة بلدة "جت" الكنعاية، تقع شمال شرق مدينة غزة، وتبعد عنها حوالي 32 كيلو متر، وإلى الغرب من بيت جبرين وتبعد عنها نحو 15 كيلو متراً، كما تقع شمال شرق الفالوجة على تلال متعرجة حيث يلتقي السهل الساحلي بسفوح جبال الخليل، وتقع أيضاً على الطريق العام بين الفالوجة وبيت جبرين، يحدها من الغرب وادي قتالا⁽¹⁾.

عراق سويدان

يتكون اسمها من كلمتين، أما عراق من جذر عَرَق ومعناه الجبل الصغير، أو من عروق العاجن، أو الحجارة، وكلمة سويدان: من جذر: سَوَدَ، وتحمل هذا الاسم قبيلة من قبائل اليمن. تقع شمال شرق غزة، وتبعد عنها حوالي 27 كيلو متر، وتقع على الطريق العام بين المجل والفالوجة، يحيط بها أراضي كرتيا من اشرق وأراضي الفالوجة من الجنوب الشرقي وأراضي كوكبا من الغرب والجنوب الغربي، وأراضي بيت عفا من الشمال⁽²⁾.

عرب أبو عويلي

هي منطقة في النقب تسكنها قبيلة "أبو عويلي" التي هي فرع من عشيرة الترابين.

قرية⁽³⁾ النّعاني

بكسر النون... تقع جنوب الرملة على بعد ثمانية أكيال، وتقع محطاتها على الكيلو 29 من الخط الحديدي بين يافا والقدس⁽⁴⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 524)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 273-274).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 524)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 228).

(3) رتبت القرى تحت بعضها البعض؛ لأنّ هكذا ذكرت في السجل الشرعي، فأحببت أن تبقى كما ذكرت.

(4) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 712).

قرية ابن أبرق من يافا

تعرف الآن ب[الخيرية] تقع على بعد ثمانية أكيال شقي مدينة يافا، على الجانب الأيمن من وادي المصرة أحد روافد نهر العوجاء.

وهي قرية قديمة عرفها الآشوريون باسم "داناي برقاً" وحافظت على جذر هذا الاسم حتى العهد العثماني فكانت تعرف باسم "بن برق" ثم استبدل أبناء القرية، الاسم واختاروا "الخيرية" في أيام الانتداب البريطاني⁽¹⁾.

قرية أدنه

هي قرية "دنة" تقع في الشمال الغربي لمدينة بيسان. كانت تمر بها قديماً أنابيب شركة بتروال عراق المنتهية في حيفا. أقيمت على بقعة قرية "تينا عام" منذ العهد الروماني عند أقدم جبل طيرة الخراب. أحد مرتفعات الجليل الأردني⁽²⁾.

قرية اسدود التابعة قضا غزة

تقع في شمال شرق غزة نحو أربعين كيلاً، كان بها سكة حديد -الفنطرة- حيفا وتبعد عن يافا 41 كيلاً، وتبعد عن الشاطئ نحو خمسة أكيال، وعن نهر صقير الذي يمر بشمالها ستة أكيال.

يرجع تاريخها إلى القرن السابع عشر قبل الميلاد، وأول من سكنها "العناقيون" من القبائل الكنعانية، وسموها "أسدود" بمعنى الحصن⁽³⁾.

قرية البطاني الشرقي

راجع قرية البطاني.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 365-366).

(2) معجم بلدان فلسطين (ص 376).

(3) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 192-198)، ومعجم بلدان فلسطين (ص113)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 155).

قرية البطاني الغربي

راجع قرية البطاني.

قرية التينة

تقع جنوب الرملة، وشرقها قرية المسمية⁽¹⁾.

قرية الجسير

تصغير الجسر، تقع على بعد 46 كيلاً شمالي شرق غزة، وعلى بعد أربعة أكيال شمال الشرقي من الفالوجة. أقيمت بين جسرين على وادي الجراح، وكانت تعرف باسم "محطة الجسرين"؛ لأنها كانت إحدى محطات الحجاج، ثم حُرقت إلى الجسير⁽²⁾.

قرية الجية

قرية تقع على مسافة 23 كيلاً⁽³⁾ إلى الشمال الشرقي من غزة. قد يكون معناها المكان المبهج الرائق اللطيف، أو من الجواء جمع "جَوّ" بمعنى البر الواسع، أو من "الجية" أي الماء المستنقع.

قامت على أنقاض قرية الجهتين، وتعد هذه القرية قديمة، غير أنها دمرت واعد بناءها "محمد أبو نبوت" وهو من مماليك "أحمد باشا الجزائر" الذي تولى حكم يافا وغزة، الذي أسكن فيها السكان، وبنى جامعها وحفر بئرها⁽⁴⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 237).

(2) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 221-222)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 259)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 109).

(3) ذكر في كتاب قرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 189) إبتعد عن غزة حوالي 19 كيلو متراً.

(4) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 252-254)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 285)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 189).

قرية الحديثة

بمعنى الجديدة. هي قرية صغيرة في الشمال الشرقي من اللد، على بعد خمسة أكيال عنها، وهي قامت على البقعة التي كانت تقوم عليها بلدة "حاديذا" الكنعانية بمعنى "حاد"⁽¹⁾.

قرية الدنبة (يقصد إذنيته قضاء الرملة)

تقع في أقصى جنوب الرملة، متاخمة لحدود قضاء الخليل، عرفت في العهد الروماني باسم "دانب"⁽²⁾.

قرية الدوايمة

تقع إلى الغرب من مدينة الخليل، أقرب قرية لها "أدنا" ذكرها الفرنجة باسم "بيتا واحيم"⁽³⁾.

قرية السوافير الغربية

انظر قرية السوافير.

قرية السوافير

اسم لثلاث قرى تقع شمالي شرق غزة على بعد يراوح بين (40-42) كيلاً، وجنوب أسدود على مسيرة ستة أكيال، هي:

1- السوافير الشرقي: يرجح أن المدينة المسماة "شافير" بمعنى السوق المذكور في العهد القديم، وهي السوافير الشرقية.

2- السوافير الغربي: تقع جنوب السوافير الشمالي.

3- السوافير الشمالي⁽⁴⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 291).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 105).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 377)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 321).

(4) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 460)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 67).

قرية الشيخ مؤنس

قرية تقع على بعد (800) متر شمالي نهر العوجا، وعلى بعد كيلين ونصف من شاطئ البحر المتوسط. منسوبة إلى شيخ ورع مدفون بها، احتلها الأعداء ودمروها سنة (1948م)، وتعتبر اليوم من ضواحي تل الربيع⁽¹⁾.

قرية الصالحية

قرية تقع شمال شرق صفد، عند مفترق وادي طرعان عن مجرى نهر الأردن، وكانت في عهد الأتراك من أعمال مرجعيون⁽²⁾.

قرية الظاهرية

وينطقها معظم الفلسطينيين بالضاد، وهي قرية تقع في الجنوب الغربي من الخليل على مسيرة (23) كيلاً، وفي ظاهر قرية الظاهرية والسموع الجنوبي تنتهي جبال الجليل، وتبدأ منطقة صحراء النقب.

سميت بهذا الاسم نسبة لظاهر بيبرس التي كانت خربة في عهده، فحصنها⁽³⁾.

قرية الفالوجة

وتلفظ الآن ب"الفالوجة"، يذكر السكان أن تاريخ البلدة يعود إلى أوائل القرن الثامن الهجري حين هاجر الشيخ المتصوف الذي ينتسب إلى طريقة الشيخ عبد القادر الجيلاني، الذي هاجر من بلدته الفالوجة بالعراق ليقوم بتأدية فريضة الحج إلى بيت الله الحرام، وبعد أن تم له ذلك أراد أن يذهب إلى المسجد الأقصى لتقديس حجته، وأثناء عودته إلى دياره من القدس أصيب بالحمى فاضطر إلى النزول للاستشفاء والراحة ومعه مؤيدوه وأتباعه واثنان من أقاربه وأبنائهما، ولما توفي

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 478).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 480).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 494 - 495).

دفن في هذه المنطقة، وعز على أتباعه أن يفارقوه ففروا البقاء حوله والاستقرار عنده، وعمروا الأرض وزرعوها واشتغلوا بصناعة الفخار، وسكن فيها آخرين من الفلاحيين، وغيرهم. تقع الفالوجة شمال شرق غزة، وتبعد عنها حوالي 30 كيلو متر، وكانت هذه القرية بمثابة القلب بالنسبة لشبكة الطرق المؤدية إلى الخليل والقدي ويافا وغزة وغيرها⁽¹⁾.

قرية القبيبة

يطلق هذا الاسم على ثلاث قرى من فلسطين، أما الأولى تقع في الشمال الغربي من القدس على بعد سبعة أميال. أما الثانية في قضاء الخليل، تقع في شمال غرب الخليل على بعد كيلين جنوبي طريق الفالوجة - بيت جبرين الخليل. أما الثالثة في قضاء الرملة، على مسيرة ستة أكيال غرب الرملة، في ظاهر قرية زرنوقة⁽²⁾.

قرية القبيبة الغربية

انظر قرية القبيبة التي فوقها.

قرية القسطينة

قرية تقع شمال شرق غزة، وتبعد عنها حوالي 38 كيلو متراً، وتقع جنوب غرب الرملة تبعد عنها 27 كيلاً⁽³⁾.

(1) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 223 - 229)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 578-581)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 265-272).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 594-595).

(3) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 206 - 209)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 606)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 130).

قرية المَسْمِيَّة

يطلق هذا الاسم على قريتين، أما الأولى: قرية المَسْمِيَّة الكبرى أنشئت في الثلث الأول من القرن التاسع عشر الميلادي، أسسها عرب قدموا من بلدة المَسْمِيَّة في حوران "سورية" وأطلقوا عليها اسم بلدتهم القديمة، ووصفت الكبيرة لتميزها عن الصغيرة، تقع شمال شرق غزة على بعد 45 كيلاً وجنوب غرب الرملة على 24 كيلاً، ويخترقها وادي الزريقة أحد روافد وادي الصقر.

أما الثانية: قرية المَسْمِيَّة الصغيرة: وهي قرية حديثة أسسها في أوائل القرن العشرين آل الحوراني الذين يسكنون المسمية الكبرى، وتقع شمال غزة جنوب غرب الرملة على بعد 26 كيلاً⁽¹⁾.

قرية المغار

يطلق هذا الاسم على قريتين أما الأولى فهي قرية تقع في قضاء الرملة على بعد 12 كيلاً إلى الجنوب الغربي من مدينة الرملة. أقيمت فوق تل اسمه "جبل بعله"، ويحيط بها وادي المغار من الجهة الجنوبية.

وأما الثانية فهي قرية تقع شمال الغربي من مدينة طبرية، وتبعد عنها 12 كيلاً، على ارتفاع (300) متر عند سفوح جبل حزور، ويمر في أراضيها الجنوبية وادي التفاح الذي ينحدر شرقاً نحو وادي الأردن⁽²⁾.

قرية بَرَكُوسِيَه

تلفظ ب"بَرَكُوسِيَه"، قلت: قلبت القاف كاف على عادة الفلسطينيين التي كانت خلال هذه الحقبة، وتعد هذه لهجة من لهجاتهم، كما أخبرني بذلك بعض كبارنا. وهي تقع شمال غرب مدينة الخليل، وترتبط بطرق ممهدة، بقرى بعلين، وتل الصافي، وتل الترمس⁽³⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 673 - 674).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 682 - 683).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 153).

قرية بُرير

هي تصغير كلمة "بَر" الآرامية بمعنى "الحقل"، وفي أيام الرومان عرفت باسم "برور حايل"، وهناك رواية تقول إنها سميت بهذا الاسم نسبة إلى "برير" أخي تميم الداري. تقع شمال شرق غزة، على بعد 21 كيلاً، وقد برزت أهميتها منذ الحرب العالمية الثانية عندما قام الانجليز بشق طريق رئيسية معبدة توازي الطريق الساحلية - غزة - يافا - وتقطع طريق الفالوجا - المجدل وكانت تربط بين غزة، ومعسكر الجيش البريطاني في جولس، مارة بقرية بُرير⁽¹⁾.

قرية بَشَيْت

ربما كان اسمها مأخوذاً من "بيت" و"شيت" الآرامية التي تعني القبر، ويقول أهلها إنها تحريق ل: "بيت شيت"، وشيت اسم ابن آدم الثالث، ومعناها "هبة الله". تقع جنوب غرب الرملة، على بعد 18 كيلاً، وتقع عن قرية بينه سبعة أكيال⁽²⁾.

قرية بَعْلِين

قد تكون تحريفاً لكلمة "بعليم" جمع "البعل" إله الشمس والخصب عند الكنعانيين، ولفظة بعل. وقد قامت هذه القرية على بقعة قرية "بعلوت" الكنعانية تقع في أقصى الشمال الشرقي من قضاء غزة على الحدود الفاصلة بين قضاء غزة والخليل، أي بين انتهاء الجبال وابتداء السهول، تبعد عن غزة 52 كيلاً⁽³⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 157).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 160)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 282).

(3) انظر: بلدان فلسطين (1/ 217 - 219)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 162 - 163)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 96).

قرية بني سهيلا

وتلفظ بالهاء "بني سهيلة" وهي نسبة إلى بني سهيل، القبيلة العربية التي نزلت هذه الديار. وهي تقع شرق خان يونس فب جنوب فلسطين، تبعد عن حدود سيناء حوالي عشرة أكيال والبحر في غربها، على مسافة تقل عن خمسة أيكال⁽¹⁾.

قرية بيت جبرين

هي قرية عربية قديمة تقع عند نهاية السفوح الغربية لجبال الخليل، على بعد 26 كيلاً شمال غربي الخليل، بين بيت المقدس وغزة، وبينه وبين القدس مرحلتان، وبين غزة أقل من ذلك، يعود تاريخ القرية إلى جبايرة العمالقة، القبيلة الكنعانية التي سكنت فلسطين قبل الميلاد. ومعنى بيت جبرين (بيت الأقوياء). وكانت في العهد الروماني عاصمة لأكبر مقاطعة في فلسطين. وفي عام 40ق.م هدمها الفرس حين استولوا على فلسطين مدة سنتين، ثم أعيد بناؤها عام 68م باسم (بيت جيرا). فتحها عمرو بن العاص بعد معركة أجنادين، وبعد فتحها كانت تابعة لجند فلسطين. وفي عهدنا الحالي خربها اليهود، وفي عام 1949م بنوا عليها مستعمرة وسموها (بيت جبرين)، واستغلوا أثارها استغلاً سياحياً⁽²⁾.

قرية بيت حانون

حانون، بمعنى "حنون" ومنعم، اسم لملك أو زعيم من زعماء غزة ونواحيها. تقع شمال شرق مدينة غزة⁽³⁾.

(1) انظر: بلدنا فلسطين (1/ 295 - 296)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 169 - 170).

(2) انظر: الإشارات إلى معرفة الزيارات (ص 36)، ومعجم البلدان (1/ 519)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 181 - 182).

(3) انظر: بلدنا فلسطين (1/ 281 - 282)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 185).

قرية بيت دجن التابعة قضا يافا

هي قرية عربية تعود إلى أيام الكنعانيين، وكانت تعرف باسم "بيت داجون" نسبة إلى الرب داجون، الذي كان له معبد في هذه المدينة. وعرفت في عهد سنحاريب الأشوري باسم "بيت دجانا"، وفي العهد الروماني باسم "كفر داجو"، وذكرها المقدسي في القرن الرابع الهجري باسم "داجون". تقع القرية على بعد عشرة أكيال جنوب شرق مدينة يافا، في منتصف الطريق بينها وبين الرملة. وتقع الخربة القديمة جنوب القرية، أما القرية الحديثة فقد نشأت على أرض سهلية رملية تستمد مياهها من الآبار⁽¹⁾.

قرية بيت طيما

قرية تقع على مسافة 32 كيلاً إلى الشمال الشرقي من مدينة غزة، وتبعد مسافة 2 كم إلى الجنوب الغربي من كوكبا⁽²⁾.

قرية بيت لاهيا

كلمة "لاهايا" سريانية، بمعنى "مُفقر"، أو متعب، والنسبة إلى بيت لاهيا "بَلْهَي"، والعامّة تقول "لهواني". تقع شمال غزة على بعد سبعة أكيال، كما تقع في غربي الطريق العام والخط الحديدي بنحو 3:4 كم، وتحيط بها الكثبان الرملية⁽³⁾.

قرية بيت نبال

تلفظ: "بيت نبالا" تقع في شمال اللد، على بعد أحد عشر كيلاً، وعلى بعد 15 كيلاً شمال

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 187).

(2) انظر: بلدنا فلسطين (1/ 250 - 251)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 193)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 177).

(3) انظر: بلدنا فلسطين (1/ 283 - 52)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 198).

قرية تل الترمس

تقع شمال شرق غزة، نشأت هذه القرية منذ قرن فوق تل يرتفع (70) متراً، وسميت بذلك؛ لكثرة الترمس الذي ينبت في أراضيها⁽²⁾.

قرية جباليا

لعلها مأخوذة من "أزاليا" البلدة الرومانية التي تقوم عليها قرية "النزلة" المجاورة، وقد تكون تحريف لكلمة "جبالية" السريانية، بمعنى الجبال، أو الفخاري، وهي جذر "جبلا" بمعنى الفخار والطين.

وهناك من يقول إنها نسبة إلى "الجبالية" الذي قد يكونون نزلوها في أواخر العهد البيزنطي، وهم أخلاط من أروام ومصريين وغيرهم.

تقع على مسيرة أكيال قليلة إلى الشمال الشرقي من غزة، ونشأت فوق رقعة منبسطة من أرض السهل الساحلي الجنوبي⁽³⁾.

قرية جولس

يطلق هذا الاسم على قريتين أما الأولى هي قرية بقضاء غزة، قد تكون من بناء الصليبيين، ويكون اسمها الأصلي "يوليوس"، ثم حرفت إلى جولس.

تقع شمال شرق غزة على مسافة 29 كيلاً.

أما الثانية هي قرية بقضاء عكا، تقع شرق عكا على بعد 12 كيلاً⁽⁴⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 204).

(2) انظر: بلداننا فلسطين (1/ 207-208)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 228)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 105).

(3) انظر: بلداننا فلسطين (1/ 287-289)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 244-245).

(4) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 282-283).

قرية حمامة

اسم طائر المعروف، أقيمت على البقعة التي كانت تقوم عليها قرية يونانية عرفت باسم "باليا" بمعنى حمامة.

قرية تقع على بعد كيلين من شاطئ البحر المتوسط شمال المجدل بثلاثة أكيال، وعلى بعد 31 كيلاً شمال شرق غزة⁽¹⁾.

قرية دمره

لعلها تحرف "تمرة" الآرامية بمعنى أكواب التراب، أو تحريف "تمرة" بمعنى الثمر. تقع على بعد خمسة أكيال شمال شرق قرية "بيت حانون"، وهي شرق السكة الحديدية⁽²⁾.

قرية دورا

يطلع هذا الاسم على ثلاثة أماكن، أم الأول: تقع على بعد أحد عشر كيلاً جنوب غرب مدينة الخليل. ذكرت في العهد الروماني باسم "أدورًا". أما الثاني: يطلق على قرية "دورا القرع" تقع شمال رام الله، بانحراف قليلاً نحو الشرق، تبعد عن البيرة ستة أكيال. أقرب قريتين لها: عين بيرود، وجفنة. أما الثالث: يطلق على وادٍ شتوي "دورا" يبدأ من جوار قرية طمون ماراً بأراضي البقيعة، ويعرف قبل مصبه في نهر الأردن بوادي "أبو سدره"، وكثيراً ما يطلق هذا الاسم على الوادي جميعه⁽³⁾.

(1) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 244 - 248)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 298 - 299)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 202).

(2) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 272 - 273)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 375)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 217).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 378 - 379).

قرية دير البلح

مدينة تقع على مسافة 16 كيلاً جنوب غزة، وعلى مسافة عشرة أكيال شمال خان يونس. فيها محطة سكة حديد رفح - حيفا. كانت تعرف باسم "الداروم" أو "الدارون". وهي كلمة سامية بمعنى الجنوب. وما زال مدخل غزة من الجنوب المواجه لدير البلح يعرف باسم "باب الدارون"، وكانت تطلق هذه الكلمة على السهل الساحلي الواقع في جنوب اللد. وقد شاع اسم "دير البلح"؛ لكثرة النخيل فيها⁽¹⁾.

قرية دير سنيد

نسبة إلى آل السنيد، من بطون غزية العربية، نزلت هذه الجهات في صدر الإسلام. قرية عربية تقع على بعد 12 كيلاً إلى الشمال الشرقي من غزة، وهي محطة من محطات سكة حديد رفح - حيفا، بين المجدل وغزة⁽²⁾.

قرية ذكريين

وتلفظ: "زكريين"، تقع شمال غرب مدينة الخليل، وبلدة بيت جبرين. لعل اسمها من الجذر السامي المشترك "ذكر" بمعنى "العيد" أو تحريف "زكري" بمعنى "مذكور". وعرفت بالعهد الروماني باسم "كفار زخريا"⁽³⁾.

قرية ذكريين البردان

هي قرية "ذكريين" المذكورة التي قبلها، وتعرف ب (ذكريين البردان)؛ وهذا يعود إلى أن قريتنا تشتهر بماء أبارها البارد، وغزارة مائها الذي يتجمع في آبارها الأربعين، والتي تختزن الماء

(1) انظر: بلاننا فلسطين (1/ 290 - 294)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 384-386).

(2) انظر: بلاننا فلسطين (1/ 271 - 272)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 390)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في

لواءي غزة والرملة (ص 222).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 432).

قرية زرنوقة (زرنوقاً) من أعمال مدينة غزة

لعل اسمها مأخوذ من الكلمة العربية "الزرنوق" بمعنى النهر الصغير. تقع على بعد اثني عشر كيلاً جنوب غرب الرملة، ويمر بها وادي القرامة غرب القرية على بعد كيلين، ويلتقي بوادي الصرار ليكونا نهر روبين⁽²⁾.

قرية زكريا

زكريا، معناه "من يذكر الله"، ولا علاقة لاسم القرية بالنبي زكريا. وهي تقع شمال غرب مدينة الخليل، على طريق بيت جبرين -باب الواد- القدس⁽³⁾.

قرية سيمس

تقع شمال شرق مدينة غزة على بعد 19 كيلاً منها، ويمر بطرفها الجنوبي وادي "الشققات" أحد روافد وادي هربيا الذي يرفد وادي الحسي المتجه نحو البحر⁽⁴⁾.

قرية عارورة

قرية تقع في الجهة الشمالية من رام الله، معروفة منذ العهد الروماني، يشربون من عين عارورة⁽⁵⁾.

(1) <http://www.howiyya.com/Portal/Article.aspx?id=8370>

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 431)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواء غزة والرملة (ص 285).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 432).

(4) انظر: بلاندا فلسطين (1/ 267 - 268)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 454)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في

لواء غزة والرملة (ص 58).

(5) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 513).

قرية عثيل

قرية تقع على بعد 12 كيلواً شمال شرق طولكرم بين بلدتي زيتا ودير الغصون. أقطعها الظاهر بيبرس سنة 663هـ إلى الأتابك فارس الدين أقطاي الصالحي⁽¹⁾.

قرية عجور

يطلق هذا الاسم على منطقتين أما الأولى فتقع شمال غرب مدينة الخليل في نهاية السفوح الغربية لسلسلة جبال الخليل. تتوسط المسافة بين قريتي زكريا ودير الدبان. اطلق عليها الاسم نسبة إلى عرب "العاجرة" الذين سكنوها. أما الثانية: تقع جنوب قراري الفوقا على الطريق العام المؤدية من نابلس إلى أريحا⁽²⁾.

قرية قبيبة قضا الرملة

يطلق هذا الاسم على ثلاث مناطق، أما الأولى: فتقع شمال غرب مدينة القدس على بعد سبعة أميال.

أما الثانية: في قضاء الخليل، تقع شمال غرب الخليل على بعد كيلين جنوبي طريق الفالوجة - بيت جبين - الخليل.

أما الثالثة: في قضاء الرملة، تقع مسيرة ستة أكيال غرب الرملة، في ظاهر قرية زرنوقة. قلنا ذكرت في السجل الشرعي: " قرية قبيبة قضا الرملة" قلت: هذه القرية تقع على 22 كيلاً شمال شرق مدينة القدس، على بعد حوالي كيلوين مما يقال عنه خط الهدنة بين اليهود والضفة الغربية سنة 1948م⁽³⁾.

قلنا: فهذه القرية ليست المعنية في السجل بل هي قرية "القبيبة قضاء الرملة" كما أشرت، ولعل اسقط الكاتب حرف الباء على سبيل الاستعجال، والله أعلم.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 519).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 520 - 521).

(3) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 594 - 595).

قرية هوج

تقع على مسافة 18 كيلو شرق مدينة غزة. قامت على أنقاض قرية "أوغا" في العهد الروماني التي تعرضت للتخريب، وأعيد بناؤها في النصف الأول من القرن التاسع عشر في عهد مصطفى بك، أحد حكام غزة، وقد وزع أراضي القرية بلا ثمن على من يرغب من أهالي غزة في الإقامة فيها وتعميرها⁽¹⁾.

قرية بينا

تقوم على بقعة بينة التي أنشأها الفلسطينيون، فتحها عمرو بن العاص، وفيها قبر أبي قرصافة الكناني.

تبعد أربعة أميال عن البحر، وهي محطة سكة الحديد بين فلسطين ومصر⁽²⁾.

قيصارية

هكذا ذكرت في السجل الشرعي، وهذا على اللهجة الدارجة بين الناس، وذكرت في

المصادر: "قيصارية".

هي قرية عربية على بعد 42 كيلاً جنوب غرب حيفا. أول من بناها الكنعانيون، وسموها "عبد عشتروت"، ولما جدد بناءها هيرودوس الكبير عام (10) قبل الميلاد أسماها قيصرية نسبة إلى القيصر الروماني. حاصرها العرب سنة (13هـ) بقيادة عمرو بن العاص، ولم تفتح إلا سنة (19هـ) على يد معاوية بن أبي سفيان ؓ، في زمن عم ربن الخطاب ؓ⁽³⁾.

(1) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 275-278)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 719)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 85).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 730)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 311).

(3) انظر: معجم البلدان (421/4-422)، والروض المعطار في خبر الأقطار (ص 4860)، والمعالم الأثيرة في السنة والمسيرة، (ص 228)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 613).

مجدل عسقلان

المجدل: هي كلمة آرامية بمعنى البُرج والقلعة والمكان المرتفع المشرف للحراسة.

تقع على بعد 25 كيلاً شمال غزة. كانت محطة هامة من محطات سكة حديد القنطرة - يافا، ويقع الخط على بعد كيلين ونصف شرق المدينة.

وهي بلدة كنعانية قديمة، كانت تعرف باسم "مجدل جاد" نسبة إلى جاد أو "جد" إله الحظ والنصيب عند الكنعانيين، وأصبحت تسمى "مجدل" حوالي القرن الرابع الميلادي.

ويقال لها "مجدل عسقلان"؛ لأنَّ آثار مدينة عسقلان قريبة منها، ولها تمييزاً لها عن أخواتها المسميات بهذا الاسم، وهي:

1- قرية في قضاء طبرية، في الشمال الشرقي من مدينة طبرية، على ساحل بحيرة طبرية الغربي، على مسافة خمسة أكيال شمال مدينة طبرية.

عرفت في العد الروماني "تاريشيا" وهي مدينة قديمة ذكرت في الإنجيل أنها كانت مع السيد المسيح وقت الصلب والدفن.

2- قرية في قضاء طولكرم، وكان يطلق عليها خربة المجدل. تقع شمال غرب طولكرم.

3- مجدل بني فاضل: وهي قرية تقع جنوب الشرق من نابلي على مسافة 23 كيلاً.

4- مجدل الصادق: ويعرف أيضاً : "مجدل يابا"، تحريف مجدل يافا، وسميت مجدل الصادق، نسبة إلى أحد زعمائها الشيخ صادق، شيخ أكبر عشائر القرية، من عائلة ريان أحد فروع حمولة غازي الجماعينية .

تقع شمال شرق مدينة الرملة، وتشرف على يافا وما جاورها.

5- مجدل العلا: قرية تقع في منطقة دير دبان.

6- مجد الكروم، أو مجدل الكروم: قرية تقع شمال شرق عكا، على بعد 16 كيلو⁽¹⁾.

مدينة الرملة

هي الممر أو الجسر الذي يصل يافا- الساحل بالقدس- الجبل، وبالغور، شرق الأردن- كما تصل شمال السهل الساحلي بجنوبه، بينها وبين بيت المقدس اثنا عشر ميلاً. كانت تعد

(1) انظر : معجم بلدان فلسطين (ص 644 - 649).

عاصمة فلسطين قديماً إلى أن احتلها الفرنجة عام 1099م، بنها سليمان بن عبد الملك يوم تولى جند فلسطين في عهد أخيه الوليد بن عبد الملك. وسميت بهذا الاسم؛ لكثرة الرمل فيها، وقيل باسم امرأة "رملة" وجدها سليمان بن عبد الملك، في بيت من الشعر وهو يرتاد الأمكنة، فأكرمته. فسامها باسمها⁽¹⁾.

مدينة غزة

انظر: التمهيد.

مدينة نابلس

مدينة كنعانية من أقدم مدن العالم، دعاها بناتها باسم "شكيم" بمعنى منكب أو كتف، ونجد وارتفاع.

كان موقعها القديم في الوادي الذي عرضه نصف ميل إلى ميل كامل، بين جبلي السامرة العالين (عيبال وجرزيم).

وبقيت في موقعها الأول الموصوف حتى سنة 67م عندما هدمها أحد القادة الرومان، وبعد سنة 70م نقلت حجارته إلى مكانها الحالي، وبنيت من جديد وسميت "تيابولس" بمعنى المدينة الجديدة، ومنها لفظ نابلس الحالي.

وتبعد نابلس عن مدينة القدس 69 كيلاً، وعن عمان 114 كيلاً وعن البحر المتوسط 42 كيلاً⁽²⁾.

مزرعة بني مرة

هي المزرعة الشرقية الآن، ونسبة إلى قبيلة بني مرّ العربية.

(1) انظر: المسالك والممالك (ص 93-94)، ومعجم البلدان (69/3-70)، ومرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والباق (633/2)، والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة (ص 130)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 417-418).

(2) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 697-699).

وهي تقع شمال شرق رام الله أقرب قرية لها سلواد على طريق القدس - نابلس، بحذاء 33 كيلو⁽¹⁾.

نجد

قرية تقع شمال شرق غزة، وشرق بيت حانون⁽²⁾.

نزلة جباليا

قرية تقع شمال غرب جباليا، وقد أصبحتا كأنهما بلدة واحدة، وهي قرية حديثة تقوم على البقعة التي كانت تقوم عليها قرية "أواليا" من العهد الروماني⁽³⁾.

النصيرات

موقع في قطاع غزة بالقرب من دير البلح يسكنه العائدون⁽⁴⁾.

وادي موسى

مدينة أردنية، ومركز لواء البتراء في محافظة معان. تقع في جنوب الأردن حوالي 250 كم من عمان و 100 كم شمال العقبة. تقع ضمن حدود لواءها، مدينة البتراء الأثرية التي هي من عجائب الدنيا الجديدة، وهي مدينة يتوقف فيها السياح المتجهون في طريقهم إلى آثار البتراء، ويوجد فيها أكثر من 50 فندق ومنتجع والكثير من محلات التحف والبازارات والمطاعم السياحية التي تقدم أفضل الخدمات لزوار المدينة الأثرية وللمنطقة⁽⁵⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 660 - 661).

(2) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 268 - 269)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 709)، وقرانا الفلسطينية المدمرة في لواءي غزة والرملة (ص 82).

(3) انظر: بلادنا فلسطين (1/ 285 - 286)، ومعجم بلدان فلسطين (ص 709 - 710).

(4) معجم بلدان فلسطين (ص 711).

(5) <https://ar.wikipedia.org/wiki/%>

يافا

مدينة فلسطينية تقع على ساحل البحر المتوسط، إلى الجنوب من مصب نهر العوجا بنحو سبعة أكيال.

اسمها الحديث تحريف لكلمة "يافي" الكنعانية، بمعنى جميل، وتقع يافا القديمة على التل القائمة على مينائها⁽¹⁾.

(1) انظر: معجم بلدان فلسطين (ص 726-727).

2- القرى والمدن الغير فلسطينية

أبو كبير

مركز ومدينة أبو كبير بمحافظة الشرقية -مصر، ترجع نشأة مدينة أبو كبير إلى عهد المنتصر الفاطمي، ويرجع نسب أهلها إلى قبيلة هذيل التي ارتحل معظمها إلى هذه القطعة من أراضي الشرقية للعمل بالزراعة⁽¹⁾.

الإسكندرية

لقبها «عروس البحر الأبيض المتوسط» تعتبر العاصمة الثانية لمصر وقد كانت عاصمتها قديماً، وهي عاصمة لمحافظة الإسكندرية وأكبر مدنها، تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط بطول حوالي 55 كم شمال غرب دلتا النيل، يحدها من الشمال البحر المتوسط، وبحيرة مريوط جنوباً حتى الكيلو 71 على طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوي، يحدها من جهة الشرق خليج أبو قير ومدينة إدكو، ومنطقة سيدي كرير غرباً حتى الكيلو 36.30 على طريق الإسكندرية - مطروح السريع⁽²⁾.

بلاد سنار

تأسست مملكة سنار في عام 1504 م، نتيجة لتحالف بين قبائل الفونج في جنوب شرق النيل الأزرق بقيادة عمارة دنقس و قبائل العبدلاب بقيادة عبد الله جماع وكانت تعرف أيضا ب«مملكة الفنج» و«السلطنة الزرقاء» و «الدولة السنارية». وكان يطلق علي رعاياها لقب السنانير. وتعتبر مملكة سنار أول دولة عربية إسلامية قامت في بلاد السودان بعد انتشار الإسلام واللغة العربية فيها نتيجة لتزايد الوجود العربي والتصاهر بين العرب والنوبة في الشمال⁽³⁾.

(1) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

(2) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

(3) <https://ar.wikipedia.org/wiki/%>

بندر معان

معان مدينة أردنية تقع في الجهة الجنوبية من البلاد على الأطراف الغربية للهضبة الصحراوية الممتدة من شبه الجزيرة العربية حتى بادية الشام⁽¹⁾.

بيروت

بيروت هي العاصمة السياسية للجمهورية اللبنانية وأكبر مدنها... تقع وسط الخط الساحلي اللبناني شرقي البحر الأبيض المتوسط. تتركز فيها معظم المرافق الحيوية من صناعة وتجارة وخدمات. وهي مدينة قديمة وعريقة إذ ذكرت في رسائل تل العمارنة والمؤرخة إلى القرن الخامس عشر ما قبل الميلاد وهي مأهولة منذ ذلك الحين⁽²⁾.

دار قلعة نخل من أعمال مصر

هي العاصمة والقاعدة الإدارية لمركز ومدينة نخل، كما أنها عاصمة سيناء القديمة، وكانت بمثابة مركز بلاد التيه، وقيل بأنها سميت (نخل) لنعومة رمالها والتي تبدو وكأنها نخلات بمنخل، تقع مدينة نخل في الجزء الأوسط الجنوبي من محافظة شمال سيناء، وتعتبر مدينة نخل حلقة ربط شمال سيناء وجنوبها، تبعد عن العريش 156 كم، وعن السويس 127 كم، وعن نويبع 208 كم، وعن الحسنة 64 كم⁽³⁾.

الطبلجية بقلعة العقبة التابعة قضا مصر

قلعة العقبة ذكرت في السجل الشرعي بأنها تابعه لمصر، وأما الآن فهي تابعة للأردن، تقع وسط مدينة العقبة جنوب المملكة على شاطئ خليج العقبة، وقد تحولت اليوم إلى متحف⁽⁴⁾.
أما الطبلجية: لا أعرف ما المقصود بها !!، لعلها مكان، والله أعلم.

⁽¹⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%B9%D8%A7%D9%86>

⁽²⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A8%D9%8A%D8%B1%D9%88%D8%AA>

⁽³⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/%>

⁽⁴⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

القاهرة

هي عاصمة جمهورية مصر العربية وأكبر وأهم مدنها على الإطلاق، وتعد أكبر مدينة عربية من ناحية السكان والمساحة، وتحتل المركز الثاني أفريقياً والسابع عشر عالمياً من حيث التعداد السكاني.

تعد مدينة القاهرة من أكثر المدن تنوعاً ثقافياً وحضارياً، حيث شهدت العديد من الحقب التاريخية المختلفة على مر العصور، ويتواجد بها العديد من المعالم القديمة والحديثة، فأصبحت متحفاً مفتوحاً يضم آثاراً فرعونية ويونانية ورومانية وقبطية وإسلامية. يعود تاريخ المدينة إلى نشأة مدينة أون الفرعونية أو هليوبوليس "عين شمس حالياً" والتي تعد أقدم عواصم العالم القديم.

أما القاهرة بطرازها الحالي فيعود تاريخ إنشائها إلى الفتح الإسلامي لمصر على يد عمرو بن العاص عام (641 هـ) وإنشائه مدينة الفسطاط، ثم إنشاء العباسيين لمدينة العسكر، فبناء أحمد بن طولون لمدينة القطائع، ومع دخول الفاطميين مصر بدأ القائد جوهر الصقلي في بناء العاصمة الجديدة للدولة الفاطمية بأمر من الخليفة الفاطمي المعز لدين الله وذلك عام (969هـ)، وأطلق عليها الخليفة اسم "القاهرة". وأطلق على القاهرة على مر العصور العديد من الأسماء، فهي مدينة الألف مئذنة ومصر المحروسة وقاهرة المعز⁽¹⁾.

قرية الصالحية من أعمال القاهرة

هي منطقة عريقة بالقاهرة الفاطمية متفرعة من شارع المعز. نسبة إلى السلطان الصالح نجم الدين الأيوبي، عندما أمر ببناء المدرسة الصالحية عام (641هـ - 1243م)⁽²⁾.

قرية الكيال التابعة قضا مصر

تسمى الآن ب"تجع الكيال"، وهي قرية تابعة لمركز إدفو في محافظة أسوان في جمهورية

(1) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

(2) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

قرية المنصورة قضا مصر

المنصورة، مدينة مصرية، عاصمة محافظة الدقهلية، وكذلك عاصمة مركز المنصورة. تطل على الضفة الشرقية لفرع دمياط بنهر النيل، وتواجه مدينة طلخا مباشرة. تقع المنصورة على الضفة الشرقية لنهر النيل - فرع دمياط ويقابلها على الضفة الغربية مدينة طلخا التي لها إدارة مستقلة. وتبعد 120 كم إلى شمال شرق القاهرة⁽²⁾.

قرية انشاص قضا مصر

هي قرية أنشاص الرمل هي إحدى القرى التابعة لمركز بليبيس في محافظة الشرقية في جمهورية مصر العربية. ويوجد بها أول مفاعل نووي في مصر، وعدد من الوحدات العسكرية، وأحد مطارات مصر العسكرية الهامة. بها حديقة تضم أندر أنواع الصبار في العالم، ومحطة سكك حديدية منبئة على طراز خاص وفخم، وتخطيط عمراني ميميز تم تنفيذه في الفترة بين 1930 الى 1960 على مرحلتين، عُقدت فيها أول قمة عربية في مايو 1946، والتي دعا إليها الملك فاروق، كما تم تصوير العديد من أفلام السينما المصرية بها.

أصل اسم "أنشاص الرمل" هو "أنشاز الرمال" أي المرتفعات العالية، وذلك للطبيعة الصحراوية التي كانت عليها، وهو أيضاً "إنشاص"، حيث مر الاسم بتعديلات كثيرة، أثناء العصر الروماني وبعده وبعد فتح مصر، وأيضاً أثناء الحكم العثماني، يذكر أنها قد مر بها المسلمون أثناء الفتح الإسلامي لمصر، حيث توجه جيش المسلمين إليها بعد تمكنهم من بليبيس وقيامهم فيها قرابة شهر قاموا بتأمين المدينة خلاله، وكانت جيوش أرطوبون قد تمركزت في انشاص، حتى وصلت إليه جيوش المسلمين ودارت بينهم معركة الجيوب الشهيرة انتصر فيها المسلمون وتوجهوا الى القاهرة لحصار حصن بابلبيون⁽³⁾.

⁽¹⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

⁽²⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

⁽³⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

قرية برقامة من أعمال مصر

هي قرية برقامة هي إحدى القرى التابعة لمركز إيتاي البارود في محافظة البحيرة في جمهورية مصر العربية⁽¹⁾.

قرية حلوان التابعة قضا مصر

حلوان أحد ضواحي جنوب القاهرة الراقية القديمة على شاطئ النيل، وهي تابعة للقاهرة. وهي أقدم مدن مصر، وكانت في الأصل مدينة فرعونية وفيها يوجد أول سد مائي في التاريخ بمنطقة وادي خوف ولكنها اندثرت عبر العصور إلى أن أحيها عبد العزيز بن مروان وإلى مصر من قبل الأمويين⁽²⁾.

المحروسة مصر القاهرة بخط الجاكية والدرب الرشدي

أي منطقة في القاهرة تعرف ب[الجاكية، والدرب الرشدي]، أي كما نسميها اليوم ب[آحارة الجاكية، والدرب الرشدي]، أو ما شبة.
لم أقف عليها.

مدينة الرملة البيضاء

هي مدينة لبنانية، تقع في بيروت.

المدينة المنورة

هي مدينة النبي محمد ﷺ، يعجز اللسان عن وصفها، ووصف النور الذي خرج منها. كيفيها تعريفاً هنا: بأنها مدينة الحبيب محمد ﷺ.

(1) <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

(2) <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D9%84%D9%88%D8%A7%D9%86>

مدينة حلب الشهباء

حلب هي أكبر مدينة في سوريا، وهي عاصمة محافظة حلب التي تعد أكبر المحافظات السورية من ناحية تعداد السكان. وهي تقع شمال غربي سوريا على بعد 310 كم (193 ميلاً) من دمشق. كما أنها تعد أكبر مدن بلاد الشام.

كما هي تعد أقدم مدينة في العالم، كانت المدينة عاصمة لمملكة يمحاض الأمورية وتعاقت عليها بعد ذلك حضارات عدة مثل الحثية والآرامية والآشورية والفارسية والهيلينية والرومانية والبيزنطية والإسلامية. وفي العصر العباسي برزت حلب كعاصمة للدولة الحمدانية التي امتدت من حلب إلى الجزيرة الفراتية والموصل⁽¹⁾.

مصر (كفر الحاج عمر)

هي إحدى القرى التابعة لمركز فاقوس في محافظة الشرقية في جمهورية مصر العربية⁽²⁾.

مكة المشرفة

يعجز اللسان عن وصف هذا المدينة التي خرج منها النور المحمدي، وأضاء به العالم، زادها الله تشريفاً وتكريماً.

⁽¹⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AD%D9%84%D8%A8>

⁽²⁾ <https://ar.wikipedia.org/wiki/>

المطلب الثالث

البنائيات الأثرية التي ذكرت في السجل الشرعي

إن البنائيات العربية الأثرية في مدينتنا الغالية غزة وقطاعها الحبيب، قليلة في كمها إذا ما قورنت بما اندثر منها وتلاشى، ولكنها عظيمة في قدرها، فهي البرهان الساطع في وجه من ينكرون علينا هويتنا، ظلت صامدة شامخة صابرة متأثرة ضد عوامل الزمن، وتقلباته الطبيعية، والبشرية، ومن هذه البنائيات الأثرية التي ظلت البرهان الساطع في وجه من ينكرون علينا هويتنا (المساجد، والمقامات، والمزارات، والقبور) وذكر منها في السجل الشرعي :

أولاً: المساجد والجوامع

جامع الباسطية

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الشجاعية"، في ساحة فلسطين القديمة عند الساحة الواسعة التي اتخذتها المعارف الآن⁽¹⁾.

جامع البلاطة

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الدرج"⁽²⁾.

جامع البهرمية

يقع في حي "الجلوم حلب"، وهو جامع ومدرسة بناها "بهرام باشا ابن عبد المعين"، والي حلب"، عام (998هـ = 1580م)⁽³⁾.

جامع السدرة

كان يقع هذا المسجد في "حي التفاح"، إلى الشمال من جامع "علي بن مروان"، ويعود بناء هذا المسجد إلى ما بعد الألف من الهجرة، وقد تم هدم هذا المسجد القديم، وأعيد بناؤه من جديد⁽¹⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (227/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 158).

(2) غزة وقطاعها (ص 428).

(3) سوريا نبع الحضارات (ص 355).

جامع السكة

كان هذا المسجد المنذر يقع في "حي التفاح"⁽²⁾.

جامع الشيخ عبد الله الإبيكي

أمر بإنشائه "الأمير بلبان بن عبد الله الإبيكي"، الذي حكم في الفترة الواقعة بين (648-655هـ = 1250 - 1257م)، يقع في قلب "حي التفاح"، وقد تم إزالة هذا المسجد كله في أواخر عام (1990م)، وبني فوقه مسجد جديد⁽³⁾.

جامع القهوة

كان هذا المسجد المنذر يقع في "حي التفاح"⁽⁴⁾.

الجامع الكبير

هو الجامع "العمر الكبير"، يقع في قلب مدينة غزة القديمة، وفي مركزها التجاري في "حي الدرج"، وكان يطلق عليه سابقاً "حي البرجلية"، نسبة للأبراج التي كانت مقامة عند الحافة الشرقية للمدينة⁽⁵⁾.

الجامع الكبير

هو "الجامع جباليا الكبير"، يوجد في قلب "جباليا"، وأطلق عليه سكنها "الجامع الكبير"؛ لأنه من أكبر مساجدها⁽¹⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (177/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 267).

(2) انظر: غزة وقطاعها (ص 435).

(3) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (164/2 - 166)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 265 - 266).

(4) انظر: غزة وقطاعها (ص 435).

(5) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (105/2 - 115)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 62 - 96).

الجامع الكبير

يوجد في قرية "المجدل المحتلة"، أمر بإنشائه الأمير المالكي السيفي "سيف الدين سلا"، أمر ببناءه سنة (700هـ)⁽²⁾.

جامع المحكمة

يقع في "حي الشجاعية"، ويطلق عليه "جامع البردكية"، وأحياناً جامع "المدرسة البردكية"، نسبة لبانيه "بردك الداودار" تم انشاءه سنة (589هـ = 1455م)، أيام حكم السلطان "إينال العلاني" (857-865هـ)، كما اتخذ في فترة من الزمن مدرسة لتلقي العلوم الدينية، ثم محكمة للقضاء، ولهذا أطلق عليه عامة الشعب -حتى اليوم- جامع "المحكمة"⁽³⁾

جامع باب الدرون

كان يقع هذا المسجد المندثر في "حي الزيتون"، وأقيم فوقه جامع صلاح الدين الحالي، وذكر في غزة وقطاعها بلفظ: "جامع باب الدروب"، فلا أدري أيهما أصوب؟! ⁽⁴⁾.

جامع ولي الله تعالى الشيخ أحمد شهاب الدين ابن عثمان

يقع في "حي الشجاعية"، ويطلق عليه أهل الحي اسم "الجامع الكبير" وذلك لكبر مساحته، ولوقوعه في قلب الحي.

وأطلق عليه "جامع ابن عثمان" نسبة لأحد رجال الدين الذي كان منقطعاً للصلاة فيه، وهو الشيخ "شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان"، المتوفى سنة (808هـ = 1405م)⁽¹⁾.

(1) انظر: البنايات الأثرية الإسلامية (ص280-281).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (386/2).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (142/2-143)، والبنايات الأثرية الإسلامية (ص215-221).

(4) انظر: غزة وقطاعها (ص432).

مسجد الجاولي

كان يقع هذا المسجد المندثر في "حي الزيتون"، أنشأه الأمير "علم الدين سنجر الجاولي 653-745هـ"، وأما أنقاضه قد بقيت على حالها حتى جاء الشيخ محمد كمال الدين البكري، ونقلها، واستخدمها في بناء إيوانات الجامع العمري الكبير والمدرسة، كما استخدم بعضها في بناء جامع "السيد هاشم"، وجامع "الشمعة"⁽²⁾.

مسجد الحدرة

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الزيتون".

مسجد الست رقية

يقع في "حي الشجاعية"، وقد نسب لهذا السيدة التي لا يعرف بالضبط عنها أو عن نسبها شيء، إلا غير ما قيل من أنها من أهل البسار وزوجة لأحد حكام غزة قبل الألف الهجرية⁽³⁾.

مسجد الشمعة

يقع في "حي الزيتون" بمدينة غزة، وعند قمة سفحها الجنوبي، وبالقرب من بابها القديم "باب الدراوم" أو "باب دير الروم"⁽⁴⁾.

مسجد الشيخ أبو ركاب

كان يقع هذا المسجد المندثر في "حي الزيتون" شارع رأس الطالع" إلى الشمال من جامع "كاتب الولايا"⁽¹⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (137/2-139)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 196-214).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (220/2-221)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 104-106).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (188/2-189)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 163-167).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (176/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 241).

مسجد الشيخ الأوزاعي

كان يقع هذا المسجد المندثر خلف من جامع "السيد هاشم" من الجهة الغربية "بحي الدرج"، وقد هدم على أثر فتح شارع أطلق عليه "شارع فهمي بك"⁽²⁾.

مسجد الشيخ العجمي

يقع في "حي الزيتون" بمدينة غزة، وهو معمور الآن⁽³⁾.

مسجد الشيخ سعد

يقع هذا المسجد بجوار مسجد "الشيخ سليم" في "بيت لاهيا"، وليس هنا معلومات عن نسبه⁽⁴⁾ لكنه على ما يبدو من أتباع الشيخ سليم، والله أعلم⁽⁴⁾.

مسجد الشيخ علي بن حسن

كان يقع هذا المسجد المندثر في قرية "جباليا".

مسجد الشيخ إلياس

كان يقع هذا المسجد المندثر عند أسفل حافة مدينة غزة القديمة الشرقية في "حي الزيتون"، ولم يبق منه سوى بلاطته التأسيسية الرخامية⁽⁵⁾.

(1) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 468)، وإتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (213/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 177).

(2) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (216/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 159).

(3) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (188/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 170-175).

(4) انظر: البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 288-289).

(5) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (173/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 168-169).

مسجد الشيخ محمد العجان

كان يقع هذا المسجد المندثر في "حي الزيتون" (1).

مسجد الشيخ محمد الغزالي

يقع هذا المسجد الصغير في "حي الشجاعية"، وينسب إلى حاكم غزة "جانبردي الغزالي" أيام السلطان "قنصوة الغوري"، وقد تم هدمه في السبعينيات من هذا القرن، وأعيد بناؤه من جديد (2).

مسجد الشيخ محمد الهليس

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي التفاح"، وقد كان زاوية يتعبد بها الشيخ "محمد الهليس" في القرن الحادي عشر، ثم اتخذ كتاباً، وقد حدث خرابه بعد الحرب العالمية الأولى، ثم اندثر بعد ذلك (3).

مسجد الكمالية

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الزيتون"، عند نهاية شارع دير اللاتين من الناحية الجنوبية، واشتهر بهذا الاسم إلى "الملك الكامل أبو الفتح ناصر الدين محمد بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب" (4).

مسجد الوزيري

كان هذا المسجد الصغير المندثر يقع في "حي الدرج" بالقرب من سوق الخضار ويشرف على شارع عمر المختار (5).

(1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (174/2).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (176/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 243).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (179/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 159).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (224/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 190).

(5) انظر: البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 130 - 133).

مسجد سيدي عمرو هاشم

يقع هذا المسجد في "حي الدرج"، مشرفاً على الحافة الشمالية الغربية لثلة غزة القديمة، وبالقرب من باب عسقلان القديم، وينسب بلقبه هذا إلى "هشام بن عبد مناف" الجد الأعلى لنبي ﷺ، والذي توفي في نفس الموضع في إحدى رحلاته التي جاء بها إلى غزة لتجارة قبل الإسلام⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ أبو مدين

كان هذا المسجد المندرج يقع في "حي الدرج" وفي قصبة السوق التجارية بمدينة غزة القديمة، وقد كان يطلق عليها في العديد من الوقفيات "زاوية المغربة" نسبة للغوث "أبي مدين شعيب بن الحين الأنصاري التلمساني" المتوفى بتلمسان سنة (580هـ)⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ أحمد الظفر دمري شهاب الدين

يقع في "حي الشجاعية"، تم انشاؤه في عام (762هـ = 1361م) على يد "شهاب الدين أحمد بن أزيير الطوقدمري"؛ ولذا أطلق عليه عامة الناس "مسجد القزمري" بعد تحريف لسهولة نطقه⁽³⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ الصيحاتي

يقع في "حي الزيتون"، نسب للشيخ خليل الصيحاتي "المفتي الحنفي" "بغزة"، واتخذ زاوية له فاشتهر به⁽⁴⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ تيم

-
- (1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (160/2 - 163)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 143 - 151).
(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (180/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 316 - 317).
(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (144/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 223 - 230).
(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (187/2).

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الزيتون".

مسجد ولي الله تعالى الشيخ خالد

يقع هذا المسجد الصغير عند السفح الغربي لتلة مدينة غزة القديمة بحي الدرج ، وأطلق

عليه هذا الاسم نسبة للشيخ "خالد بن شبيب" المتوفى سنة (749هـ)⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ رشيد

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الزيتون"⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ زكري

هذا المسجد يقع بحي الدرج ، ولم يبق منه إلا المئذنة التي تحاصرها الأبنية الحديثة،

ويوجد ضريح بداخله للشيخ "زكريا التدمري" المتوفى سنة (749هـ)، يوحي بأنه قد تم بناؤه في

النصف الأول من القرن الثامن الهجري⁽³⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ سعيد

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الشجاعية" بشارع "بئر السبع" مقابل "حمام

الشجاعية" من الجهة الشمالية، وقد هجر ثم تحول إلى كتاب لتعليم الأطفال، ثم هد وأصبح جزءاً

من "شار بغداد" حالياً⁽⁴⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ ظريف

(1) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (151/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 124 - 129).

(2) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (210/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 190).

(3) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (149/2 - 150)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 117 - 123).

(4) انظر: البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 246).

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الدرج" عند سفح دينة الغربي، للغرب مباشرة من سباط المفتي المندثر، وبالقرب من "الفواخير" وقبالة مسجد "الشيخ خالد"، أي أنه كان يقع داخل سور المدينة القديمة.

وكان أصل هذا المسجد زاوية ومزار "للشيخ ظريف"، تم إنشائها عامه (881هـ)، وفي منتصف القرن التاسع عشر الميلادي توحدت هذه الزاوية على مسجد يقام فيه الصوات الخمس، ثم اخذ مكتباً لتعليم الأطفال ثم ضرب في الحرب العالمية الأولى، ثم اندثر نهائياً بعد شق شارع "الوحدة"⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ عبد الرحمن بن سلطان

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي التفاح" قبالة ساقية الحكمية المندثرة، وإلى شمال قبلاً من مقبرة الشهداء⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى، الشيخ عثمان قوئقار

يقع هذا المسجد في "حي الزيتون" من مسجد "الشمعة" في الجنوب، و"حمام السمرة" في الشمال، ويعود بناؤه للفترة العثمانية، وقد أعيد بناؤه في عام (1991م)⁽³⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ عدي بن مسافر

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الشجاعية" عند بداية شارع جامع المحكمة الشرقي، وقد أنشأه الحاج "سيف"⁽⁴⁾ الدين مسافر بن قتبغلي سنة (706هـ)، وقد سمي المسجد باسم "عبد الله

(1) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (152/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 318).

(2) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (169/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 269).

(3) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (188/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 188).

(4) صحف في إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (207/2) [سعد الدين]، والصواب ما أثبت هنا نقلاً عن كتاب البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222)، انظر الكتاب على الحجر التأسيس للمسجد، كما في كتاب البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222).

مسافر بن أحمد أبي المنصوري وغيرها، ويسمى كما هنا ب[عدي مسافر بن إسماعيل الأموي القرشي]⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي الأندلسي

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الدرج"، وكان يقيم فيه الشيخ "علي الأندلسي المغربي"، وعندما توفى دفن به، وقد خرب هذا المسجد في القرن الثالث عشر الهجري بسبب الحرب العالمية الأولى، قامت بعدها الأوقاف بتجديده ثم خرب نتيجة؛ لعدم الاهتمام به، وتعرضه لانسباب المياه فيه، هذا بالإضافة لهدم نصف مساحته لصالح شق شارع بالقرب منه⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي المغربي (الطواشي)

يقع هذا المسجد في "حي الشجاعة"، ويقال بأن "الطواشي" هو أحد أمراء المماليك؛ ولا يوجد دليل على هذه التسمية سوى ما جاء ذكره في بعض الوقفيات العثمانية حيث ذكرت "مسجد الطواشي"، ويطلق عامة الناس اسم "مسجد السيد علي المغربي"؛ حيث اعتاد هذا الرجل الصلاة فيه⁽³⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ عمر

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الزيتون"، والشيخ عمر المذكور هو "محيى الدين أبو حفص عر بن القاضي السعيد عز الدين موسى بن عمر الشافعي" من مشايخ الصلاحية، وكان قاضياً بمدينة غزة، وعالمًا ورعاً، قام بإنشاء هذا المسجد سنة (666هـ)⁽⁴⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (207/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (153/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 159).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (140/2 - 141)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 231 - 238).

(4) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (233/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 138).

مسجد ولي الله تعالى الشيخ عياد

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الدرج"، والشيخ عياد هو من المجاهدين الأبطال وهو ابن الأمير (بلبان بن عبد الله الإبيكي) الذي أنشأ مسجد الإبيكي وقد دفن بالقرب من مسجد السيد هاشم في مكان صغير كان بداخله غرفة عليها قبة داخل مسجد أصبح فيما بعد كتاباً لطلبة العلم، ثم هجر وتم هدمه لتوسيع شارع الوحدة، وما تبقى من أرضه بني فوقها دكاكين⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ فرج

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الدرج"، إلى الشرق قليلاً من جامع السيد هاشم. والشيخ "فرج" كان نت رجال القرن العاشر الهجري، وقد توفى ودفن بالمسجد؛ لأجل ذلك نسب له، وقد تم إزالة هذا المسجد في عام (1966م)، بحجة توسيع الشارع الذي يعرف الآن بشارع "الوحدة"⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد كاتب الأوليا

هذا المسجد يقع في "حي الزيتون"، وهو مجاور لكنيسة "برفوروس"، قيل إنه كان مقراً "ليوحنا" و بعد الفتح العمري، اتخذ جامعاً ثم خرب وتجدد بعد الحروب الصليبية، ثم دثر فأمر بإنشائه وتجديده "أحمد بيك كاتب الولاية" سنة (995هـ)، واشتهر به وصار يعرف ب"جامع كاتب الولاية"؛ لأن "غزة" بعد الإمارة والنيابة صارت في عهد الدولة العثمانية ولاية كبيرة، تمتد من رفح إلى عكا، ومن البحر إلى العقبة⁽³⁾.

(1) البنايات الأثرية الإسلامية (ص 158).

(2) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (178/2 - 179)، والبنايات الأثرية الإسلامية (ص 141).

(3) انظر: إتحاف الأعيان في تاريخ غزة (135/2 - 136).

مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الطيار

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي الشجاعية" إلى الغرب مباشرة من مزار الشيخ "محمد العجمي" في شارع يسمى باسمه "شارع الطيار"، ولم يبق منه الآن سوى ضريحه بفناء منزل مأهول بالسكان⁽¹⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد المغربي

يقع هذا المسجد في "حي الدرج"، أنشئ في القرن التاسع، وأقام فيه الولي الصالح الشيخ "محمد المغربي"، واتخذ كزاوية له، فاشتهر به، ولما توفى سنة (864هـ) دفن بمغارة كبيرة تحت إيوانه، وكان يعرف بمسجد السواد، ثم غلبت الشهرة له بمسجد المغربي⁽²⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الهواشي

يقع هذا المسجد في "حي الشجاعية"، وقد أزيل هذا المسجد في سبعينيات هذا القرن، وأعيد بناؤه من جديد، وقد عثر في حجاره على تبحان رخامية قديمة وحوض بازلتي كبير⁽³⁾.

مسجد ولي الله تعالى الشيخ منصور

كان هذا المسجد المندثر يقع في "حي التفاح"، والشيخ منصور: هو عبد صالح أسود اللون كان موجوداً في القرن الحادي عشر، ولما مات دفن بذلك الموضع، ثم اتخذ طاحونة كانت بملك جاره، التاجر "الحاج أحمد عرفات القدوة" فرآه بعض الصلحاء في النوم، يقول له: "أخبر" الحاج أحمد" أنني مدفون هنا، وقل له يزيل الطاحونة ويشهرني، فلما أخبر بذلك رفع الطاحونة، وجعل مكانها مسجداً ونسبه إليه.

وتجدد بناؤه في أوائل القرن الرابع عشر، وخرب في الحرب العالمية الأولى وهجر ولم يلتفت إليه أحد⁽¹⁾.

(1) انظر: البنايات الأثرية الإسلامية (ص 247).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (154/2).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (177/2)، والبنايات الأثرية الإسلامية (ص 243).

ثانياً المقامات، والمزارات، والقبور

بخط ولي الله تعالى الشيخ عطية

يقع في قرية جباليا⁽²⁾.

تربة سيدي الشيخ علي بن مروان

يقع قبرة في "مسجد علي بن مروان"، في "حي التفاح" عند الطرف الشمالي الشرقي

لموضع مدينة غزة القديمة على شارع صلاح الدين الآن، داخل غرفة كبيرة عليها قبة مرتفعة موجودة خلف المسجد⁽³⁾.

الزاوية الأحمدية

تعتبر من أكبر الزاويات الغزية وأهمها، تقع في "حي التفاح"، تتسبب "السيد أحمد البدوي"

المتوفى، بطنا سنة (675هـ)، قام بناؤها المنتمين لطريقته في بداية القرن الثامن الهجري⁽⁴⁾.

زاوية الهنود

تقع هذه الزاوية في قسبة السوق لمدينة غزة في "حي الدرج"، وقد أنشأها بعض أثرياء

الهند المسلمون خدمة لمسافريهم بالمدينة، ثم تعرضت للاندثار وتم تجديدها سنة (1236هـ)، وقد

تم إلحاقها بزاوية الهنود بمدينة القدس وقطعت عنها مرتباتها والتالي قل النازلون فيها، وعليه فقد

تحولت إلى مسجد بعد أن أخذ منها أراض لبناء دكاكين، وكذلك من الخان المجاور لها من جهة

(1) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (213/2).

(2) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 462).

(3) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 435-436)، وإتحاف الأعرزة في تاريخ غزة

(145/2-146)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 250-264).

(4) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (155/2-156)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 310-314).

الغرب لكي يصبح للمسجد واردات لمواصلة أداء خدماته، وما زال المسجد على الدور الثاني يقوم بشعائره داخل السوق فوق المحال التجارية بعد إزالة الزاوية القديمة تماماً⁽¹⁾.

ضريبة ولي الله تعالى الشيخ عبد الله المغفر

نسبة لمسجد ومزار الشيخ عبد الله المغفر الذي يقع في "حي الزيتون" عند سفح المدينة الجنوبي الشرقي مقابل "الكرنتينة" البرية التي أنشأها السلطان "عبد المجيد" سنة (1265هـ)، والشيخ "عبد الله" قد توفي في القرن الثامن الهجري، وقبر "عبد الله" كان في مسجد في هذا المكان، واندر⁽²⁾.

ضريح الشيخ تاج الدين الباز

يقع هذا الضريح في مسجد مندثر في "حي الدرج" عند سفح المدينة الشرقي، وبالقرب من بابها "باب أبي العزم"، ويبدو أنه كان فوق مسجد نائب غزة "قانسوه الأشرف"، وتوفي "تاج الدين الباز" سنة (1217هـ)، وقبر "تاج الدين الباز"⁽³⁾.

ضريح الشيخ عدي بن مسافر

كان هذا الضريح يقع في مسجد مندثر في "حي الشجاعية" عند بداية شارع جامع المحكمة الشرقي، وقد أنشأه الحاج "سيف"⁽⁴⁾ الدين مسافر ابن قتبغلي سنة (706هـ)، وقد سمي المسجد باسم "عبد الله مسافر بن أحمد أبي المنصوري وغيرها، ويسمى كما هنا ب[عدي مسافر بن إسماعيل الأموي القرشي]⁽⁵⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (183/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 315).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (210/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 190).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (210/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 190).

(4) صحف في إتحاف الأعة في تاريخ غزة (207/2) [سعد الدين]، والصواب ما أثبت هنا نقلاً عن كتاب البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222)، انظر الكتاب على الحجر التأسيس للمسجد، كما في كتاب البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222).

(5) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (207/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 222).

ضريح الشيخ محمد الهواشي

لم أقف على مكان الضريح، ولكن يوجد مسجد الهواشي، الذي يقع في "حي الشجاعة"، وقد أزيل هذا المسجد في سبعينيات هذا القرن، وأعيد بناؤه من جديد، وقد عثر في جواره على تيجان رخامية قديمة وحوض بازلي كبير⁽²⁾، فلعن هذا الضريح في هذا المسجد على عادة أهل ذلك الزمان، والله أعلم.

ضريح ولي الله تعالى الشيخ علي الكائن بالمشاهرة

يقع هذا الضريح في "حي التفاح".

ضريحه الشيخ رضوان الكاين ظاهر مدينة غزة من الجهة الغربية

كان يقع على تلة عالية للشمال الغربي من موقع غزة القديمة، وكان على ضريحه قبة وبنى عنده مسجد ومدرسة علمية، وقد جدد المزار في القرن العاشر الهجري، ثم تهدم المسجد والقبة عر إثر ضربة من قبل الأسطول البحري للحفاء في الحرب الأولى بوابل من القنابل أزلت كل أثر له بحيث لم يبق منه سوى الضريح الذي تحفه الآن قبور المسلمين من جميع الجوانب⁽³⁾، وسمي هذا المكان بمقبرة الشيخ رضوان.

(1) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (436/2).

(2) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (177/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 243).

(3) انظر: إتحاف الأعة في تاريخ غزة (189/2 - 190)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 276).

مدفن الشيخ شعبان

كان هذا المدفن يقع في مسجد مندثر عند الحافة الغربية لثلة مدينة غزة القديمة، هدم هذا المسجد في ستينات هذا القرن الأولى حيث تم بناء "بنك" وفوقه بنى مسجد يطل على ساحة فلسطين في قلب المدينة الآن⁽¹⁾.

مقام أبو ركاب

كان هذا المقام يقع في مسجد مندثر في "حي الزيتون" شارع رأس الطالع" إلى الشمال من جامع "كاتب الولايا"⁽²⁾.

مقام الشيخ الأوزاعي

كان هذا المقام يقع في مسجد مندثر خلف من جامع "السيد هاشم" من الجهة الغربية "بحي الدرج"، وقد هدم على أثر فتح شارع أطلق عليه "شارع فهمي بك"⁽³⁾.

مقام الشيخ العراقي

كان هذا المقام المندثر يقع أسفل محطة "الدرج" ومن الجهة الغربية، ثم أخذ قسم منه عند شق أحد الشوارع⁽⁴⁾.

(1) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 463-447)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 134-135).

(2) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 468)، وإتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (213/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 177).

(3) انظر: إتحاف الأعرزة في تاريخ غزة (216/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 159).

(4) انظر: البنائيات الأثرية الإسلامية (ص 322).

مقام ولي الله تعالى الشيخ الباز (تاج الدين)

هذا المقام كان يقع في مسجد مندثر في "حي الدرج" عند سفح المدينة الشرقي، وبالقرب من بابها "باب أبي العزم"، ويبدو أنه كان فوق مسجد نائب غزة "قانسوه الأشرف"، وتوفى "تاج الدين الباز" سنة (1217هـ)، وقبر تاج الدين الباز⁽¹⁾.

مقام ولي الله تعالى الشيخ رضوان الكاين ظاهر مدينة غزة من الجهة الغربية

كان هذا المقام يقع على تلة عالية للشمال الغربي من موقع غزة القديمة، وقد جدد المزار في القرن العاشر الهجري، ثم تهدم المسجد والقبّة عر إثر ضربة من قبل الأسطول البحري للحفّاء في الحرب الأولى بوابل من القنابل أزلت كل أثر له بحيث لم يبق منه سوى الضريح الذي تحفه الآن قبور المسلمين من جميع الجوانب⁽²⁾، وسمي هذا المكان بمقبرة الشيخ رضوان.

مقام ولي الله تعالى الشيخ عبد الله

كان هذا المقام المندثر يقع في "حي الزيتون" داخل ساقية سوق الخضار التي كانت جارية بوقف آل رضوان⁽³⁾.

مقام ولي الله تعالى الشيخ محمد العزم

يقع هذا المقام في مسجد مندثر في "حي الدرج"، بالقرب من بابها القديم "باب أبو العزم" وأحياناً "باب الخليل"، وتعرض هذا المسجد ومقامه للاندثار بحيث لم يبق من سوى غرفة حديثة صغيرة قامت ببنائها الأوقاف حديثاً لتضم فقط ضريح "الشيخ أبي العزم"⁽⁴⁾.

(1) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (210/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 190).

(2) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (189/2 - 190)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 276).

(3) انظر: إتحاف الأعمدة في تاريخ غزة (212/2).

(4) انظر: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (ص 455)، وإتحاف الأعمدة في تاريخ غزة

(170/2)، والبنائيات الأثرية الإسلامية (ص 113 - 115).

فهرس الموضوعات

الرقم	فهرس الموضوعات	صفحة
.1	الإهداء	3
.2	شكر وعرفان	4
.3	المُقدِّمة	5
.4	أهمية السجلات الشرعية :-	6
.5	من الحقائق الدينية التي ظهرت جلية في سجل غزة الشرعي والخاصة بأهل الذمة:	9
.6	منهجنا وطبيعة عملنا بالكتاب:	13
.7	خطة عملنا في هذا الكتاب:	14
.8	التمهيد	17
.9	المطلب الأول: بعض الصور من السجل الشرعي.	18
.10	المطلب الثاني: نبذة عن فلسطين.	23
.11	المطلب الثالث: نبذة عن غزة.	25
.12	المطلب الرابع: نبذة عن أواخر الحقبة العثمانية وما بعدها في مدينة غزة.	31
.13	الفصل الأول: عبارة عن دراسة اقتصادية، واجتماعية، وعمرانية، لسجل غزة الشرعي	34
.14	المبحث الأول: الدراسة الاقتصادية التي ذكرت في السجل الشرعي	35
.15	المطلب الأول: الأوقاف التي ذكرت في السجل الشرعي	36
.16	أولاً: أوقاف العائلات	36
.17	ثانياً: أوقاف المساجد وأولياء الله	39
.18	المطلب الثاني: العدد، وأدوات العمل، ووسائل النقل، التي ذكرت في السجل الشرعي.	41
.19	أولاً :- العدد وأدوات العمل التي ذكرها السجل	41
.20	ثانياً :- وسائل النقل:	45
.21	المطلب الثالث: العملات، والمكاييل، والمقاييس، والموازين، التي ذكرت في السجل الشرعي.	46

49	المطلب الرابع: الأدوات المنزلية التي ذكرت في السجل الشرعي.	22.
56	المطلب الخامس: الملابس، وأدوات الزينة، التي ذكرت في السجل الشرعي.	23.
62	المطلب السادس: الموظفون الذين ذكروا في السجل الشرعي.	24.
68	المبحث الثاني: الدراسة الاجتماعية التي ذكرت في السجل الشرعي	25.
69	المطلب الأول: الأطعمة، والأشربة التي ذكرت في السجل الشرعي.	26.
71	المطلب الثاني: الألقاب، والأسماء التي ذكرت في السجل الشرعي.	27.
85	المطلب الثالث: الشهود المكررون الذين ذكروا في السجل الشرعي.	28.
88	المطلب الأول: الأعلام الذين ذكروا في السجل الشرعي.	29.
88	الإمام أبو يوسف	30.
88	أحمد أفندي العلمي	31.
88	أحمد بسيسو	32.
88	أحمد محي الدين عبد الحي الحسيني	33.
89	البخاري	34.
89	الشيخ حامد الوفاء	35.
89	حسين الحسيني	36.
89	الشيخ حسين العلمي	37.
90	حسين باشا مكي	38.
90	حنفي بن عبد الحي الحسيني مفتي السادات الحنفية بغزة	39.
90	خليل الحلو	40.
90	خليل الشوا	41.
90	خليل بن الشيخ إبراهيم الصيحاني	42.
91	درويش عبد الشافي	43.
91	الشيخ راشد المظلوم	44.
91	رياح الحسيني	45.
91	سنجر بن عبد الله الجاولي	46.
91	صالح السقا النويري	47.
92	الشيخ عايش الوحيددي	48.

92	عبد الحي الحسيني	.49
92	عبد الرزاق أفندي الحسيني	.50
92	عبد اللطيف الخزندار	.51
92	عبد الله الغصين	.52
93	الشيخ عبد الله صنع الله	.53
93	مولانا الشيخ عبد الوهاب أفندي الفالوجي	.54
93	عثمان القاسم	.55
93	عين العلماء الكرام علاء الدين أفندي الحسيني نقيب الأشراف	.56
93	علي البديري	.57
93	عمر زعيتير	.58
94	الإمام محمد	.59
94	محمد أبو العزم المغربي	.60
94	محمد أفندي العلمي	.61
94	محمد بن إدريس الشافعي	.62
95	محمد ساق الله	.63
95	محمد سكيك	.64
95	محمد نجيب أفندي النخال مفتي الشافعية بغزة	.65
95	محمود سكيك	.66
96	مصطفى بن طاهر الحسيني	.67
96	مصطفى وفا أفندي العلمي	.68
96	موسى الحسيني	.69
96	نجم الدين التمرتاشي	.70
96	الشيخ نجيب الخيري الرملي	.71
97	هاشم بن عبد مناف	.72
97	وفا أفندي العلمي	.73
97	يوسف كساب	.74
97	يوسف أبو زهرة	.75
98	يوسف البرقاوي	.76

98	يوسف الغصين	.77
99	المطلب الخامس: بعض أنواع الحجج التي ذكرها السجل الشرعي.	.78
102	المبحث الثالث: الدراسة العمرانية التي ذكرت في السجل الشرعي	.79
103	المطلب الأول: المعالم، والخطوط، والأحياء، التي ذكرت في السجل الشرعي.	.80
103	أولاً: بيت لاهيا	.81
103	ثانياً: جباليا	.82
104	ثالثاً: خان يونس	.83
104	رابعاً: دير البلح	.84
104	خامساً: الرملة	.85
105	سادساً: الشام	.86
105	سابعاً: غزة - الجهة الغربية	.87
105	ثامناً: قيسارية	.88
105	تاسعاً: المجدل	.89
105	عاشراً: محلة البرجلية - الدرج	.90
111	الحادي عشر: محلة الزيتون	.91
116	الثاني عشر: محلة الشجاعة	.92
121	الثالث عشر: محلة بني عامر	.93
122	الرابع عشر: مصر	.94
122	الخامس عشر: هربيا	.95
122	السادس عشر: يافا	.96
123	المطلب الثاني: البلدان، والقرى، والمدن، التي ذكرت في السجل الشرعي.	.97
123	أولاً: البلدان	.98
124	ثانياً: القرى والمدن	.99
124	القرى والمدن الفلسطينية.	.100
124	البطاني	.101
124	البلاد الشمالية	.102

124	بيت المقدس	.103
125	بيت جرجا	.104
125	بيت دراس	.105
125	بيت عفا	.106
126	خان يونس	.107
126	الخليل	.108
127	دير الدبان	.109
127	سوافير عوده	.110
127	عيساني نسبة لـ (عيسان)	.111
127	عراق المنشية	.112
128	عراق سويدان	.113
128	عرب أبو عولي	.114
128	قرية النعاني	.115
129	قرية ابن أبرق من يافا	.116
129	قرية أدنه	.117
129	قرية اسدود التابعة قضا غزة	.118
129	قرية البطاني الشرقي	.119
130	قرية البطاني الغربي	.120
130	قرية التينة	.121
130	قرية الجسير	.122
130	قرية الجية	.123
131	قرية الحديثة	.124
131	قرية الدنبة (يقصد إنذنيه قضاء الرملة)	.125
131	قرية الدوايمة	.126
131	قرية السوافير الغربية	.127
131	قرية السوافير	.128
132	قرية الشيخ مونس	.129
132	قرية الصالحية	.130

132	قرية الظاهرية	.131
132	قرية الفالوجا	.132
133	قرية القبيبة	.133
133	قرية القبيبة الغربية	.134
133	قرية القسطينة	.135
134	قرية المسمية	.136
134	قرية المغار	.137
134	قرية بزكوسيه	.138
135	قرية بُرير	.139
135	قرية بَشَيْت	.140
135	قرية بعلين	.141
136	قرية بني سهيلا	.142
136	قرية بيت جبرين	.143
136	قرية بيت حانون	.144
137	قرية بيت دجن التابعة قضا يافا	.145
137	قرية بيت طيما	.146
137	قرية بيت لاهيا	.147
137	قرية بيت نبال	.148
138	قرية تل الترمس	.149
138	قرية جباليا	.150
138	قرية جولس	.151
139	قرية حمامة	.152
139	قرية دمرة	.153
139	قرية دورا	.154
140	قرية دير البلح	.155
140	قرية دير سنيد	.156
140	قرية ذكرين	.157
140	قرية ذكرين البردان	.158

141	قرية زرنوقة (زرنوقا) من أعمال مدينة غزة	.159
141	قرية زكريا	.160
141	قرية سفسم	.161
141	قرية عارورة	.162
142	قرية عثيل	.163
142	قرية عجور	.164
142	قرية قبيبة قضا الرملة	.165
143	قرية كرتية (كرتيا)	.166
143	قرية مسكة	.167
143	قرية معن	.168
143	قرية هربيا	.169
144	قرية هوج	.170
144	قرية بينا	.171
144	قيصارية	.172
145	مجدل عسقلان	.173
145	مدينة الرملة	.174
146	مدينة غزة	.175
146	مدينة نابلس	.176
146	مزرعة بني مُرة	.177
147	نجد	.178
147	نزلة جباليا	.179
147	النصيرات	.180
147	وادي موسى	.181
148	يافا	.182
149	القرى والمدن الغير فلسطينية	.183
149	أبو كبير	.184
149	الإسكندرية	.185
149	بلاد سنار	.186

150	بندر معان	.187
150	بيروت	.188
150	دار قلعة نخل من أعمال مصر	.189
150	الطبلجية بقلعة العقبة التابعة قضا مصر	.190
151	القاهرة	.191
151	قرية الصالحية من أعمال القاهرة	.192
151	قرية الكيال التابعة قضا مصر	.193
152	قرية المنصورة قضا مصر	.194
152	قرية انشاص قضا مصر	.195
153	قرية برقامة من أعمال مصر	.196
153	قرية حلوان التابعة قضا مصر	.197
153	المحروسة مصر القاهرة بخط الجاكية والدرب الرشيدى	.198
153	مدينة الرملة البيضاء	.199
153	المدينة المنورة	.200
154	مدينة حجاب الشهباء	.201
154	مصر (كفر الحاج عمر)	.202
154	مكة المشرفة	.203
155	المطلب الثالث: البنايات الأثرية التي ذكرت في السجل الشرعي.	.204
155	أولاً: المساجد والجوامع	.205
155	جامع الباسطية	.206
155	جامع البلاطة	.207
155	جامع البهرمية	.208
155	جامع السدرة	.209
156	جامع السكة	.210
156	جامع الشيخ عبد الله الإيبيكي	.211
156	جامع القهوة	.212
156	الجامع الكبير	.213
156	الجامع الكبير	.214

157	الجامع الكبير	.215
157	جامع المحكمة	.216
157	جامع باب الدرون	.217
157	جامع ولي الله تعالى الشيخ أحمد شهاب الدين ابن عثمان	.218
158	مسجد الجاولي	.219
158	مسجد الحدرة	.220
158	مسجد الست رقية	.221
158	مسجد الشمعة	.222
158	مسجد الشيخ أبو ركاب	.223
159	مسجد الشيخ الأوزاعي	.224
159	مسجد الشيخ العجمي	.225
159	مسجد الشيخ سعد	.226
159	مسجد الشيخ علي بن حسن	.227
159	مسجد الشيخ إلياس	.228
160	مسجد الشيخ محمد العجان	.229
160	مسجد الشيخ محمد الغزالي	.230
160	مسجد الشيخ محمد الهليس	.231
160	مسجد الكمالية	.232
160	مسجد الوزيري	.233
161	مسجد سيدي عمرو هاشم	.234
161	مسجد ولي الله تعالى الشيخ أبو مدين	.235
161	مسجد ولي الله تعالى الشيخ أحمد الظفر دمري شهاب الدين	.236
161	مسجد ولي الله تعالى الشيخ الصيحاني	.237
162	مسجد ولي الله تعالى الشيخ تيم	.238
162	مسجد ولي الله تعالى الشيخ خالد	.239
162	مسجد ولي الله تعالى الشيخ رشيد	.240
162	مسجد ولي الله تعالى الشيخ زكري	.241
162	مسجد ولي الله تعالى الشيخ سعيد	.242

163	مسجد ولي الله تعالى الشيخ ظريف	.243
163	مسجد ولي الله تعالى الشيخ عبد الرحمن بن سلطان	.244
163	مسجد ولي الله تعالى الشيخ عثمان قوشقار	.245
163	مسجد ولي الله تعالى الشيخ عدي بن مسافر	.246
164	مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي الأندلسي	.247
164	مسجد ولي الله تعالى الشيخ علي المغربي (الطواشي)	.248
164	مسجد ولي الله تعالى الشيخ عمر	.249
165	مسجد ولي الله تعالى الشيخ عياد	.250
165	مسجد ولي الله تعالى الشيخ فرج	.251
165	مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد كاتب الأوليا	.252
166	مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الطيار	.253
166	مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد المغربي	.254
166	مسجد ولي الله تعالى الشيخ محمد الهواشي	.255
166	مسجد ولي الله تعالى الشيخ منصور	.256
167	تذكرة المقامات، والتهنئة، والقبور	.257
167	بخط ولي الله تعالى الشيخ عطية	.258
167	تربة سيدي الشيخ علي بن مروان	.259
167	الزاوية الأحمدية	.260
167	زاوية الهنود	.261
168	ضريبة ولي الله تعالى الشيخ عبد الله المغفر	.262
168	ضريح الشيخ تاج الدين الباز	.263
168	ضريح الشيخ عدي بن مسافر	.264
169	ضريح الشيخ محمد الباز	.265
169	ضريح الشيخ محمد الهواشي	.266
169	ضريح ولي الله تعالى الشيخ علي الكائن بالمشاهرة	.267
169	ضريحه الشيخ رضوان الكاين ظاهر مدينة غزة من الجهة الغربية	.268
170	مدفن الشيخ شعبان	.269
170	مقام أبو ركاب	.270

170	مقام الشيخ الأوزاعي	.271
170	مقام الشيخ العراقي	.272
171	مقام ولي الله تعالى الشيخ الباز (تاج الدين)	.273
171	مقام ولي الله تعالى الشيخ رضوان الكاين ظاهر مدينة غزة من الجهة الغربية	.274
171	مقام ولي الله تعالى الشيخ عبد الله	.275
171	مقام ولي الله تعالى الشيخ محمد العزم	.276
172	فهرس الموضوعات	.277
